CAYO EL GABINETE PRESIDIDO POR AZAÑA

Hay Dificultades Para Formar Nuevo Gabinete

El Gabinete Español Renunciante



GIRAL — DE LOS RIOS — DOMINGO — ALBORNOZ — AZAÑA



PRIETO TUERO — C. QUIROGA — L. CABALLERO — ZULUETA — CARNER

LOS MIEMBROS RENUNCIANTES del gabinete Azaña, que ha perdido la confianza del presidente de la República, don Niceto Alcalá Zamora

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)

PORTE PAGO 291

5.ª EXPEDICION

36 PAGINAS EN TRES SECCIONES
Incluso un Suplemento en Multicolor Para los Niños

Junio 8 de 1933 —El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XX.-No. 6873

Vivaron a Alcalá Zamora
Piden la Concentración

Cayó al Término de la Tregua y por una Negativa de Zamora

El Gabinete Presentó la Renuncia Colectivamente al Faltarle la Confianza del Presidente de la República, Señor Alcalá Zamora

(United Press)

MADRID, 8. — El presidente Alcalá Zamora inició consultas que implican virtualmente la crisis de gabinete.

Ha renunciado

(Agencia Havas)

MADRID, 8. — El gobierno del señor Azaña ha renunciado.

Falta de confianza

(United Press)

MADRID, 8. — Por considerar que le falta la confianza presidencial, el gabinete ha dimitido colectivamente.

Nota de Indalecio Prieto

(United Press)

MADRID, 8. — El ministro de Obras Públicas del gobierno renunciante, D. Indalecio Prieto, ha facilitado a la United Press una nota que declara:

"El presidente del consejo propuso al presidente de la República la substitución de Carner en la cartera de Hacienda y la división en dos del ministerio de Agricultura, Industria y Comercio, por estimar indispensables ambas medidas.

"El presidente de la República manifestó que, sin prejuzgar en la resolución de tal propuesta, deseaba consultar previamente a las representaciones de las fuerzas republicanas.

"El gobierno, estimando que ello implicaba la negación de la confianza, presentó su dimisión".

No se preveía la crisis

(United Press)

MADRID, 8. — Los periódicos de oposición al gobierno admiten la posibilidad de que en el consejo de ministros, presidido por Alcalá Zamora, se plantee la crisis.

Los diarios del gobierno eluden todo vaticinio, con excepción del "Socialista", que afirma:

"Prevemos que la contiendan política quedará hoy virtualmente liquidada. No hay crisis, y si la hay, será pequeñita. La necesaria para cubrir alguna vacante".

Causas de la crisis

(United Press)

MADRID, 8. — En el consejo de ministros, Azaña propuso la substitución de Carner en la cartera de Hacienda, y también la división en dos del Ministerio de Agricultura.

Alcalá Zamora opinó que correspondía iniciar las consultas con los líderes de los grupos políticos y esto determinó la renuncia del ministerio.

La primera consulta del presidente será con el presidente de las Cortes, señor Besteiro, quien irá al palacio presidencial a las 17 horas.

Se presumía la renuncia

(United Press)

MADRID, 8. — El gabinete se reunirá a mediodía, bajo la presidencia de Alcalá Zamora, para considerar una posible crisis, creada por el deseo de Azaña de reorganizar ciertas carteras del ministerio. Es posible que el jefe del gobierno renuncie para permitir la reorganización del gabinete.

Azaña basa su pedido en la necesidad de llenar la vacante de Hacienda, que Azaña ha venido ocupando desde que el ministro Carner se enfermó en febrero.

El presidente Alcalá Zamora espera que Azaña continuará en el cargo hasta que se realicen las consultas.

Azaña sería otra vez el jefe

Dada la situación parlamentaria, aunque sería muy prematuro aventurar nada, se vislumbra la posibilidad de que después de laboriosas consultas el presidente vuelva a encargar a Azaña el poder, en cuyo caso la limitada reorganización del ministerio que Azaña propuso hoy, seguramente alcanzaría más amplias proporciones.

Lerroux no conseguirá gabinete

Esto suponiendo que la mayoría más numerosa de la Cámara, la socialista, se rehuse a gobernar y que Lerroux, si se le invitase, no logre formar el gobierno.

Se produjo al proponer Azaña la reorganización

(United Press)

MADRID, 8. — Conforme lo anticipamos, la crisis se ha producido al proponer el señor Azaña la reorganización del Ministerio, viéndose obligado el presidente Alcalá Zamora por la situación política y por los mismos grupos ministeriales y especialmente por la actitud irreductible de las oposiciones, a abrir las consultas en la forma y por las razones que anticipé oportunamente.

Después de Besteiro, quien debe ser lógicamente el primero por su cargo de presidente de las Cortes, Alcalá Zamora recibirá al socialista De Francisco, como leader de la minoría más numerosa de la Cámara.

Alcalá Zamora recibirá a Lerroux

Seguramente hoy no habrá más consultas, y mañana el presidente recibirá a Lerroux, luego al radical socialista Baeza Medina, y así subsiguientemente a las restantes minorías menos numerosas.

Besteiro no aceptaría

(Agencia Havas)

MADRID, 8. — Los círculos políticos consideran que el señor Besteiro no aceptará la tarea de constituir el nuevo gabinete, dadas sus tendencias antiparticionistas.

Ofreceríase a Lerroux

En el caso que los socialistas a los que se les ofrecerá en primer lugar el gobierno, se negasen a constituirlo, se considera probable que el señor Alcalá Zamora encargue al señor Lerroux de tal misión.

En caso que éste aceptase, la crisis quedaría resuelta hoy mismo.

Leyóse la Nota del Gobierno

El Diputado A. Basilio Lanzó un Viva Que Fué Coreado

(United Press)

MADRID, 8. — La comunicación del gobierno, leída ante las Cortes Constituyentes, dice:

"Señor presidente de las Cortes Constituyentes: Hallándose en crisis el gobierno que me honro en presidir, se lo comunico para que se sirva manifestarlo en las Cortes, para conocimiento de los señores diputados".

El diputado Alvarez Basilio dió un viva a la República, que fué contestado por unanimidad.

Las Cortes no se reunirán hasta que quede constituído el nuevo ministerio.

Alcalá Zamora dió cuenta de la renuncia

(United Press)

MADRID, 8. — Las Cortes se reunieron esta tarde a las 16. El secretario, diputado Juan Vidarte, leyó la comunicación del presidente Alcalá Zamora dando cuenta de la renuncia del gabinete y seguidamente se levantó la sesión cuando sólo hacía cinco minutos que había comenzado.

Durante la sesión, alrededor de cuarenta diputados hablaban dentro del recinto a un mismo tiempo. En los pasillos y antesalas reinaba también gran animación.

La formación será costosa

(United Press)

MADRID, 8. — Según las informaciones obtenidas por la United Press, la crisis ministerial será amplia y la formación del nuevo gabinete dará lugar a laboriosas gestiones, pues el presidente de la República no sólo consultará a los jefes de las minorías, sino también a algunos políticos que no forman grupo pero cuya opinión es de gran valor.

La opinión de los políticos

Durante el Consejo celebrado en el Palacio del Gobierno el señor Alcalá Zamora trató de conocer el pensamiento de todos los ministros en relación al momento político.

Los personajes más enterados de la situación afirman que la actual crisis de gabinete no determinará la disolución de las Cortes.

Las eleciones influyeron

En los círculos allegados al presidente de la República se afirma que han influído en el ánimo del señor Alcalá Zamora los resultados de las elecciones municipales, entendiendo que su deber era abrir un período de consultas para conocer la opinión de todos los partidos republicanos antes de resolver la crisis.

Se reunirá la minoría socialista

(Agencia Havas)

MADRID, 8. — El señor Indalecio Prieto ha declarado que la minoría socialista se reunirá después del mediodía para analizar la situación política creada por la crisis ministerial.

La primera persona que concurrió a conferenciar con el señor Alcalá Zamora fué don Julián Besteiro, presidente de las Constituyentes.

El presidente recibió poco después al señor Remigio Cabello, presidente de la minoría socialista y vicepresidente de la Unión General de Trabajadores. El señor Lerroux se entrevistará con el presidente a las 18.

Alcalá Zamora realiza consultas

(Agencia Havas)

MADRID, 8. — El presidente de la República, don Niceto Alcalá Zamora, recibirá en audiencia, a las 17 horas, al señor Besteiro; a las 18, al señor Cabello; a las 18.30, al señor Lerroux y a las 19, al señor Salmerón.

En caso de no poder encontrar una solución después de estas consultas, el señor Zamora esperará hasta mañana, para proseguir las conversaciones.

Reunióse el grupo radical-socialista

MADRID, 8. — A raíz del acontecimiento de hoy, el grupo parlamentario socialista se reunió en sesión permanente, así como el Comité Ejecutivo del Partido Radical Socialista.

Dentro de la Tosca Bolsa Viajaba un Gran Corazón

(Información pág. 6)



JAIMICO, el pibe aventurero que viajó como un bulto, metido en una bolsa hasta San Luis, de donde regresó en la misma forma. Iba a buscar trabajo para ayudar a los suyos... Vivió una aventura digna, sin duda, de perpetuarse, como las que inmortalizó la pluma de D'Amicis. Dentro de la tosca bolsa de arpillera que recorrió la República, viajaba un enorme corazón

CRITICA Visitó a M. Azaña

Dijo que la Solución de la Crisis Sería Laboriosa

(De nuestro corresponsal permanente en Madrid, Fontdevila)

MADRID, 8. — Nos entrevistamos con Azaña momentos después de planteada la crisis, para solicitarle opiniones exclusivas para CRITICA, sobre las posibles alternativas.

El jefe del gobierno dimisionario se lamentó de no poder formular declaraciones, por impedírselo las normas políticas, mientras duren las consultas.

Solución laboriosa

Considera sin embargo que la solución de la crisis será laboriosa.

La impresión recogida ahora en los pasillos del Congreso, donde entrevistamos a los jefes de los grupos políticos, es que el próximo ministerio lo presidirá Azaña, previo algunos cambios.

Gabinete de concentración

El jefe de Estado inició las consultas de práctica Besteiro le aconsejó en nombre de los socialistas, un gobierno de concentración republicano-socialista, presidido en primer término por Azaña, en segundo término por Largo Caballero y en tercer término por Lerroux. FONTDEVILA.

Políticos que serán consultados

(United Press)

MADRID, 8. — Por orden de la Presidencia de la República, para las consultas de mañana, relativas a la crisis, han sido invitados Miguel Santo, por la Ezquerra Catalana; Laureano Gómez Pantacha, por los diputados gallegos; Ruiz Funes, por la Acción Republicana; Miguel Maura, por los conservadores; Franchy Roca, por los federales; Vicente Iranzo, independiente, y Juan Castrillo, por los progresistas.

También acudirán Ossorio y Gallardo, Felipe Sánchez Román y otras personalidades, y es posible que algunas consultas se repitan.

Se suspendieron las audiencias a los diputados, tradicionales de los viernes.

Se vislumbra un gabinete de izquierda

Constituye un hecho curioso que el presidente firmó, minutos antes de la crisis, varios decretos sobre obras públicas, con respecto al enlace de las obras ferroviarias entre Madrid y Barcelona.

Sigue la impresión de que se formará un gabinete de las izquierdas sin vislumbrarse quién lo presidirá.

Consejos de B[illegible]o

(United Press)

MADRID, 8. — Despu[illegible] minutos de conferencia con Alcalá Zamora, [illegible] presidente de las Cortes, señor Besteiro, explicó a la United Press que expuso al presidente de la República su punto de vista, en el sentido de que conviene prolongar la vida de las actuales Cortes, formando un gobierno de concentración republicana que incluyera a los socialistas, pero indicando que antes deberían oirse otras opiniones.

Opinó Besteiro que debería encargarse del poder el grupo más numeroso de la Cámara —los socialistas— y si éste no pudiera, el siguiente, o sea el radical. En caso contrario podría presidirlo alguna personalidad de prestigio suficiente para lograr la concentración de los grupos. Cree que las consultas se ampliarán. Respecto de la larga tramitación Besteiro cree que será así, añadiendo:

Dice que no corre prisa

"Además, no corre prisa".

Se reunió la minoría socialista durante 20 minutos, asistiendo Prieto, Largo Caballero y de los Ríos. Se excusaron de opinar hasta que el representante socialista salga de la consulta de palacio, agregando:

Lo que éste diga será lo que digamos nosotros. Estamos en momentos de cumplir los deberes constitucionales y nosotros los cumpliremos con austeridad".

Se dijo, aunque no se confirmó, que Besteiro había sido invitado a asistir a la reunión, pero se excusó, opinando que iba a palacio como presidente de las Coretas y no como diputado socialista y que le correspondía exponer primero su criterio ante el jefe del Estado.

Hoy

—El pacto de los cuatro.
—La fuerza de la guerra.
—La neutralidad.
—La vida de los recordmen.
—Anécdota del doctor Eduardo Wilde.

MATTERN fué sorprendido por una espesa niebla blanca que le hizo perder la ruta y lo obligó a aterrizar cerca de Nueva Siberia, a 280 kilómetros. El avión sufrió una avería en la cola, que fué reparada en seguida. El piloto está ileso y seguirá el vuelo. A la suerte hay que tentarla; es la única manera de vencerla siempre.

LA COMISION del Desarme aprobó el plan británico para que sirva de base al futuro tratado. Esto sería una de las primeras consecuencias del tratado de los cuatro. Por sí sólo el convenio no tiene ninguna fuerza de ley, podemos decir; pero puede influir en forma fundamental sobre otras cuestiones en discusión.

COMENZO EN PARIS la conferencia tripartita entre Francia, Inglaterra y Estados Unidos, promovida por estos dos últimos países para presionar a Francia a fin de que reduzca su armamento terrestre y aéreo. Indudablemente, Francia es la nación que posee el mejor ejército de Europa; hay que advertir que Francia es la nación que tiene más a mano su ejército colonial con lo que duplica el efectivo en relación a cualquier otro estado.

EL GOBIERNO de Mussolini indultó al profesor Seydoux, que había sido condenado a diez años de prisión por suponérsele espía francés. Sin duda que el espionaje es el deporte más peligroso, pero el que ofrece emociones más intensas. Es un match en que un hombre juega contra una nación. A veces vence el hombre; en otras va a la cárcel o es fusilado.

LOS MOLLISSON, después del accidente que han sufrido ayer, declararon que repararán las averías del avión y que iniciarán el raid trasatlántico con el próximo plenilunio. Parece el comienzo de una vieja balada inglesa: cuando la luna se haga redonda y bruña el agua del río partiremos hacia lejanas regiones.

EL GOBIERNO del Paraguay ha nombrado un representante más en la Liga de las Naciones, juntamente con el ya nombrado. Este nombramiento ratifica la impresión de que los dos países — Paraguay y Bolivia — están resueltos a hacer el máximo de esfuerzo para que el pleito del Chaco se resuelva en Ginebra.

LO UNICO que se saca en limpio del pacto de los cuatro es que expresa la buena intención de las potencias contratantes. En definitiva, nada concreto se ha convenido en ello. De todos modos, puede ser la reafirmación de la paz en Europa y un voto de confianza al Congreso del Desarme que ya estaba pareciendo una fantochada ridícula.

SI UN ARTISTA amante de las alegorías quisiera pintar este episodio de la firma del convenio de los cuatro, pondría tras de cada uno de los firmantes y en una nube, uno de los cuatro ejércitos más poderosos del mundo. La paz ha sido garantizada por aquellos que pueden hacer la guerra. ¿Y acaso, no es éste ya un estado de guerra?

RESULTA que no conviene declarar la guerra porque esta tiene sus leyes y sus principios

(Continúa en la última columna)

Aprobaron el Plan Británico de Desarme

SERVIRA COMO BASE AL FUTURO TRATADO

La Comisión del Desarme lo Aprobó Después de Escuchar las Objeciones Hechas por Francia

(United Press)

GINEBRA, 8. — La Comisión General de Desarme, sobre las objeciones francesas, aprobó la aceptación del proyecto de convención británico relativo al desarme, como base del futuro tratado.

Aviones de bombardeo

(United Press)

GINEBRA, 8. — En la reunión efectuada por la Comisión General de Desarme, el representante de Japón, señor Sato, anunció que su país no podía aceptar la abolición de los aeroplanos de bombardeo, a menos que fuesen destruídos todos los buques porta-aviones.

Destrozóse el Avión de los Mollison al Iniciar su Vuelo

(United Press)

CROYDON, 8. — El avión de los esposos Amy Johnson y James Mollison, Viajero de los Mares, volcó esta mañana en este aeródromo, mientras intentaba despegar para iniciar un vuelo transatlántico hacia Nueva York.

Los aviadores resultaron ilesos. El avión volcó después de deslizarse sobre la pista unos 100 metros. Parece que el accidente se debió al exceso de carga, que hizo que la parte delantera chocase contra una parte despareja del terreno, volcando. Las alas del aparato se rompieron, y sufrió daños el tren del aterrizaje.

Los esposos habían llegado al aeródromo a las 4.30 horas.

Harán otra tentativa

(United Press)

CROYDON, 8. — La aviadora Amy Johnson, quien junto con su esposo sufrió un accidente mientras intentaba levantar vuelo con destino a Nueva York, declaró a la United Press lo siguiente:

"Acabábamos de partir cuando chocamos con una desigualdad del terreno. Eso es todo".

Por su parte, Mollison expresó:

"El accidente no se debió a la máquina. Fué provocado por el choque contra una parte despareja del terreno, debido a que es corta la pista de decollage.

"Esperamos completar las reparaciones y realizar una nueva tentativa con el plenilunio de julio".

Se Inauguró la Conf. Int. del Trabajo

Se Eligió Presidente al Delegado De Michelis

(United Press)

GINEBRA, 8. — Quedó inaugurada la Conferencia Internacional de Trabajo. Fué elegido presidente el representante italiano, señor De Michelis.

Los delegados obreros

(United Press)

GINEBRA, 8. — Los delegados obreros de Alemania ante la conferencia internacional de trabajo se negaron a seguir a los demás delegados obreros, que se abstuvieron de votar al representante italiano, señor De Michelis, para presidente de la conferencia.

Los delegados obreros de Holanda, Francia, Bélgica y Suiza presentaron un proyecto de resolución, pidiendo a la conferencia que inicie los estudios necesarios para encontrar trabajo para los exilados alemanes "que han sido, por razones raciales, impedidos de continuar en sus ocupaciones o privados de trabajo".

Inicióse la Conferencia Tripartita

Tiene por Objeto, que Francia Reduzca su Armamento

(United Press)

PARIS, 8. — A la reunión celebrada por los presidentes de tres potencias asistieron Davis, Dulles, (norteamericanos Daladier, P. Boncour y Londonderri y Eden, británicos.

La primera conferencia se realizó en Quai d'Orsay y las conversaciones tendrán por objeto presionar a Francia para que reduzca sus armamentos aéreos y terrestres.

Los asistentes

(Agencia Havas)

PARIS, 8. — En el gabinete del ministro de Relaciones Exteriores, M. Boncour, tuvo lugar una importante entrevista entre los representantes de Francia, Inglaterra y los Estados Unidos ante la Sociedad de las Naciones.

Asistieron a esta reunión M. Daladier, jefe del gabinete francés; el marqués de Londonderry, ministro británico de Aviación; el capitán Eden, Mr. Campbell y Mr. Cadogan, jefe del servicio para la Sociedad de las Naciones del Ministerio de Relaciones Exteriores británico, y el delegado norteamericano Mr. Norman Davis, acompañado del consejero jurídico Mr. Dulles.

Posición francesa

(United Press)

PARIS, 8. — El gobierno francés ha definido claramente su actitud al rechazar la proposición anglonorteamericana de que Francia hiciese nuevos sacrificios en lo concerniente a los cañones pesados y suprimiese los tanques en compensación a las concesiones hechas por Alemania.

El ministro de Relaciones Exteriores de Francia, M. Paul Boncour, declaró que desea colaborar en cualquier esfuerzo para salvar del fracaso a la Conferencia del Desarme y aseguró que Francia hará sinceros esfuerzos en favor del desarme, pero hizo resaltar lo que consideraba como una necesidad inmediata: el control de la fabricación de armas y municiones en Alemania, lo cual, dijo, "es un peligro no solamente para Francia sino también para la seguridad europea en general".

No hay comunicado

(Agencia Havas)

PARIS, 8. — A las 10.30 fueron iniciadas en el "Quai d'Orsay" las conversaciones entre los representantes de Francia, Inglaterra y Estados Unidos participando de las mismas en representación de Norte América los señores Norman Davis, Allan Dulles y el coronel Strong, en nombre de Gran Bretaña Lord Londonderry y los señores Eden, Campbell y Codogan y en representación de Francia el jefe del gabinete señor Daladier y los señores Paul Boncour y Massigli.

A las 13 horas, el ministro de Relaciones Exteriores señor Boncour ofreció un almuerzo a los representantes británicos y norteamericanos.

En razón del carácter netamente oficioso de las conversaciones, no se publicará ningún comunicado al respecto.

Ofreció un banquete

(Agencia Havas)

PARIS, 8. — Terminada la reunión efectuada en su despacho del Ministerio de Relaciones Exteriores con los representantes de Francia, Inglaterra y los Estados Unidos ante la Sociedad de las Naciones, el ministro del ramo M. Paul Boncour, dió a éstos un banquete en el Ministerio.

El Dólar Abrió a 4.09 1|2 por Libra

(United Press)

LONDRES, 8. — El dólar abrió a razón de 4.09 1|2 por libra esterlina. Los técnicos opinan que la baja no es un factor normal, sino que se debe a las grandes ventas de dólares.

A mediodía el dólar se cotizaba a 4.09 3|4 por libra.

En París

(United Press)

PARIS, 8. — El dólar abrió a 21 francos.

Abandonarán el patrón oro

(United Press)

LONDRES, 8. — El comentarista financiero del "Daily Express" informa que no es improbable que, dentro de una semana, especialmente si el dólar se deprecia más, Suiza abandone el patrón oro y que Francia siga la misma actitud.

Cotización de cambios

(Agencia Havas)

PARIS, 8. — A la apertura de la Bolsa, a las 10.30, la libra esterlina se cotizó a 86 francos y el dólar a 21.02 francos.

Por 80 Dólares no Vale la Pena Ser Soltero, Dice el P. de Asturias



(United Press)

PARIS, 8. — El ex príncipe de Asturias ha dirigido una carta a su tía abuela, la ex infanta Eulalia de Borbón, que reside en París, en la que dice:

"España no me deseará nunca como rey. Si yo renuncio a la pensión mensual de 80 dólares, no veo porqué no puedo quedar solo y casarme con quien deseo".

Cuatro Personas Resultaron Muertas en Una Explosión

(United Press)

LONDRES, 8. — El corresponsal de la Exchange Telegraph Company en Génova comunica que 4 personas resultaron muertas y otras heridas, a consecuencia de una formidable explosión, seguida de incendio, ocurridos en una fábrica de pólvora, situada cerca de Gerrara.

En la misma fábrica ocurrió otra explosión hace una semana, resultando muerto un obrero.

Cárdenas es Presidente en Méjico

El General Treviño Retiró su Nombre de la Lista

(United Press)

MEJICO, 8. — El general Manuel Pérez Treviño retiró su nombre de la lista de candidatos a presidente del Partido Nacional Revolucionario, dejando el campo libre al general Lázaro Cárdenas, para que el nombre de éste sea proclamado por la convención del partido, hecho que equivaldrá a la elección del general Cárderas como presidente de Méjico en los comicios presidenciales de julio.

Indultaron al Profesor Leydoux

Recientemente Había Sido Condenado a 10 Años de Prisión

(Agencia Havas)

ROMA, 8. — El soberano ha firmado el indulto del profesor Seydoux condenado recientemente a diez años de prisión bajo la acusación de realizar espionaje a favor de Francia.

El profesor Seydoux que debía ser expulsado inmediatamente del territorio italiano fué autorizado, no obstante, a permanecer algunos días en Roma vigilado.

Está bien tratado

(United Press)

PARIS, 8. — Los amigos del profesor Denis Eydoux, director de estudios de la escuela Politécnica de París, preso en Italia, bajo acusación de espionaje, recibieron una carta de aquél, informando que es admirablemente tratado: que vive en una villa y que se le permite visitar Roma.

De otras fuentes, los amigos del profesor han sabido que el rey de Italia indultará pronto a Denis Eydoux.

Bélgica no Pagará a E. Unidos

El Gabinete Inglés Aprobó la Nota que se Enviará a EE.UU.

(United Press)

BRUSELAS, 8. — Ahora se considera seguro que Bélgica no pagará la cuota de la deuda de guerra que vence el 15 del corriente, pero esta decisión será mantenida en reserva en virtud de que otros países guardan silencio respecto de sus propios pagos.

La nota inglesa

(United Press)

LONDRES, 8. — Los funcionarios del gobierno han confirmado que el gabinete en la sesión que celebrará mañana se propone aprobar la nota que se dirigirá al gobierno de Wáshington conteniendo la oferta definitiva de Gran Bretaña sobre el pago de la cuota de las deudas de guerra que vence el 15 del corriente.

Contribuirá a Salvar la Conferencia

Habla Bonnet Sobre la Conferencia Económica

(United Press)

PARIS, 8. — El ministro de Hacienda, M. Bonnet, informó a la United Press que la delegación francesa a la Conferencia Económica Mundial partirá para Londres mañana por la tarde o el sábado por la mañana.

"El programa francés—agregó M. Bonnet—está prácticamente terminado. La delegación francesa irá a Londres con la firme determinación de colaborar en el éxito de la Conferencia. Los peligros de todo orden que amenazan su éxito, son tan evidentes que es imposible que los hombres de Estado no comprendan que no se puede perder ya más tiempo."

HALLOSE EN URUGUAY UN TALLER INFERNAL

Poseía Equipo y Materiales Para Bombas, Proyectiles y Otros Materiales de Exterminio y Terror

(United Press)

MONTEVIDEO, 8. — En un taller mecánico de la calle Rocha 2258, la policía de investigaciones halló 100 kilos de varillas de hierro, una máquina guillotina y moldes de madera para fabricar bombas. Los hierros estaban cortados en pequeños trozos, como proyectiles, que aseguraban a aquellas máquinas infernales un tremendo poder destructivo.

Fueron detenidos el dueño del taller, Antonio Duaste Zuanes y nueve personas más, todos anarquistas militantes.

Se espera realizar otros hallazgos de material terrorista.

Seguirán presos

(Agencia Havas)

MONTEVIDEO, 8. — A pesar de las disposiciones del juez de instrucción, los detenidos políticos seguirán presos, pues el gobierno considera que las causas de seguridad pública que obligaron su detención no han desaparecido aún.

Repatriarán a los desocupados

(Agencia Havas)

MONTEVIDEO, 8. — El gobierno sometió a la Asamblea Deliberante un proyecto destinando 40.000 pesos para repatriar a los extranjeros desocupados.

Reprimirán el contrabando

(Agencia Havas)

MONTEVIDEO, 8. — El gobierno realiza gestiones, por intermedio de la cancillería, con el gobierno argentino para celebrar un convenio que haga más eficaces las medidas de represión del contrabando.

Proponen un Arreglo en el Chaco

El Arbitraje lo Haría la C. de La Haya

(United Press)

GINEBRA, 8. — El Comité del Chaco de la Liga de las Naciones resolvió someter nuevas proposiciones de paz a los gobiernos de Bolivia y Paraguay.

Se tiene entendido que el referido comité propone el nombramiento de una comisión investigadora que actuaría en el Chaco, pero las cuestiones referentes al arbitraje serían dejadas a cargo de la Corte Internacional de Justicia de La Haya.

El delegado paraguayo, señor Bedoya, aceptó la proposición en principio, a la espera de instrucciones de su gobierno, y el delegado de Bolivia, señor Costa Durels, manifestó que antes de contestar debe consultar al gobierno de su país.

Presunto cierre de Aduana

(United Press)

LA PAZ, 8. — "Ultima Hora" anuncia que, según informaciones telegráficas, obedeciendo a instrucciones del gobierno argentino, ha sido clausurada la Aduana de Yacuiba para la internación de mercaderías destinadas a Bolivia.

N. DE LA R. — Evidentemente equivocada resulta la información del diario de La Paz, "Ultima Hora", sobre la clausura de la Aduana de Yacuiba por el gobierno argentino. En efecto, en la contestación del gobierno argentino al de Bolivia, sobre la forma en que se cumplirá la neutralidad de nuestro país, se señala gráficamente la zona de Yacuiba como el sector por el cual se autorizará el tráfico destinado a la población civil.

Citación al Congreso

(United Press)

LA PAZ, 8. — El Congreso ha sido citado para el 6 de agosto, con el objeto de iniciar el período de sesiones ordinarias. Se incorporarán los senadores y diputados elegidos últimamente.

Delegación oficial

(United Press)

ASUNCION, 8. — En vista de haberse radicado definitivamente el diferendo paraguayo-boliviano, en su faz política en la Liga de las Naciones, "El Liberal" da la noticia confirmada de que se constituirá una delegación especial que irá a Ginebra.

Según esas informaciones, la delegación sería presidida por el ex-ministro de Relaciones Exteriores, señor Jerónimo Zubizarreta.

ASUNCION, 8. — El doctor Gerónimo Zubizarreta, será designado delegado y el Paraguay a la Liga de las Naciones, conjuntamente con el señor caballero Bedoya.

Nota boliviana

(United Press)

LA PAZ, 8. — Con motivo del mensaje del gobierno paraguayo a la Liga de las Naciones, la cancillería boliviana envió una nota al delegado de Bolivia en Ginebra, en la que manifiesta que en ese mensaje "el gobierno paraguayo, no obstante anunciar su firme voluntad para cooperar a la pronta pacificación del Chaco, acaba en el hecho por eludir la solución arbitral inmediata que Bolivia plantea".

El Paraguay se limita, — agrega — a exigir la suspensión de las hostilidades, el retiro de las tropas bolivianas a Robore y Villa Montes, la reducción de los ejércitos de ambos países y la fijación de las responsabilidades en cuanto al litigio territorial que es la causa del conflicto, el cual quedaría, según la tesis paraguaya, en el mismo estado que antes.

Un estado antijurídico

Manifiesta luego que las proposiciones paraguayas son dilatorias y tienden a mantener un estado antijurídico en el Chaco y propone la solución directa del diferendo territorial mediante el arbitraje que debe ser pactado sin demora sobre una zona precisa y como condición previa de todo avenimiento de paz la guerra cesaría automáticamente en el momento en que el compromiso arbitral sea pactado.

Expresa que la proposición paraguaya es una estrategia para extender su obra de usurpación en el Chaco y añade que la Liga de las Naciones no puede ponerse al servicio de tal causa.

Al gobierno de Bolivia no le es dable, dice más adelante, comprometerse a abandonar las actuales posiciones militares del Chaco, sino cuando hayan sido acordadas las condiciones del arbitraje.

El repliegue

Agrega que el repliegue de las tropas tropezará con obstáculos insalvables y que debe buscarse directamente la solución fijando las condiciones del compromiso arbitral, lo que determinaría la desmovilización general en ambos países y en cuanto a la reducción de los ejércitos bajo el control de la Liga, constituiría un ensayo de desarme incapaz de llegar a resultados concretos. Respecto a la fijación de las responsabilidades, dice que Bolivia, comparte el deseo paraguayo de que ellas sean establecidas previa una investigación y que el agresor debe ser objeto de una punición de acuerdo con el pacto de Versalles. Para ello Bolivia señala el principio proclamado por los Estados Unidos de que es agresor el que ocupa el territorio ajeno.

Ataque rechazado

(De nuestro corresponsal)

ASUNCION, 8. — Ayer los bolivianos atacaron, durante dos horas, un sector de Nanawa, siendo rechazados.

Afirman que Hubo 30 Muertos en la Explosión

(Agencia Havas)

TOKIO, 8. — Según declaraciones hechas por el Ministerio de Guerra, en la explosión ocurrida en el polvorín de Hammatsu, resultaron heridas 16 personas.

A este respecto, el diario "Asahi" afirma que contrariamente a las declaraciones hechas por el Ministerio de Guerra, murieron 30 personas en el siniestro.

HOY

(Viene de la 1a. columna)

que se deben observar. Bolivia sabía ésto y sabía más: aunque la neutralidad argentina podía serle perjudicial. Bolivia estaba aprovechándose, pues, de una situación anormal que Paraguay hubo puesto fin mediante la declaración de guerra.

LA GLORIOSA vida de los recordmens de la época es fugitiva y rápida como un meteoro. Mattern ha sobrepasado en 35 kilómetros el record de distancia en avión, sin acompañantes, marcado por Lindbergh en su viaje New York-París. Mattern ha ido desde New York hasta Jonfruland, que son 5.890 kilómetros. Y ahora es el recordman mundial.

RAMON GOMEZ de la Serna se ha traído para el Colón una ópera en tres actos, con música y todo. La obra se titula "Charlot", la música es de Bacarisse y la letra del autor de Greguerías. ¿Será una travesura más de quien nos dijo hace poco, que si en Italia hubiera habido unos cuantos humoristas, Mussolini no hubiera durado en el poder?

LA ASOCIACION Apícola Argentina, con sede en el Jardín Botánico, ha decidido establecer el día de la miel. Aun no se ha fijado la fecha que tendrá la gloriosa de ser el día de la miel. De todos modos, será curioso presenciar a los niños elogiando las cualidades de la miel. El día de la miel será el más dulce del año.

EL GABINETE Azaña acaba de caer. La actual evolución de la política española dan, a los hechos que acontecen, mayor trascendencia que los que ellos tienen en otros países. ¿No encontró la democracia española su verdadera expresión en el gabinete Azaña? Esta es una pregunta que muchos han contestado afirmativamente. De todos modos el que venga podrá desempeñarse con mayor acierto, pero no con mayor energía.

"Me angustio cada vez que me siento incapaz de admirar algo que todo el resto del mundo admira o que a lo menos finge admirar. ¿Soy yo el idiota o son los otros? ¿Es el gusto del mundo el malo, o el mío? Me repugna condenarme; pero también me repugna creer que solamente yo tengo razón. Así cuando todos — y no solamente los profesores de literatura inglesa sino también Milton, Wordsworth e Keats — me aseguran que Spencer es un gran poeta, no sé qué pensar.

Spencer es solamente un virtuoso que extrajo a duras penas de su cerebro vacío, frases perfectamente rimadas. El arte de Spencer es el arte de no decir nada con toda prolijidad y con palabras sonoras."

"Vuelta al mundo de un escéptico", Aldous Huxley.

"Pero han llegado los tiempos nuevos ¡Y todavía no habéis visto la nueva luz en la ventana resplandeciente de la tierra!

Los hombres sudan. Están ciegos. Los techos tienen miedo, se enrollan y se desploman.

Las ventanas chorrean, ensombrecidas. Las casas abotargadas se transforman en una blanda yesería.

Y vosotros, los hombres, vosotros, os arrastráis en las ciudades, como putridas hierbas de agua."

"Das Himmlische Licht" (La luz celeste), de Ludwing Rubiner, poeta expresionista alemán.

UN BAUTISMO LOGICO

Se paseaban en coche de capota descubierta el doctor Eduardo Wilde y el general Roca, cuando se le atravesó un joven elegantemente vestido que, con amabilísima cortesía, saludó al primero de los nombrados.

El general Roca interrogó con curiosidad sobre quién era tal persona, y Wilde lo sacó de la duda con esta respuesta:

—No lo conozco, pero debe ser el señor Horizonte.

—¿Horizonte?

—Sí, general, porque lo veo en todas partes.

La Comodidad en los Viajes



EN LA PELICULA "Así es Broadway", en que intervienen Joan Blondell, la gentil silueta de esta fotografía, y Ricardo Cortez, la famosa estrella aparece realizando un viaje a "pullman" con la comodidad que puede observarse y con el atractivo que hace pensar que, si así es Broadway, lo más práctico es tomarse el primer vapor y lanzarse hacia allí... (Incluída, por cierto, la esperanza de tener una tan maravillosamente atractiva compañera para realizar el viaje).

GALANTERIAS



—¿De nuevo por acá?... La encuentro a usted un kilo más delgada que el año pasado...

—¡Ja, ja, ja!... Usted quiere adularme, señor...

EN PLAZA CONGRESO RAPTARON UN PIBE

☆ *Sólo CRITICA Puede Devolverme a Mi Hijo Adorado, Dice la Madre de Alfonsito Entre Sollozos* ☆



MARIA GRACIA DE LAVALLE, la desconsolada madre del pibe raptado, no hace más que llorar por la ausencia prolongada de su único hijo varón. Aquí aparece con su hijita



CLARITA Y ENRIQUE HAFTEL, los únicos amiguitos que tenía Alfonsito, esperan obtener a cada momento noticias concretas sobre el paradero del hermoso pibe

ALFONSITO LAVALLE, el pibe de 9 años que ha sido raptado el día martes, a las 15 horas, en la Plaza del Congreso, al dirigirse a la frutería de su padre

Desapareció Hace Tres Días del Hogar

La Desesperación ha Hecho Presa a la Familia Humilde a que Pertenece el Niño

HACE días ha sido raptado, en pleno centro, un niño de 9 años de edad, en circunstancias en que se dirigía, cruzando la Plaza del Congreso, a la frutería que su padre posee en la calle Uruguay 131.

El misterioso suceso se mantiene en la mayor reserva, por sospechar la policía que muy bien puede tratarse de un nuevo rapto perpetrado por la maffia, pero CRITICA ha llegado a descubrir la trama de este hecho sensacional, y, al denunciarlo a la opinión pública, está en condiciones de afirmar que dará en breve con el paradero del infortunado pibe.

Pertenece a un hogar proletario

En la finca de la calle Pozos 318, viven desde hace un año, Domingo Lavalle, italiano, de 13 años de edad, con 4 de residencia en el país, frutero; su esposa, María Gracia de Lavalle, italiana, de 38 años y 1 de residencia; y los hijos de ambos: Argentina, de 12 años; Alfonso, de 9; Rosita, de 5; Serafina, de 4, y Aurora, de 4 meses. Lavalle, tiene en sociedad con su hermano Francisco, italiano, de 46 años, casado, un negocio de frutería en la calle Uruguay 131, que atendían personalmente, secundados por Alfonsito cuando éste regresaba de la escuela normal, sita en la calle Moreno y Rincón, donde cursaba el segundo grado con muy buenas clasificaciones.

Este hogar proletario es el que está envuelto ahora en este misterioso suceso que las autoridades policiales tratan de aclarar.

La desaparición de Alfonsito

Como de costumbre, el día martes 6 del presente mes, Alfonsito Lavalle regresó a su casa de la escuela, a las 14 horas. Luego de beber una taza de café con leche y comprar en el almacén de la esquina un kilo de café, manifestó a la madre su propósito de trasladarse a la frutaríe de la calle Uruguay, donde lo esparaba el tío para que llevase una canasta con frutas a un cliente vecino. Sin querer ponerse el abrigo ni la gorra, alegando no hacer frío, el pibe dió un beso a la madre y salió tranquilamente rumbo al negocio, tomando por Pozos hasta Entre Ríos y de ésta a Uruguay, cruzando la plaza del Congreso, en cuyo trayecto desapareció.

La alarma hace presa en la familia

Media hora después de haber salido Alfonsito con dirección al negocio, Francisco Lavalle habló por teléfono a la casa del hermano preguntando la causa por la cual no enviaban al pibe. Se le contestó que éste ya debía estar en la frutería y desde ese momento el temor de un accidente se apoderó del ánimo de los padres y familiares del niño. Ni por la imaginación de Domingo Lavalle y de su esposa, cruzó la idea de que bien podría haber sido raptado, y que un profundo misterio rodease a su extraña y sensacional desaparición.

El padre de Alfonsito salió inmediatamente de su hogar, averiguando a los agentes de policía que hallaba de facción en las esquinas si tenían conocimiento de que se haya producido algún accidente en la vía pública, con resultado negativo. Nada anormal había ocurrido en todo el trayecto, desde la calle Pozos hasta la frutería de la calle Uruguay y sus vecindades.

Búsquedas angustiosas e infructuosas

Con las reservas que son de imaginar las autoridades de la comisaría 6a. en cuya jurisdicción se produjo el hecho y las del Departamento Central de Policía, que interviene en la pesquisa, se dedicaron inmediatamente en campaña; pero CRITICA, que desde hace dos días venía notando movimientos inusitados en la finca de la calle Pozos, pudo descubrir esta mañana la verdad. Descartada la idea de un accidente, por cuanto éste no se ha producido en jurisdicción de las seccionales policiales del centro, en estos últimos días, se ha llegado a la convicción de que Alfonsito Lavalle, el pibe de 9 años de edad desaparecido hace tres días, ha sido víctima de un rapto audaz, perpetrado en la Plaza del Congreso, en horas de mayor tráfico.

Es un chico muy serio

Descubierta por nosotros la reserva mantenida por los familiares, no han tenido inconveniente éstos en venir a CRITICA para que nosotros descubramos el paradero de Alfonsito. Domingo Lavalle y su esposa no duermen ni se alimentan desde hace tres días debido a la desesperación en que están sumidos.

—Es un chico muy serio, mi hijo — nos dice Domingo Lavalle sin poder contener los lágrimas —. Es el único hijo varón que tengo. El que, a pesar de su corta edad, se hacía cargo de la dicifil situación económica porque estamos atravesando.

—¿Cree usted que haya podido ser raptado por la maffia?

—¡Oh, no, señor! No he recibido ninguna carta hasta ahora. Jamás he tenido enemigo... Es horrible pensar en eso! No... no, señor, por favor, no diga eso!

—¿Qué cree, entonces, que le haya ocurrido a su hijo?

—Alguna equivocación de los raptores. Le habrán creído un niño rico. Acaso podría ser una familia sin hijos, que quiere tener uno, hermoso y bueno como Alfonsito. Por eso he venido, señor. Para que ustedes digan a sus raptores que me lo devuelvan. No le parece que puede ser un caso parecido al que ustedes descubrieron hace poco?

Tenía dos amiguitos muy formales

—¿Qué amigos tenía Alfonsito?

—Dos pibes vecinos muy buenos. Unos excelentes muchachos, de 6 y 12 años de edad, respectivamente: Clarita Haftel y su hermanito Enrique. Mi hijo jugaba siempre con ellos, los momentos que tenía libres; después de estudiar sus lecciones, generalmente. ¡Ah!, pero siempre muy formales. Alfonsito era un niño muy obediente. ¡Pobre hijo mío! ¡Dónde estará ahora! Yo quiero que ustedes me lo busquen, me lo entreguen pronto. Ya no es vida la que pasamos en casa. CRITICA, sólo CRITICA puede entregarme mi hijo!

—¿Qué filiación tiene Alfonsito?

—Es de cutis blanco, señor... rubio, ojos celestes, muy hermosos, 9 años!

Domingo Lavalle rompe a llorar desconsoladamente. Luego de serenarse un poco, prosigue:

—Cuando salió de casa vestía un pulover rojo mixto, pantalón gris. Como nunca, se había puesto los lentes que suele usar en el colegio, porque es corto de vista. A la altura de la sien derecha tiene un pequeño rasguño. En cuatro dedos de la mano derecha también. Se lo hizo hace poco, al caerse en el zaguán de la casa, mientras jugaba con sus dos únicos amiguitos

Han rezado día y noche

Pero si el padre de Alfonsito está desesperado, la madre ha llegado a una insensibilidad impresionante. No tiene lágrimas ya, que verter. Encerrada en su dormitorio, día y noche, no hace otra cosa que rezar, con sus hijitas, encendiendo velas a San Antonio, a la Virgen María, a todos los santos. Ante la inminencia del hecho, ante el misterio que rodea el rapto, la pobre madre ha recurrido a la religión. María Gracia de Lavalle está, de este modo, completamente enferma. No duerme ni se alimenta desde hace tres días. No hace otra cosa que clamar por su hijo desaparecido.

Esta pobre madre ha llegado al país el año pasado, traída por su esposo. Alfonsito, ha sido, pues, desde sus primeros años, el único hombre que tenía a su lado. Por eso era tan serio y tan bueno. Más de una vez ha realizado actos realmente impresionantes, frente a la vida angustiosa en que vivieron allá en Italia, lejos del jefe de la familia. Hizo las veces de padre, para sus hermanitas. Ahora, ayudaba a ganar el pan que ellas comían...

No creen en una venganza

La hipótesis de que Domingo Lavalle haya sido víctima de una venganza es descartada por éste con toda energía. Reitera a cada momento la idea de que la vendetta haya caído sobre su hogar, por haber sido siempre un hombre honrado y laborioso en Italia y en la Argentina.

—¿La vendetta? ¡Oh, no, señor! Yo no tengo enemigos. No los tuve nunca, ni los tendré en el resto de mi vida — exclama llorando amargamente — Yo creo que lo han confundido a mi hijo, con algún otro. Por eso espero que me lo devuelvan pronto, ahora mismo si es posible. ¡Pobre Alfonsito! ¡Cómo estará sufriendo al verse lejos de sus padres!

Pero Alfonsito aparecerá

CRITICA está en condiciones de afirmar que Alfonsito aparecerá. De acuerdo a las declaraciones formuladas por algunas personas y los antecedentes suministrados por los amiguitos del pibe desaparecido, las autoridades policiales han encaminado sus investigaciones por una pista seria. Se espera, en consecuencia, practicar algunos allanamientos, donde se tiene la certeza de detener a dos individuos sospechosos que merodearon la casa de la calle Pozos y la frutería de la calle Uruguay en estos últimos días. CRITICA por su parte, también se encuentra empeñada en la investigación de este rapto sensacional, llamado a apasionar a la opinión públic, por el misterio que hsta hoy lo rodea y el lugar céntrico en que fué perpetrado.

ESTE es el padre del niño raptado. Domingo Lavalle, el frutero de la calle Uruguay, al igual que su esposa, está viviendo horas de intensa desesperación

TRATAN LA LABOR DE LA FRATERNIDAD

Analizan la Obra Administrativa

EL congreso de La Fraternidad está tratando la labor administrativa de la entidad. Continúan sesionando.

19a. sesión del Congreso

A las 8.30 horas se reanuda la 19a. sesión del congreso, bajo la presidencia del delegado Rodríguez. Seguidamente de darse lectura a la orden del día, continúa tratándose el substituto Revista Social, reiniciando la discusión Porta, para elogiar los progresos de la publicación oficial. Tomasi habla para expedirse en el mismo sentido.

Se generaliza el debate. Hablan García y Conocino.

Se trata la oficina de jubilación

Sobre este punto oficina de jubilación, participaron de la discusión los delegados Porta, Agnelli, Marezcurra, Melillo, Coronel y otros, quienes citan casos concretos de asociados que tramitan su jubilación, prolongándose demasiado la tramitación aludida.

Comisión de reclamos

Inician la discusión de este substituto el delegado Prino, quien relata algunas incidencias que tuvieron lugar ante la comisión de reclamos de su f. c. y la mesa directiva.

ESTALLO UNA POTENTE BOMBA DE CLAVOS

Hace Poco le Cortaron la Cara y Como no Entregó los $ 11.000 que le Pedían le Pusieron Una Bomba

A Diez Cuadras de Distancia se Oyó la Explosión

EN Lomas de Zamora la maffia ha resucitado después de un tiempo de silencio. Nuevamente un viejo y prestigioso vecino de esa localidad, el hijo de Juan Marcellini, conocido empresario de pompas fúnebres, que fuera herido en la cara en oportunidad reciente, ha sido víctima de un atentado criminal por parte de los maffiosos, que le colocaron una bomba de gran poder, la que estalló cerca de las 5 horas de esta madrugada, sin causar sino daños materiales.

Una explosión formidable

A las cuatro horas y cuarenta y cinco minutos de esta mañana, la población de Lomas de Zamora se sintió conmovida por una fortísima detonación.

Poco tardó en localizarse el sitio en la que la misma se había producido, que lo era en la calle Acevedo 124 en una casa de propiedad de don Juan Marcellini, antiguo vecino, residente en Lomas de Zamora desde hace cincuenta y siete años y dueño de una casa de pompas fúnebres.

Si bien es cierto que no se puede sindicar a nadie como autor del atentado, señálase sin embargo al mismo como producto de los maffiosos, que en la mencionada localidad parece ser que abundan simulando ser personas trabajadoras.

Hay que recordar a este respecto, que el propio Juan Marcellini fué ya amenazado por la temible sociedad, amenaza que se llevó a efecto no hace mucho, precisamente ante la negativa de Marcellini de hacer entrega de once mil pesos que le exigían y que determinó a que una noche dos desconocidos que lograron huir le infirieran un extenso tajo en la cara que abarca de la oreja derecha hasta la misma boca.

Dos nuevas amenazas

Recordará el lector que, en esa circunstancia, CRITICA se ocupó detenidamente del asunto, y que la campaña policial acerca de las actividades de los maffiosos dió como resultado la detención de varios de los mismos. No hace muchos días, el señor Marcellini volvió a ser conminado por la maffia para que le entregara la cantidad de 11.000 pesos, bajo pena de llevarse "muchos sustos".

La explosión de la bomba ocurrida hoy en la puerta de su domicilio es una muestra acabada de la decisión de los maffiosos.

Como detalle curioso, diremos que la bomba era de un enorme poder, ya que parece ser que estaba cargada con gelinita en lugar de dinamita y contenía en su interior casi medio kilo de largos clavos.

La Víctima



DON JUAN Marcellini, que viene siendo objeto de parte de los elementos maffiosos de Lomas de Zamora de continuos atentados. Hace poco, estos elementos le pidieron once mil pesos, posteriormente le cortaron la cara y esta madrugada le colocaron en la puerta de su casa una poderosa bomba de gelinita.

Los Efectos de la Bomba



LA PUERTA DE LA CASA quedó destruída en su parte inferior por la bomba, repleta de clavos. La pared también sufrió los estragos del explosivo

Diez y nueve vidrios

Frente a la casa de la señora Marcellini, está situado en toda la extensión de la cuadra el colegio de la Inmaculada Concepción; el poder de la bomba ha sido tan fuerte que pese a que estaban cerradas con celosía las ventanas, en éstas se han producido 19 roturas de vidrios. Una de las ventanas que queda setenta metros del sitio de la explosión también aparece dañada casi totalmente.

La Bomba no Causó Desgracias de Ninguna Clase

Los daños en la casa

En la casa del señor Marcellini, los daños causados por la explosión de la bomba son de consideración en la puerta de calle, que ha quedado materialmente pulverizada así como el marmol de entrada y todos los vidrios de la misma. Cortó además un hilo de la Unión Telefónica y otro de la luz, desperfectos que esta misma mañana estaban ya en reparación.

A dos metros escasos de la puerta de la casa de la calle Acevedo 124, existe un poste de telégrafo en el que se ha incrustado más de un centímetro uno de los clavos de la bomba.

Ello dará una idea del gran poder de la bomba ya que los postes de telégrafo son de madera durísima.

La explosión causó un verdadero revuelo en el barrio por la fuerza de la misma, siendo numerosísimos los vecinos que se levantaron para constatar la clase de siniestro que había sido.

Marcellini se acostó anoche muy tarde

Marcellini se acostó anoche muy tarde, casi a las tres de la mañana, ya que debió atender el negocio hasta esa hora. En la misma casa también vive su hijo Héctor Marcellini, con su esposa y una nenita de corta edad, las que sufrieron el consiguiente sobresalto por la formidable explosión que les arrancó la puerta de cuajo.

Ocurrido el suceso y atendiendo a los antecedentes informados, la policía local ha iniciado las averiguaciones del caso dando cuenta del suceso al juez del crimen de turno.

¿Qué Opina Ud. de la Pena de Muerte?

La Pena de Muerte Sería un Retroceso en Nuestra Cultura

Opina en Contra del Proyecto de Restablecer la Pena Capital, el Penalista Dr. Eusebio Gómez

Prosiguiendo nuestra encuesta acerca del proyecto de restablecer la pena de muerte en nuestro país, hemos entrevistado al Dr. Eusebio Gómez, actual juez de Instrucción de los Tribunales de esta capital y uno de los más prestigiosos penalistas sudamericanos. La opinión de este magistrado es francamente contraria al pensamiento "fascista", de destaurar la pena monstruosa en nuestro medio. Hela aquí:

—PARECE innecesario — dice el doctor Gómez — reeditar los argumentos en contra la pena de muerte. Lo que hay que hacer, sin ningún reato, sin ninguna vacilación, es luchar contra todo intento de restablecerla en nuestro país, que la repudia porque es contraria al espíritu que en él domina. Lo que hay que hacer es procurar que la reforma penal que se proyecta se lleve a cabo con la serena ecuanimidad que debe presidir la obra legislativa. Lo que hay que hacer es llevar, a los que tienen la responsabilidad de esa obra, el convencimiento de que ella no será eficiente si no consulta las características de nuestro pueblo.

Un deber de todo ciudadano

La propaganda contra la pena de muerte aparece impuesta como una obligación para todo ciudadano que no quiera ver a su patria en franco abandono de la senda del progreso. Es menester no olvidar que, siempre y en todas partes, el verdugo fué el representante del absolutismo. La República Argentina lo suprimió porque así debía hacerlo cumpliendo el imperativo de su fe democrática y liberal. No reneguemos de esa fe, que es la fuerza de que más podemos enorgullecernos.

EUSEBIO GOMEZ

Hay que legislar serenamente

—La necesidad de que la reforma penal sea serena y meditada apenas si requiere meditarse. No en balde la soberanía popular fué delegada a representantes, que no pueden deliberar y gobernar como lo haría una masa de pueblo enceguecida por la pasión. Los legisladores tienen una responsabilidad demasiado grande, que aparecería pretérida si olvidaran que no es bajo la impresión de un hecho aislado, sea cual sea su gravedad, que pueden implantar una reforma de la trascendencia de la que se propone.

Es un retroceso social

Como la pena de muerte implica un retroceso, el ciudadano que no se oponga a ella, olvida un deber elemental: el de abominar de todo cuanto conspire contra el adelanto de sus instituciones.

El pueblo argentino es enemigo de la pena de muerte. Hiere su sensibilidad. Cien ejemplos lo demostrarían con elocuencia.

Es una ley inútil

—El pueblo argentino sabe, además, que la pena capital es inútil. Los crímenes más horrendos de que informa la historia de la delincuencia en el país, fueron cometidos bajo el imperio de un código que establecía esa pena. Si ella se restableciera, seguirían cometiéndose delitos de igual o mayor gravedad, sin que haya ley represiva capaz de contener el avance de la marea roja. Sólo las leyes preventivas tienen esa virtud. No reviste semejante carácter la ley penal que preceptúa la pena de muerte.

Esta pena no intimida. Sólo por un desconocimiento de psicología criminal puede opinarse en contra. La anormalidad de los delincuentes hace que ellos tengan una representación mental de la pena distinta a las que se forman los hombres normales. Si la pena capital no tiene el único efecto que se atribuye, es inútil. Si es inútil, es injusta.

El triste ejemplo de Italia

—Que no nos induzca en error el ejemplo de Italia, que, en su último código, renegando de una gloriosa tradición, ha restaurado la pena de muerte. El código citado es un código fascista. No puede constituir ejemplo para un país democrático".

El Estudiantado de Rosario Hoy Declaró la Huelga

Piden la Destitución del Profesor Silveyra y Disolución de la Legión

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 8. — A partir de hoy y por el término de 24 horas se han declarado en huelga los estudiantes del primer turno pertenecientes al colegio nacional número 2 de esta ciudad, como acto de solidaridad con sus compañeros del Colegio Mariano Moreno de la capital federal y en pro de la disolución de la Legión Cívica.

Los estudiantes recorrerán en manifestación pública la calle Córdoba desde el boulevard Oroño hasta la plaza 25 de Mayo.

Harán uso de la palabra varios oradores estudiantiles.

FUE UN EXITO EL MITIN CONTRA EL FASCIO EN S. FE

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 8. — Un considerable número de maestros y empleados de obras públicas se congregaron anoche en la plaza España, para exteriorizar su repudio al fascismo, acto que organizó el centro de Estudiantes de Derecho, en el cual estaban representados todos los partidos universitarios menos La Liga Universitaria.

Varios oradores

En dicho acto, que fué numerosísimo, hicieron uso de la palabra no menos de diez oradores entre maestros, estudiantes y obreros, quienes con abundancia de detalles analizaron el significado del fascismo y el peligro que amenaza a la situación política del país. Todos los oradores insistieron en la necesidad de organizar un frente único como medio de defenderse contra los avances de la reacción. Fueron señaladas, además, por varios oradores los peligros de la guerra que amenaza a los pueblos de América, haciendo notar la necesidad al pueblo de organizarse contra el crimen que ello implica.

Gran éxito

El público aplaudió insistentemente, especialmente al representante del magisterio. Terminado el mitin que puede decirse fué todo un éxito, los concurrentes fueron invitados a seguir en manifestación hasta la calle San Martín y Falucho, siendo impedido por la policía.

Como en las Cintas de Biógrafo Asaltaron Un Tren en el Chaco

SE ALZARON CON NUEVE MIL PESOS

Los Balearon, Pero Lograron Fugar

(De nuestro corresponsal)

RESISTENCIA, 8. — Un comisionista de la casa Dreyfus que viajaba anoche en un tren de los FF. CC. del Estado, fué asaltado por siete individuos.

Se produjo un tiroteo pero no hubo víctimas, logrando escapar los asaltantes llevándose la suma de 9.000 pesos.

El cinematográfico atraco se llevó a efecto al llegar al desvío Avia Teray.

Sobre este suceso nos informa ampliamente nuestro corresponsal en el telegrama que publicamos a continuación:

El tren de Resistencia

CHARATA, 8. — A las 11.50 salió ayer de Resistencia el tren 132 de los Ferrocarriles del Estado, conduciendo buen número de pasajeros de primera y segunda clase con destino a Santa Fe y demás estaciones de la línea.

Entre los que viajaban en el salón comedor se hallaba José Censabella, comisionista de la casa Dreyfus y de Bunge y Born a quien acompañaba el señor Guitta, alto empleado de la primera de las casas nombradas.

A las 18.30, aproximadamente, las dos personas nombradas conversaban en una de las mesas, sin prestar atención a otros pasajeros que también habían tomado ubicación en el mismo salón.

¡Arriba las manos!

Cuando el tren aminoró su marcha para entrar a la estación, siete de los pasajeros se levantaron de pronto dirigiéndose a la mesa ocupada por los dos nombrados y al mismo tiempo que les apuntaban con sus armas les exigieron que levantaran las manos.

Tal fué la sorpresa de los asaltados que no atinaron a hacer en el primer momento ningún movimiento para defenderse.

Rápidamente uno de los ladrones, que parecía ser el jefe de la banda, tomó entonces una pequeña balija de Censabella donde guardaba una suma aproximada de 9.000 pesos, después de lo cual todos emprendieron la fuga.

Un tiroteo

En el momento en que se alejaban los asaltantes, las víctimas del robo como así también otros pasajeros, hicieron fuego con sus armas produciéndose un tiroteo.

Pero los asaltantes desaparecieron favorecidos por la obscuridad suponiéndose que ninguno de ellos fué alcanzado por los proyectiles. Tampoco hubo heridos entre los del tren, que poco después reanudó la marcha.

Recién al llegar a la estación Charata pudo darse cuenta de lo ocurrido a la policía, saliendo agentes y vecinos que recorrieron la zona, sin resultado alguno.

El robo hubiera podido ser mayor

Como los asaltantes descendieron del tren cuando éste llevaba ya bastante velocidad, les ha sido fácil huir. Sin duda éste fué de los innumerables factores que los delincuentes han tenido presentes para la comisión del delito, malográndoles en parte el golpe debido a las lluvias caídas en los últimos días, las cuales han puesto en estado poco menos que intransitable los caminos, impidiendo así que las transacciones se realicen normalmente. Si, por el contrario, los días anteriores hubieran sido buenos y los negocios se hubieran realizado como de costumbre, el comisionista Sensabella hubiera llevado una suma mayor, que hubiera oscilado entre 80.000 y 100.000 pesos, para ser repartidos en las sucursales de Bunge y Born y Dreyfus en las localidades de Campo Largo, Charata, Corzuela y Las Breñas.

Este es el tercer hecho de la misma naturaleza que se produce en la zona de Sáenz Peña.

Como Para Cortarles la Digestión



MIENTRAS el empleado de Dreyfus cenaba acompañado por un alto empleado de la firma, los asaltantes hacen irrupción en el salón comedor del tren. (Reconstrucción de Rojas)

Harán una Demostración a Varios Concejales

Organizado por un grupo de caracterizados vecinos de Belgrano se realizará el sábado próximo, en el restaurant de la calle Cabildo 1843, un banquete en honor de los concejales Enrique Vago, José Rouco Oliva, Andrés Justo, Alberto Coni Molina, Raynaldo Elena y José Marotta como homenaje por la actuación de los mismos en la discusión del proyecto que establece el ancho de 24 metros para la pavimentación de

---

La Pregunta del Día

¿QUE OPINA DEL PACTO DE LAS 4 POTENCIAS?

Es Preciso que las Potencias Hayan Puesto Sinceridad

El doctor Alfredo L. Palacios, consultado sobre su opinión con respecto al pacto suscripto ayer por Inglaterra, Francia, Italia y Alemania, declaró:

"Todo esfuerzo tendiente a garantizar la paz en el mundo debe aplaudirse sin reservas y contar con la colaboración moral de la opinión pública internacional. En un pacto de la naturaleza del firmado, debe exigirse como cualidad esencial la sinceridad. Es preciso que las potencias pongan toda su buena voluntad en llegar a un entendimiento común, aun cuando tengan que realizar ciertos sacrificios. Hemos llegado a la época en que el interés general humano se sobrepone a la pequeña conveniencia nacional. Si esta condición de sinceridad existe en el tratado del Palacio Venecia, como debe suponerse, es seguro que el mundo habrá dado el primer paso en la senda de su restablecimiento moral y económico".

A. L. PALACIOS

Es una caricatura de lo que fuera en origen

El doctor Alfredo Colmo, el tajante y cultísimo escritor de "La revolución en América Latina", nos ha ofrecido estas cuartillas llenas de finas y palpitantes observaciones.

"Considero que el "pacto de los cuatro grandes", según se da en llamarlo, firmado ayer en Roma por los representantes de Alemania, Francia, Gran Bretaña e Italia, es sólo una apariencia, hasta una caricatura de lo que fuera en su origen.

Tenía éste por propósito fundamental corregir evidentes injusticias del tratado de Versalles, que no es propiamente un tratado de paz, sino una ley de vencedores y que, entre otras cosas, ha sancionado límites territoriales que son cabales despojos ante la tradición histórica, el idioma y los sentimientos de las correspondientes poblaciones, como ha impuesto condiciones desiguales con reserva de la parte del león a favor de los triunfantes, en materia de armamentos.

ALFREDO COLMO

El mecanismo de la Liga

Y estaba probado, por los mismos hechos, que no obstante tres lustros de vigencia del tratado, los ostensibles propósitos en él perseguidos, de coordinación y amistad o fraternidad internacional, distaban como al principio de su logro. Los actos de insubordinación o irrespeto hacia la Sociedad de las Naciones, tales el de Italia en Corfú y el del Japón en Manchuria, patentizaban que el rodaje entrañado por la expresada entidad es pesado, lento y de cabal ineficacia ante actitudes resueltas y cuando su autoridad sería más indispensable que nunca.

Por lo demás, no es ello de extrañar. Dicha sociedad es más una liga de vencedores que una Liga de Naciones. Son dos, a lo sumo tres, los Estados que en ella todo lo disciplinan y gobiernan. Alguno de ellos, hábilmente vinculados con una serie de pequeñas potencias, mediantes pactos de alianza, defensa y demás, y así con fuerza de opinión y votos, llega a ser constelación máxima. Nada se podría hacer sin él. Muchos menos se podría hacer algo contra él. Y de tal suerte, la hegemonía, el fatal imperialismo, que ya canonizara Spengler, resta auspicio a una institución de toda nobleza en sus orientaciones iniciales, que así se empequeñece y degenera. Si a ello se agrega que grandes países, como Estados Unidos, Rusia, nosotros mismos, no figuran en ella, se comprenderá que su gravitación decisiva y eficiente en los conflictos de calibre es poco menos que nula.

Era menester, entonces, remediar esas fallas. Y como no resultaba posible rehacer el Tratado, pues esto habría demandado el concurso de 40 países y el lapso de un plazo muy largo, se imponía recurrir a sucedáneos. El pacto de los cuatro, que proclamaba la necesidad de rever los tratados y prometía reparaciones a los países víctimas de las indicadas injusticias, habría allegado un gran elemento de acción internacional.

Consultarse no es obligarse

Aquí de las quejas de esos países favorecidos por el Tratado. Aquí de la pérdida de la preeminencia por los países que en la Sociedad se hallan como en su casa. Los cabildeos y tironeos, las agachadas y cuerpeadas, para hablar en criollo, han hecho de las suyas. Y el pacto es una reedición en pequeño del Tratado. Todo ha de hacerse según el Tratado, de acuerdo con preceptos del Tratado, dentro de las normas del Tratado...

Es evidente que para no salir del Tratado, el pacto resultaba inútil. Se dice en el pacto, por ejemplo, que los gobiernos firmantes se consultarán en lo político, se consultarán en lo económico... Pero consultarse no es obligarse. Consultarse no es prometer nada de concreto acerca de lo que interesa: la paz verdadera, la paz de las conciencias y espíritus, la proscripción de los odios raciales y ancestrales, la eliminación de los nacionalismos egoístas, el desarme de las voluntades y los cañones, y la política de general cooperación y solidaridad que restaure la confianza, que estimule el trabajo y cimente la estructura soberana de la cultura.

Por eso comencé diciendo que el pacto era una apariencia, hasta una caricatura. Lo que en su origen parecía asegurar una nueva era en las relaciones internacionales, no pasará, y ojalá el tiempo y los hechos me desmientan, de un mero papel escrito, de una serie de palabras sin contenido y de una esperanza desgraciadamente fallida.

M. Azaña Fué Uno de los Puntales Más Firmes de la República Española

Supo Consolidar el Nuevo Régimen

N. de R. — Azaña ha caído. En el momento decisivo le ha faltado la confianza del presidente, y así, por el carril de una prevista crisis ministerial, se ha eliminado de la presidencia del concejo a uno de los más firmes puntales de la República Española.

Azaña nació con la República. Hombre de Estado, su irrevocable vocación no podía revelarse sino a favor de un raro conjunto de circunstancias propicias. Una tesonera y sólida preparación había forjado su espíritu para las grandes batallas de la política y el gobierno. Nadie podía suponer el caudal de energía y de serena visión política que encerraba el espíritu del futuro gobernante, hasta que el advenimiento de la República las reveló en toda su plenitud. La necesidad creó al hombre. Y de este modo, sobre el escenario del Estado español, apareció de pronto una de las figuras de mayor poder de creación y de organización con que hoy se pueda contar en el plano de la política europea.

"Yo soy un demócrata violento"

Acaso la característica más saliente de la personalidad del ex jefe del Estado español, lo constituya esa rara alianza de energía en la acción y de serenidad en el pensamiento, que, más tarde, habrían de imprimir un sello típico a su política y a su obra de hombre de gobierno. En su libro, titulado "La inteligencia y el carácter en la acción política", Azaña ha escrito: "Yo soy un demócrata violento; es decir, que reconozco el derecho (el ajeno y el mío) y soy inflexible dentro de los límites de mi derecho". Es esta sin duda la mejor definición de su carácter personal y ella constituye la clave para interpretar su fecunda y enérgica acción al frente de su gabinete.

"El jardín de los frailes"

Don Manuel Azaña nació en Alcalá de Henares. Es pues típicamente castellano, no sólo por determinación biográfica, sino por auténtica vocación, como él mismo lo afirma cuando confiesa, al propio tiempo, un cierto aporte de sangre vasca. Su vida, según opinión de quien lo conoce a fondo, se divide en tres partes: una infancia con todos los instintos reclusos. Una juventud de amplia libertad, y una madurez creadora y penetrada de energía activa.

Aun cuando su carrera de derecho la realizó en la Universidad de Madrid, terminándola más tarde en la de París, la primera educación de Azaña, fué de índole religiosa. Hizo su bachillerato en El Escorial, y, sobre este período de su vida escribió uno de sus libros más interesantes: "El jardín de los frailes".

"El jardín de los frailes", es la historia de su formación espiritual y en sus páginas hay que buscar la explicación de más de uno, entre los resortes ocultos de su carácter. Así, por ejemplo, la firmeza de carácter de Azaña, encuentra ya su principio en él, cuando escribe: "Mi propensión a lo absoluto no me deja ser misericordioso; a un axioma abstracto, intemporal, subyugaría mil libertades particulares". Añadiendo en otra parte, en otra obra: "Es gente de corte intelectual (Robespierre o Lenín) quien suele dar a las circunstancias de un momento histórico, los tajos más terribles. La inteligencia no es libre: es sierva de la verdad". Con la inteligencia puesta al servicio de la verdad, y con una formidable voluntad puesta al servicio de su inteligencia, Azaña estaba preparado para afrontar el gran momento español y así fué como su personalidad hubo de constituir una revelación cuando la república puso en juego sus valores.

El político

Azaña, no descuidó nunca la política. Desde su más temprana juventud alentó ideas democráticas y netamente liberales que le señalaron como uno de los elementos más destacados de la generación republicana de su tiempo. Pero, su labor de escritor le dió un prestigio intelectual que, por largo tiempo, predominó sobre las dotes reconocidas del político. Director de revistas como "La Pluma" y "España", colaborador de publicaciones extranjeras; sus dos libros: "Plumas y Palabras" y "El Jardín de los Frailes", cimentaron su fama de escritor y así se apareció a los ojos de su público que no podía adivinar en él, al futuro jefe de la república española.

En 1930, es elegido presidente del Ateneo de Madrid y del Centro Acción Republicana. Por otra parte desempeñaba, al mismo tiempo, la jefatura



EL PRESIDENTE del gabinete, Manuel Azaña, uno de los pilares más fuertes de la república española

de la Dirección General de Registros del Notariado y ejercía cátedras en distintas instituciones educacionales.

Pero, lentamente, a través de su obra de escritor, se iba perfilando la mentalidad del político y del estadista. Sus dotes intelectuales, sumadas a las condiciones austeras de un carácter inflexible le señalaban ya como un hombre de apreciable ponderación, y, al triunfar la república en España, Azaña es designado ministro de la Guerra.

Ministro de Guerra

La labor de Azaña al frente de la cartera de Guerra, fué una de las gestiones más delicadas y eficaces de su carrera política. El ejército español había sido el principal sostén de la monarquía y estaba profundamente infiltrado de ideas políticas, él podía resultar el más grave escollo para la definitiva consolidación del régimen republicano. Jefes de grande influencia y una oficialidad formada en las escuelas del pasado régimen, hacían del ejército español una entidad a la que era preciso someter a una reforma eficaz y profunda.

Tal fué la labor que emprendió Azaña con un acierto y una decisión que Ortega y Gasset hubo de reconocer en uno de sus más memorables discursos.

Desde ese momento, la figura de Azaña se definió en toda su significación y el pueblo reconoció en él a uno de los grandes estadistas de la República. Su ascensión al cargo de jefe del gobierno español, determinado por el voto de las Cortes Constituyentes, fué la consecuencia natural de una gestión que dió la medida de su carácter y de sus dotes de estadista.

Consolida el régimen

Puede decirse que son aún de actualidad, los numerosos problemas y episodios a los que ha tenido que hacer frente, en circunstancias a menudo graves, el gabinete presidido por Azaña.

Los sectores extremos, tanto de los partidos de derechas como de izquierdas, hicieron causa común para dificultar e impedir la definitiva consolidación del nuevo régimen. Sevilla, Barcelona, las provincias vascongadas, cada una con sus problemas locales se erigieron en problemas cuotidianos. Desde la sublevación de Sanjurjo, hasta los constantes amagos de huelga revolucionaria, sirvieron no obstante para poner a prueba el temple de Azaña, quien en cada ocasión, con su característico tacto y energía, supo conjurar cada situación hasta lograr la definitiva consolidación del régimen que surgía.

La obra del estadista

Tres leyes fundamentales señalan principalmente la labor de Azaña como estadista. La reforma del ejército, la reforma agraria y la ley de autonomías, bastarían para asegurar a Azaña la categoría de figura máxima del nuevo régimen imperante en la península. Ellas corresponden a su vez, a los tres problemas fundamentales que la república había de resolver para sentirse definitivamente consolada: El problema militar, el problema económico y el problema racial, que plantea la diversidad étnica del pueblo español animado de un irreductible sentido localista. En tal sentido, una obra gigantesca ha sido cumplida bajo los ataques más acerbos y los pronósticos más alarmistas. Pero todo fué superado por la formidable energía del jefe del gobierno español a quien no pudieron desviar de su ruta, ni ataques parlamentarios de figuras de la talla de Ortega y Gasset, ni la insurrección armada de jefes militares como Sanjurjo.

Casas Viejas

Pero "Casas Viejas" había de dar justamente en el punto neurálgico de la política de Azaña. Su fría inflexibilidad, su carácter irreductible y su energía probada chocaron con el temperamento nacional tan inclinado a la clemencia. Desde los dramáticos acontecimientos ocurridos en "Casas Viejas", las dificultades se acumularon en contra del gabinete Azaña y la crisis, impulsada por los debates en torno de la ley de congregaciones religiosas, había de producirse por fin, con el resultado que conocemos.

Lógico es, pues, que la caída de Azaña proyecte sobre el futuro de la política española, un gran interrogante. Figura egregia del período gubernamental, la personalidad de Azaña lo habrá de seguir siendo en el terreno de la lucha partidaria. Si la crisis ministerial provoca la caída del gobernante, ella determinará el surgimiento del político militante, de cuya futura acción sólo el tiempo nos podrá dar la clave definitiva.

Los dos gabinetes republicanos

El primer gabinete español, del que formó parte el señor Manuel Azaña, fué el que se constituyó el 13 de abril de 1931, a raíz del gran movimiento revolucionario. Este gabinete republicano surgió del Comité revolucionario y estaba formado así:

El primer gabinete republicano

Presidente: Niceto Alcalá Zamora, de filiación republicano conservador y actual presidente de la República.

Interior: Miguel Maura, republicano conservador.

Relaciones Exteriores: Alejandro Lerroux, republicano radical.

Comunicaciones: Diego Martínez Barrios, republicano radical.

Guerra: Manuel Azaña, de acción republicana.

Hacienda: Indalecio Prieto, socialista.

Justicia: Fernando de los Ríos, socialista.

Trabajo: Francisco Largo Caballero, socialista.

Obras Públicas: Alvaro de Albornoz, radical socialista.

Instrucción Pública: Marcelino Domingo, radical socialista.

Marina: Santiago Casares, republicanos gallegos.

Economía (Después M. de Agricultura): Luis Nicolás D. Olwer, republicanos catalanes.

Dimite el gabinete Alcalá Zamora

Este gabinete presidido por Alcalá Zamora el 13 de octubre de 1931, por renuncia del presidente y del Ministro Maura. Alcalá Zamora fué sustituído entonces por el señor Manuel Azaña, reteniendo la cartera de guerra. Exceptuando al señor Santiago Casares, que pasó a ocupar la cartera del Interior, vacante por renuncia de Maura, todos los ministros siguieron en sus puestos. Debió en cambio designarse un nuevo ministro: fué el señor Giralt, de la Acción Republicana, que se hizo cargo del

Su Acción ha Sido Fecunda y Enérgica

Ministerio de Marina, a su vez vacante, por cambio del señor Casares.

El ministerio dimitente

Realizadas las elecciones nacionales, siendo elector el Sr. Niceto Alcalá Zamora, presidente de la republicana en el mes de diciembre de 1931, debió renunciar el señor Azaña, a quien aquél le ratificó su confianza. Azaña formó entonces su nuevo gabinete, pero descontando la colaboración de los ministros radicales; en esa ocasión fué suprimida también la cartera de Comunicaciones.

El gobierno, que es el que acaba de caer, quedó constituído en la siguiente forma:

Presidencia y Guerra: Azaña, de acción republicana.

Marina: José Giral, de acción republicana.

Relaciones Exteriores: Luis de Zulueta, republicano independiente.

Interior: Santiago Casares, republicanos gallegos.

Justicia: Alvaro de Albornoz, radical socialista.

Agricultura: Marcelino Domingo, radical socialista.

Obras Públicas: Indalecio Prieto, socialista.

Trabajo: Francisco Largo Caballero, socialista.

Hacienda: Jaime Carner, republicano catalán.

CASA DE GOBIERNO

En la Presidencia

El presidente de la República, general Justo, atendió su despacho en las horas de la mañana y de la tarde, suscribiendo varios decretos y tratando con los ministros los asuntos que se encuentran a estudio.

Liberación de derechos aduaneros

El presidente de la Nación suscribió un decreto originado en el Departamento de Hacienda, en el cual fija las normas para la liberación de derechos aduaneros que acuerda el decreto de 18 de febrero de 1924, reglamentario de la ley número 11.281, a los medicamentos y útiles destinados a los hospitales y a los instrumentos y aparatos para la enseñanza de las escuelas, colegios nacionales y universidades.

En el decreto mencionado se establece que los pedidos de liberación de esos derechos deberán formularse por el Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto, los gobiernos provinciales y las municipalidades, según la jurisdicción de los hospitales, y por el departamento de Justicia e Instrucción Pública, Consejo Nacional de Educación y rectores de las universidades, cuando corresponda a los establecimientos educacionales.

Los establecimientos de enseñanza y los hospitales — se agrega en el decreto — deberá llevar un manual de registro, y para cuya rubricación se concede un plazo de 60 días.

Los jueces estarán eximidos de la obligación de otorgar fianza

El P. E. dispuso, de conformidad con lo dictaminado por los procuradores del Tesoro y general de la Nación, declarar eximidos de la obligación de otorgar la fianza que determina el artículo 92 de la ley número 428, de contabilidad, a los jueces que por espontánea decisión manejan los fondos destinados al pago de haberes del personal y de los gastos correspondientes a sus respectivos juzgados, en los casos que los mismos no cuenten con "habilitado" que ejerza dichas funciones.

El gobernador del Chubut envió un memorial al ministro del Interior

El ministro del Interior ha recibido un extenso memorial suscripto por el gobernador del territorio del Chubut, contestando las denuncias que presentara ante dicho Ministerio, en el mes de abril último, el jefe de policía del territorio, señor Ponce de León, sobre supuestas irregularidades cometidas por aquél funcionario.

Con las informaciones del señor Baño, el ministro del Interior se encuentra perfectamente documentado sobre los actos administrativos de dicho territorio.

Edificio de la Facultad de Medicina y Veterinaria de La Plata

El P. E. aprobó en la fecha un proyecto y presupuesto confeccionado por la Dirección General de Arquitectura para llevar a efecto obras de modificación y ampliación en el edificio principal de la Facultad de Medicina y Veterinaria de La Plata.

Las obras proyectadas consisten en la construcción de diversos locales, destinados a biblioteca, laboratorio de semiología, farmacia, sala del consejo, etc.

El costo del proyecto que se aprueba se estima en $ 203.332.16 debiendo la Dirección del ramo preparar la documentación respectiva para ser remitida al Congreso a los efectos de lo dispuesto en la ley 10.285, recabando el crédito pertinente.

Edificio para Correos y Telégrafos de Frías (Santiago del Estero)

De acuerdo con los informes producidos se aprobó el presupuesto preparado por la Dirección del ramo para la construcción de un nuevo edificio destinado a las oficinas de correos y telégrafos de Frías, S. del Estero. El edificio proyectado se compondrá de dos plantas, a saber: planta alta: hall, oficina del jefe, telégrafo, clasificación carteras y expedición, archivo y útiles, depósito y patio de maniobras con calles para entrada y salida de vehículos. La planta alta será destinada a la casa-habitación del jefe, con las dependencias y oficinas consiguientes.

El presupuesto que se aprueba importa la suma de $ 86.443.21, por cuya cantidad deberán recabarse del Congreso la sanción correspondiente.

Jefatura de Policía del Neuquén

De conformidad con las actuaciones producidas fué aprobado el presupuesto elaborado por la Dirección General de Arquitectura para la ejecución de obras complementarias en el edificio que ocupa la Jefatura de Policía del territorio del Neuquén.

El presupuesto que se aprueba comporta la construcción de un local para archivo, sala de primeros auxilios con sus dependencias, sala de hospitalización, sala de armas, depósito y cocina, además de las instalaciones sanitarias y electromecánicas correspondientes.

El costo de las obras se fija en $ 66.908.75, debiendo recabarse en oportunidad del H. Congreso la sanción del crédito respectivo.

Colonia "Ricardo Gutiérrez", de Marcos Paz

De acuerdo con lo informado por la Dirección de Arquitectura y Contabilidad, fué aprobada la liquidación elevada por la primera, relacionada con las obras de construcción de un pabellón para panadería y fidecría, con sus instalaciones correspondientes, en la Colonia Hogar Ricardo Gutiérrez, de Marcos Paz.

A la vez, se aprueba el nuevo presupuesto preparado para la construcción de la Casa Hogar N.o 4, obra cuyo costo se estima en 69.678.49 pesos.

El Matrimonio que Encerró a un Niño en un Arca Fué Condenado a un Año y Seis Meses

(De nuestros corresponsales especiales)

SORIA, 8. — Han sido condenados a un año y seis meses de prisión los esposos Anastasio Rocha y Francisco Antón, quienes tuvieron durante varios meses encerrado en un arca a su hijo Roberto, con el fin de castigarlo.

GESTIONAN LA CONTINUACION DE UNA LINEA

Llegaron a Madrid 500 Comisionados de Albacete

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 8. — Han llegado a esta capital quinientos comisionados de Albacete, quienes vienen a gestionar del gobierno la continuación de las obras del ferrocarril de Baeza a Utiel.

Descubrieron Bombas en la Playa de Algorta

(De nuestros corresponsales especiales)

BILBAO, 8. — En la playa de Algorta la policía descubrió varias bombas que se supone pertenecen a los individuos que intentaron el atraco a la sucursal del Banco de Bilbao.

Estaría por Fracasar el Tratado con el Uruguay

Los Diputados Gallegos, Asturianos y Santanderinos Realizan una acción Conjunta Opositora

(De nuestro corresponsal permanente en Madrid, Alberto Ghiraldo)

MADRID, 8. — Confirmando las informaciones anticipadas por CRITICA sobre la acción conjunta de los diputados gallegos, asturianos y santanderinos sobre la oposición a los tratados comerciales de las repúblicas rioplatenses, la diputación provincial y el Ayuntamiento de Oviedo transmitirán al gobierno las gestiones que se realizan ante ellos para impedir la firma del tratado con el Uruguay, proponiendo concentrar esfuerzos comunes para el mejor éxito de la acción opositora. Entre las resoluciones adoptadas en tal sentido, figura el oponerse por medios parlamentarios para que el asunto pueda llegar a tratarse; estas actitudes así como la reacción de los representantes diplomáticos de las regiones mencionadas solicitarán a sus respectivas minorías la independencia de los compromisos políticos para votar contra el citado tratado. Se ignora cuál será la resolución del gobierno español frente a estas actitudes así como la reacción de los representantes diplomáticos de nuestras repúblicas. Se cree que de no adoptarse una actitud decidida por parte de los países americanos, fracasará el tratado con el Uruguay, perjudicando así todos los intereses de España en América, pues la campaña de los diputados gallegos es de gran acción.

La Enfermedad que Diezmaba Equinos es una Meningitis

Tras Prolijos Estudios Descubrióse en Entre Ríos

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 8. — La sección Ganadería del departamento agrícola-ganadero de la provincia, luego de prolijas observaciones y estudios realizados en la desconocida enfermedad que produjo la mortandad de muchos equinos en diversas zonas de Entre Ríos, informa que se trata de meningitis cerebro-espinal.

El Famoso Pianista Rubinstein Llegará a Buenos Aires Hoy

Realizó una Jira por Rusia

(De nuestra agencia)

MONTEVIDEO, 8. — En el vapor Campana llegó a esta ciudad, emprendiendo de inmediato viaje a Buenos Aires, el famoso pianista Adolfo Rubinstein, que acaba de realizar una extensa jira por Rusia.

Después de una prolongada ausencia de la Argentina, Rubinstein piensa debutar a los pocos días de su llegada a esa.

El Pibe que Fué a San Luis y Volvió, Como un Bulto sin Dueño, Hace el Relato a CRITICA

☆ El Beso de la Madre es un Beso de Perdón ★ La Pandilla lo Mira con Asombro a su Regreso de la Aventura ☆



LA MADRE de Jaimico, ya lo ha perdonado. En un solo beso, le ha dado el milagro de nuevas fuerzas y de mejores intenciones. Este beso, acaba de hacer un hombrecito nuevo!...

CON LA PANDILLA. Los pibes del barrio, en cuanto se enteraron del regreso de Jaimico, fueron a saludarlo. El más pequeño, es su mejor admirador. Tiene apenas cuatro años y nos ha dicho esta mañana: —"Cuando mamita no me quiera más, me voy a San Luis en una bolsa..."



DE CUERPO ENTERO. Jaimico sonríe mirando a su mamita. En su sonrisa hay mucho de tristeza y de arrepentimiento. Pero ahora está tranquilo y sabe perfectamente lo mucho que lo quiere la madre

—"ASI ME METI EN LA BOLSA. Cuando estuve con los pies cubierto, me tapé con otra la cabeza... Y los guardas ni se dieron cuenta de mi presencia en el coche de segunda..."

UNA AVENTURA DE LEYENDA, MARAVILLOSA, INVEROSIMIL, CORRIO UN PIBE PORTEÑO

Sin Dinero, Sólo con Dos Bolsas, a Raíz de una Reconvención que le Pareció Demasiado Aspera

UNA aventura maravillosa que hasta hoy sólo figuraba en los enloquecidos cuentos de nuestra infancia, acaba de ser corrida por un pibe porteño: Jaime Larido. Una infinita tristeza, la de oír de labios de su propia madre una reconvención que le pareció demasiado áspera, le dió fuerzas para alejarse del hogar y emprender la aventura para buscar olvido.

Sin dinero, y sin más bagaje que dos bolsas de arpillera, se metió en un tren y logró hacer el viaje, permaneciendo como un bulto sin dueño, dentro de las bolsas y tirado bajo los asientos de un vagón de segunda clase.

Jamaico

En todo el barrio lo conocen los pibes con el apodo cariñoso de Jaimico. Tiene apenas doce años y trabaja como un hombre al lado de su padre, ganándose la vida como vendedor ambulante de ropa. Es un pibe de simpático aspecto, cara sonriente y ojos vivaces. Unico hijo de un matrimonio pobre, en él tienen sus padres cifradas las esperanzas para un mejor porvenir. La madre, ha quedado paralítica del lado izquierdo, a los pocos días de haber nacido Jaimico. El pibe, tiene por sus padres un cariño profundo, hasta el punto de haber llorado muchas veces junto al pecho de su madre, la desgracia de haber sido él la culpa de su parálisis.

Trabajador

Ha sido siempre — nos dicen los vecinos de la casita donde viven — un muchacho trabajador. Cuando iba a la escuela, luego de hacer sus deberes salía a vender ropa en compañía de su padre. Regresaba fatigado, hambriento y con sueño, pero jamás se quejaba. Por el contrario, cuando lo ganado era poco, lo achacaba a su negligencia.

—Me entretuve un rato en la calle... En la otra cuadra han puesto una calesita...

Y eran mentiras. Había andado gritando su mercancía, vanamente por las aburridas calles de Villa Crespo. Ya lo decía su garganta, afónica a fuerza del pregón desesperado.

—¡Pero están ronco, hijito! Solía decirle la madre. ¿Has gritado mucho?

—No... Estuve jugando con los chicos... mentía piadosamente. Y se echaba las culpas de su propia suerte.

¿Por qué te fuiste?

Jaimico no da mayor importancia a lo que le ha ocurrido. Cuando esta mañana se lo preguntamos, nos respondió tranquilamente:

—Yo creí que mamita no me quería más... Y ¿qué iba a hacer yo aquí, entonces?

Y no quiere recordar la escena que precedió a su partida. Por eso, recurrimos a la madre. La buena mujer, casi llorando, nos la repite, apretando contra su seno al hijo por el que lloró tantos días seguidos, creyéndolo perdido para siempre.

No quería estudiar

—No quería estudiar, dice la madre. Quería solamente trabajar. Pero algunas veces se mostraba poco afecto al trabajo. Este chico tiene un carácter demasiado pensativo... Es como un hombre, pero es demasiado mimoso... Un día, cuando el padre se encontraba algo enfermo, y no teníamos casi qué comer, le dije que saliera a trabajar. No me contestó nada. Más bien le ví una cara de disgusto. Como es natural, me sentí desesperada. Lo reté un poco...

—¿Qué le dijo?

—Le dije que pensara en algo. Era nuestro único hijo. Yo me quedé inválida junto con su nacimiento. El padre estaba poniéndose cada vez viejo y más enfermo. No teníamos más esperanzas que él. Que trabajara, o estudiara. Sobre él, tarde o temprano tendríamos nosotros que afianzar nuestras vidas...

La frase amarga

La madre del pibe calla un momento. No quiere repetir la frase que le quema los labios desde el día en que la pronunció. Insistimos y ella, endulzando la voz, como para amortiguar el efecto amargo de sus palabras, continúa:

—Le dije que pensara, que ya estaba siendo un hombrecito, y no era posible que nosotros continuáramos manteniéndolo hasta que sea mayor de edad. Claro que estuve demasiado dura en mis expresiones, pero lo fuí por la desesperación. Le dije, y esto fué lo que no le gustó: "Hijito mío, si no quieres estudiar ni quieres trabajar, mañana serás nada más que un atorrante... Tal vez un delincuente... Y yo no quiero que mi único hijo llegue a ser eso.

El, mientras le hablaba, tenía la cabeza baja. Terminé de hablar y sin hacerle siquiera una caricia como otras veces que lo retaba, entré a mi habitación. Después de un rato, lo ví venir hacia mí. Traía en la mano una bolsa de arpillera. Se dirigió a mí. Me echó los brazos al cuello, me dió un beso y me dijo: "Mamita querida... Cuando me quieras, ya no me podrás encontrar más..." Se desprendió de mí y salió a la calle.

La ausencia

—Quise salir detrás de él, pero no pude... No puedo correr. Estoy paralítica de todo un costado. Apenas tuve tiempo de llegar a la puerta de calle, cuando alcancé a ver que doblaba la esquina. Le grité, pero no me oyó. Todos los vecinos me decían que no le diera importancia, que no podría hacer nada malo. Ya se habría ido a jugar con los chicos del barrio en los baldíos cercanos. Pero el corazón me anunciaba algo malo. No me moví de la puerta. Llorando me quedé, con los ojos puestos en la esquina por donde mi hijo había desaparecido. Llegó mi esposo y me encontró llorando. Le conté lo que ocurría. El tampoco le dió importancia. Lo esperamos, pero no regresaba. Ya se estaba haciendo noche y no aparecía. Mirábamos inútilmente a la calle, perdiendo a cada minuto las esperanzas de que volviera.

Cuando llegó la hora de cenar, pusimos, como de costumbre, los 3 platos en la mesa... Y los tres platos quedaron sin ser tocados...

Al día siguiente

Esa noche no pudimos dormir. Nos pasamos como locos, recorriendo las calles del barrio, en busca de nuestro hijito. Al otro día, salimos a denunciar la desaparición. Dimos las señas y el retrato. Fuimos a CRITICA y llenos de esperanzas, regresamos a casa. Durante todo el día, yo arrastré mi medio cuerpo paralítico por las calles de Buenos Aires, buscando a mi hijito. Pero todo fué inútil. Nadie nos dió razones de su paradero. La tristeza de esos días, fué para nosotros equivalente a unos cuantos años de vida.

"Cuando me fuí"

Volvemos nosotros a interrogar al pequeño Jaimico. El pibe ríe, pero hay en su risa un enorme esfuerzo por disimular el llanto. Mira a su mamita y se refrena para no arrojarse a los pies de ella y llorar pidiéndole perdón. Como un hombre, interpreta el sentimiento de su madre y se arrepiente de haberlo producido con su actitud.

—Yo me fuí, dice el pibe, porque mamita me dijo que no me quería más... Yo la quería mucho. Quiero también a papito. Con él salimos casi todos los días a vender ropa por las calles. Yo le ayudo a venderla. Los pibes del barrio me hacían burla algunas veces... ¡Qué saben ellos de lo que es la necesidad!... Cuando mamita me dijo eso mismo que acaba de contarles a ustedes, yo pensé que nada me quedaba por hacer en esta casa. Me daba vergüenza ser la causa de la tristeza de ellos. Por eso me fuí. En un momento se me ocurrió la idea de las bolsas. Ya una vez estuve en San Luis con papito. El me llevó cuando fué a buscar trabajo. Le fué mal. Estuvimos en casa de un amigo de papito que se llama Víctor Cohen y vive en la calle Bolivia 376. Cuando mamita dijo esas cosas, pensé en ir a San Luis. Ahí buscaría trabajo... Yo me acordé que cuando hicimos el viaje me pareció fácil ir sin pagar boleto, oculto entre los bancos de madera. Aquel día, se me ocurrió lo de las bolsas...

La partida

—Cuando agarré las bolsas en el fondo de casa, tenía la idea de irme. Pero me pareció feo irme sin decir nada a mi mamita. Por lo menos para que ella, si ya no me quería, por lo menos que no me guardara rencor por haberme ido callado la boca. La llamé y le dí un beso. Le dije que tal vez se acordarían de mí más tarde, pero que ya no me encontrarían... Salí llorando de casa. Antes de dar vuelta a la esquina, oí los gritos de mi madre que me llamaba. Yo iba llorando... No quise darme vuelta, para que no me viera la cara... Si me hubiera dado vuelta, estoy seguro de que hubiera vuelto a casa...

Seguí andando, andando, hasta que llegué a la estación Retiro. Fuí a la última estación, que es de donde salimos, cuando nos fuimos con papito a San Luis. Averigüé la salida de los trenes y esperé...

En el tren

—Me metí al vagón de segunda clase, cuando había unos cuantos pasajeros. A la hora de la partida del tren, nadie se fija en nada. Yo, disimuladamente, me puse debajo de un banco. Primero metí los pies en una bolsa. Luego metí la cabeza en la otra que llevaba. Y me quedé ovillado contra el suelo, en un rincón del coche, bajo un asiento. Un hombre vino y puso encima de mí un paquete bastante pesado. Eso me dió una gran alegría porque me disimularía mejor. Esperé un largo rato. Me parecía que el tren no iba a salir nunca... Por fin escuché el pito del jefe y el del tren. Las ruedas sonaron y como si se estirara desperezándose, el tren empezó a caminar... Yo tenía las piernas duras y quietas. Por un agujero sacaba la nariz y podía respirar...

El viaje

—Me atreví a moverme un poco recién cuando sentí que el tren iba a toda velocidad. Así, mis movimientos no podrían ser notados mayormente por el guarda. Volví a quedarme quieto cuando entró el hombre de los boletos, gritando con una voz que me dió miedo. Pasó junto a mí. Yo no lo ví, pero me pareció que de repente iba a tirar de las bolsas que me tapaban, me hacía parar delante de la gente y me daba el gran sermón... Pero pasó. Pasó una, dos, muchas veces... Mi viaje duró 16 horas...

Lo vieron algunos pasajeros

—Algunos pasajeros se dieron cuenta de que yo estaba ahí, viajando escondido. Pero me ayudaron. Me dejaban estirar las piernas y moverme, y me avisaban cuando el guarda venía. Entonces yo volvía a mi postura de bolsa olvidada...

Los pasajeros se portaron bien. Yo no les expliqué nada de lo que me ocurría aunque me lo preguntaron. Ellos, por su parte, comentaban mi viaje y algunos estaban en lo cierto con respecto a los motivos. Ahí, escondido en la bolsa, me pasé muchas horas llorando. El recuerdo de mamita y papito, me hacía sufrir mucho...

Casi asfixiado

—En el camino, atravesábamos unas partes de mucha tierra. El polvo se colaba por las bolsas y me tapaba la nariz. En varias oportunidades estuve a punto de salir de ahí y dejarme ver por el guarda. Pero no lo hice porque quería llegar a San Luis... Una vez en San Luis, trabajaría... Y sin que mis padres supieran nada, les mandaría el producto de mi trabajo para ayudarlos. Así iban a vivir tranquilos y hasta llegarían a olvidarse del "mal hijo" que yo les había resultado...

A la Pampa

—¿Ibas a quedarte en San Luis?

—No. Pensaba pasar a la Pampa. Diez leguas más al Sur de donde yo llegué, había una estancia a la que me iba a ofrecer como peón. Yo podía servir como ayudante de los grandes, para juntar ovejas y cabritos, o para cuidar ganado, o andar con los caballos. De alguna manera, iba a ganar dinero...

Por qué volvió

—¿Por qué volviste y por qué lo hiciste de la misma manera que te fuiste?

—El amigo de papá, donde yo había ido a parar, le escribió una carta a otro amigo de Buenos Aires. Este le contestó que mi papito estaba muy enfermo. Decía que estaba gravísimo... Yo leí la carta. Don Víctor Cohen me la enseñó sin decirme nada y sin darme ningún consejo. Yo, en cuanto leí la carta resolví regresar. No podía dejar solo a mi padre. Tampoco iba a dejar sola a mamita, aunque ella no me quisiera... Tal vez con la enfermedad de papito, ella volvería a quererme. Entonces yo podría demostrarle que estabe equivocada conmigo. Que yo era bueno. Que iba a trabajar... Sino hubiera sido por la noticia de la enfermedad de papito, no volvía más....

¿Qué harás ahora?

—Y ahora, Jaimico: ¿Qué piensas hacer?

—Ahora... Yo no sé... Yo quiero trabajar. Quiero ser útil. Somos tres en la familia y somos pobres... Quiero trabajar. Yo soy capaz de ocuparme de cualquier cosa. Necesito de alguna persona que me ocupe.

—¿No quieres seguir estudiando?

—Estudiaría de noche. Porque al fin y al cabo no quiero ser pobre como mi padre, que aunque es buenísimo, no puede salir de la miseria. Quiero ser algo en la vida. ¡Si alguna persona quisiera darme trabajo!...

TRES MAFFIOSOS FUERON DETENIDOS CUANDO IBAN A COBRAR UNA EXTORSION

Esperaban en el Puente Centenario la Llegada de la Víctima, el Dr. Antonio Ugo, con los 3.000 Pesos que le le Habían Exigido

EN un nuevo caso de maffia ha debido intervenir nuestra policía a raíz de una denuncia presentada por la víctima elegida por los delincuentes. Tres jóvenes verduleros metidos a maffiosos habían dirigido una carta a un universitario, exigiéndole la entrega de la suma de 3.000 pesos si no quería morir a manos de la maffia.

Y esta mañana, cuando los maffiosos concurrieron al lugar convenido para recibir el dinero pedido, fueron apresados por la policía que ya estaba vigilando desde horas antes el punto de la cita impuesta. Los maffiosos fueron conducidos, rigurosamente incomunicados a la comisaría 34a., donde se hallan a disposición del juez.

"Déle esta carta al doctor"

Anteayer por la tarde, se presentó en la casa del doctor Antonio Ugo, calle Salcedo 2021, un muchacho que tendría 17 o 18 años de edad, bajo, trigueño, delgado, vestido humildemente y que llevaba un echarpe al cuello. El desconocido preguntó por el doctor Ugo y como el familiar que lo atendiera le informó que no estaba en la casa, el muchacho en cuestión dejó una carta dirigida a la persona que buscaba, pidiendo que le fuera entregada ni bien volviera.

"$ 3.000 o la muerte"

Poco después llegó a su domicilio el doctor Ugo y entonces se enteró del contenido de la carta. Su sorpresa fué grande al comprobar que el mensaje estaba firmado por la maffia, la cual le exigía la entrega de 3.000 destinados — explicaban — a conseguir la libertad de varios amigos presos.

La maffia agregaba al doctor Ugo que no debía negarse al pedido, pues si así lo hacía, sería muerto en la primera oportunidad, ya fuera en la vía pública o en su propia casa.

Terminaba la terrible comunicación expresando que el doctor Ugo debía llevar el dinero dos días después, es decir, esta mañana a las 7 y 30 horas a la Avenida Cruz y Puente Centenario.

Denuncia la extorsión

El doctor Ugo, no vaciló en recurrir a la policía. A las 19 y 15 horas formuló la denuncia en la comisaría 34a., ante el encargado de dicha seccional, subcomisario Martín Lázaro Suárez. Este funcionario convino con el doctor Ugo en la conveniencia de que éste concurriera a la cita a fin de que los maffiosos fueran sorprendidos y apresados.

Los detienen

Dispuesto el plan a seguir, el subcomisario Suárez, acompañado del subcomisario Francisco Matías y del auxiliar Tomás Antonio Barbini se dirigió esta mañana temprano al puente Centenario y Avenida Cruz, lugar elegido por los maffiosos para recibir el dinero del doctor Ugo.

A la hora convenida llegó a tal sitio el doctor Ugo y casi inmediatamente se le acercaron tres sujetos. Ello demostró que todos los maffiosos conocían perfectamente a su víctima.

Cuando el encuentro se produjo la policía irrumpió sorpresivamente y dió orden de arresto a los individuos. Estos, azorados y desconcertados no atinaron siquiera a oponer la menor resistencia.

Inmediatamente fueron conducidos a la comisaría en calidad de incomunicados.

Quiénes son los tres

Una vez en la seccional el subcomisario Suárez procedió a tomarles declaración, pero los sujetos negaron terminantemente el delito que se les imputaba.

Aunque todavía no están identificados, ellos declararon los siguientes nombres y filiación: José H. Fernández, español, de 22 años, soltero, verdulero; José Chavero, argentino, de 19 años, soltero, verdulero, y Cayetano Nappi, argentino, de 25 años, también verdulero.

Secuestran un revólver

Registradas sus ropas, se halló en poder de Fernández un revólver marca Orbea, calibre 38, cargado con seis balas. Fernández no pudo explicar satisfactoriamente para qué llevaba esa arma en sus ropas y tampoco la razón de su permanencia en el puente Centenario y Avenida Cruz a esa hora del día.

La policía dió cuenta del hecho al juez en turno, doctor Eusebio Gómez.



¿Schmeling Conquistará el Derecho de Disputar el Cetro?



ESTA NOCHE, en Nueva York, se efectuará el combate a quince rounds entre el ex campeón mundial de todos los pesos, Max Schmeling, y el californiano Max Baer. La expectativa que ha despertado en el país de los rascacielos es extraordinaria porque el vencedor de medirá con el triunfador del encuentro Sharkey-Carnera, por el campeonato mundial de la categoría pesado.

M. SCHMELING SERA FAVORITO DEL MATCH

El Boxeador Schmeling Continúa Siendo el Favorito en Proporción de 2 Contra 1

NUEVA YORK, 8. — Los pronósticos indican que reinará buen tiempo para el match que deben sostener esta noche Schmeling y Baer, el que probablemente comenzará a las 21 horas.

El alemán continúa siendo favorito en la proporción de 2 a 1.

Schmeling confía vencer

(United Press)

NUEVA YORK, 8. — Schmeling y Baer se muestran muy confiados para el combate de esta noche.

El pugilista alemán declaró:

"No predigo la victoria por knock out, pero confío en que venceré. Creo que tendré un combate muy duro".

Por su parte, Baer dijo:

"Voy a ganar por knock out dentro de los 10 primeros rounds".

El Combate ha Despertado Singular Expectativa

En Nueva York combatirán hoy en un match a doce rounds los pugilistas de la categoría heavy weight, Schmeling, ex campeón de su peso y el gigantesco Max Baer, cuyas condiciones físicas lo hacen asemejarse a nuestro ex "Toro salvaje de las Pampas".

El combate de hoy que ha despertado mucha expectativa, ha sido organizado por el ex campeón mundial Jack Dempsey, quien cree que se obtendrá una entrada superior a 300.000 dólares. Los antecedentes de ambos púgiles y la campaña que llevan realizada han contribuído a hacer a Schmeling favorito en su combate de hoy en una proporción de 2 a 1, conviniéndose por unanimidad en que ella será decisiva para la carrera de Baer, que nunca ha sido derrotado en los combates que lleva realizados, pero que es técnicamente inferior al ex campeón.

DE LA TORRE ACONSEJA LA PAZ

El Antelismo Sigue en su Creencia de que Dimitan 2 Ministros

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 8. — Después de largas deliberaciones entre los emisarios del antelismo por una parte, y por la otra del oficialismo, en la reunión de anoche los disidentes concretaron sus proposiciones en forma terminante para dar término a la disidencia planteada. Los antelistas sostienen los mismos deseos que los animaban desde que se produjo la renuncia del doctor José N. Antelo del ministerio de gobierno. Vale decir que exigen la renuncia de los ministros de Hacienda y Gobierno, reclamando al mismo tiempo algunas intendencias municipales, y una que otra comisaría de Rosario, y no pocas de campaña, como asimismo los juzgados, por ser baluarte poderoso para hacer política en beneficio propio.

Haría sacrificios el gobernador

Con ello queda definitivamente patentizado que los "disidentes" no tienen más propósitos que especular en forma abierta con la escisión, asegurándosenos que están en vías de tener éxito, ya que el gobernador Molinas, aconsejado por de la Torre, estaría dispuesto a hacer "algunos sacrificios" en homenaje de la unidad partidaria. Quienes no están interiorizados de la situación crítica del gobierno del partido demócrata progresista se sorprenderán de que sea el absolutista Sr. de la Torre quien aparezca ahora buscando una amigable solución al pleito partidario y tratando de atrerse al antelismo, pero de la Torre tiene sus razones para dar máquina atrás. Sabe que el partido si la escisión se plantea seriamente, está condenado a desaparecer y que su situación en el senado se tornaría entonces delicada, hasta el extremo de tener que renunciar. Que la oposición que se haría a Molinas en las cámaras impedirá el desenvolvimiento del gobierno de la provincia lo que precipitará la catástrofe lo mismo.

Molinas no tiene prestigio

Por otra parte, de la Torre se impresionó fuertemente al constatar que durante la estada del doctor Molinas en Rosario, sólo acompañaba al mismo un pequeño grupo de correligionarios, impresión que adquirió magnitud cuando al gobernador en todo acto público a que acudió, se le gritó: "Pague a maestros y pobres barrenderos! ¡Viva la democracia! ¡Viva Antelo!" Por todo ello, de la Torre en su afán de salvarse a sí mismo es que habría aconsejado ahora se contemporizara con los antelistas, máxime al enterarse de que los legisladores de dicha fracción no renunciarán a sus bancas dispuestos no sólo a hacer obra obstruccionista, sino de control y oposición de la naturaleza que el gobierno no podría sostenerse decorosamente en el poder.

Justo Visitó el Eléctrico del Sud



CON ASISTENCIA del presidente de la República, general Justo y de los ministros de Obras Públicas, doctor Alvarado y de Guerra, general Rodríguez, tuvo lugar esta mañana el ensayo, con todo éxito, de los nuevos coches del Ferrocarril Sud, que atenderán el servicio electrificado en las líneas suburbanas. En la foto aparecen el general Justo, el doctor Alvarado y el general Rodríguez en compañía del secretario de la presidencia, doctor Alberto Figueroa y el edecán naval del presidente

Esta mañana, el presidente de la Nación, general Agustín P. Justo, visitó, invitado especialmente por la empresa, el tren eléctrico del Ferrocarril Sud que, de aquí a breve término, inaugurará el servicio eléctrico a establecerse dentro de la zona urbana del tráfico de la citada compañía.

Acompañaron al primer magistrado, los ministros de Obras Públicas y de Guerra, Dr. Alvarado y general Rodríguez, respectivamente, y el secretario de la presidencia, Dr. Figueroa.

Con motivo de esta visita, se realizó un viaje hasta Ezeiza, situándose el general Justo, sus secretarios de Estado y el Dr. Figueroa en la amplia máquina, para observar su funcionamiento.

A las 9.35 horas partió de Constitución el nuevo convoy, salvando la distancia que existe hasta Ezeiza, aproximadamente de 32 kilómetros, en 25 minutos.

Los dirigentes y técnicos de la empresa, que acompañaron a los miembros del P. E., les informaron detalladamente de las características de la construcción y del funcionamiento de la máquina construída especialmente para el tráfico a inaugurarse.

En el viaje de regreso, el tren salió de Ezeiza a las 10.07 horas, arribando a Constitución a las 10.33.

El servicio eléctrico del Ferrocarril Sud, según se nos ha informado, será establecido dentro de un mes, aproximadamente.

PEDIRAN RECONSIDERACION EN EL ASUNTO DE LAS BANDERAS DESDE E. RIOS

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 8. — El gobierno de la provincia recibió en la mañana de hoy la contestación oficial de su telegrama sobre el uso de las banderas. El fiscal de Estado doctor Eduardo Salgado evacuando una consulta formulada por la jefatura de policía de Gualeguay, sobre si luego de haber cesado el estado de sitio subsiste todavía la prohibición del uso de las banderas que no correspondan a las naciones que mantengan relaciones con la Argentina, dió ayer un dictamen en el cual analiza los antecedentes aducidos por el ministro del interior, al fundamentar su decreto conocido y la contestación al gobierno de Entrerríos publicada en los diarios de ayer. Expresa que habiendo el Poder Ejecutivo Provincial comunicado aquel el decreto de la jefatura de policía para su cumplimiento debe cumplirse; puesto que la medida adoptada por el Poder Ejecutivo de la Nación no lo fué en virtud del estado de sitio, sino con carácter permanente, y agregando que sin perjuicio de su cumplimiento correspondería interponer ante el gobierno federal la reclamación pertinente para obtener una reconsideración en lo que se refiere a su vigencia en el territorio de Entrerríos.

Sin facultad

Sostiene más adelante el magistrado que el recurso sería procedente porque el Poder Ejecutivo Nacional carece de facultad jurisdiccional para adoptar medidas de esa naturaleza, haciéndola extensiva a todo el territorio de la Nación.

Dice que esa reglamentación ha sido adoptada en ejercicio del poder de la policía que las provincias no han delegado en la Nación.

Por cada gobierno

Concluye expresando que los poderes de policía nacionales, provinciales o municipales deben ejercerse por los respectivos gobiernos teniendo en efecto sus disposiciones las jurisdicciones que a cada uno le corresponda.

De acuerdo a este dictamen y según lo anticipamos ayer, es muy probable que el gobernador de la provincia de un momento a otro se dirija al Ministerio del Interior solicitándole reconsideración de la aplicación del decreto para la provincia de Entrerríos.

El Día Económico

Declinó Fuertemente el Dólar y Algo Menos la Libra. Baja en la Cotización del Trigo y el Lino. Las Cédulas y los Títulos Públicos en Alza

Cambios. — Hoy al mediodía la declinación del dólar se había acentuado violentamente, fijándose su precio en 3.2170, que es inferior en más de 4 centavos al precio de las últimas horas de ayer. La libra esterlina sufrió a su vez una apreciable reducción, pues se cotizó esta mañana a 13.24 contra 13.31 que fué su precio de ayer. ¡Y estamos a poquísimos días de la Conferencia Económica Mundial convocada — según se proclamó — precisamente para evitar las fluctuaciones de las divisas monetarias!...

Granos. — En Liverpool las cotizaciones del trigo cerraron hoy con bajas de 3 centavos, mientras que en Winnipeg abrieron con alza precisamente también de 3 centavos. Para el lino no hubo modificaciones en Hull, pero en Duluth se registró, en cambio, una suba de 9 centavos. Más sensible a la influencia de las cotizaciones de Liverpool que a las de Winnipeg, se mostró hoy nuestro Mercado a Término, por lo que los precios cotizados para el trigo acusaron una baja de 5 y 7 centavos. A su vez, para el lino se produjo también un descenso en la cotización, que llegó a ser hasta de 17 centavos, contrariando la tendencia del mercado de Duluth.

Cédulas. — Aumentos de 10 hasta 30 centavos se registraron hoy en la cotización de las Cédulas Hipotecarias, que se negociaron por valor, en conjunto, de 737.900 pesos.

Fondos públicos. — Intensa actividad se desplegó en la mañana de hoy en el mercado de títulos públicos y valores de sociedades anónimas. Sólo con títulos nacionales se operó por valor, en conjunto, de 1.136.122.73 pesos, registrándose alzas hasta de 60 centavos., lo que da idea de la firmeza de la plaza y del interés que existe por dichos papeles.

Comentaron en Londres los Discursos de Justo y Roca

(Agencia Havas)

LONDRES, 8. — "The Manchester Guardian" publicó extensamente las informaciones telegráficas recibidas de Buenos Aires con los discursos del presidente Justo y del Dr. Roca, etc., y demás detalles de la notable demostración del comercio, con motivo del Tratado Anglo-Argentino y de la nueva política económica del gobierno de ese país.

Se Formó la Comisión de Leticia

La Comisión Internacional Partirá en Breve

(Agencia Havas)

GINEBRA, 8. — Ha sido definitivamente constituída la comisión de administración del territorio de Leticia, que fué creada en virtud del acuerdo adoptado por el Consejo de la Sociedad de las Naciones, con fecha 25 de mayo, y cuya composición fué efectuada por el comité consultivo encargado de seguir el desarrollo del diferendo entre Colombia y Perú.

Esta comisión, que deberá hallarse en Leticia en el plazo de un mes, está integrada por tres miembros y un secretario, a saber: el capitán brasileño Alberto Lemos Basto, el capitán español Francisco Iglesias el coronel Arthur Brown, estadounidense, y el señor Armando Mencía, de Cuba, miembro de la sección jurídica de la secretaría de la Sociedad de las Naciones, actuando este último como secretario.

El capitán Iglesias y el señor Mencía, que se hallan actualmente en Nueva York, donde se reunieron con el miembro norteamericano, partirán juntamente con éste mañana, con destino a Cartagena, Colombia, de donde seguirán viaje a Barranquillas.

A su llegada a Leticia, la comisión se hará cargo de la administración del territorio en nombre de Colombia y mantendrá el orden, escogiendo para ello los medios que considere necesarios.

Los tres miembros se harán cargo de la presidencia de la comisión por turno, escogiéndose el primero por orden alfabético del país, fijándose ulteriormente la duración del mandato.

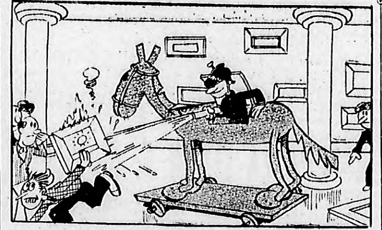
DAVID A. SIQUEIROS ES UN CABALLO TROYANO EN LOS "AMIGOS DEL ARTE"

Su Exposición de Pintura Será Custodiada por el Cuerpo de Bomberos

POR primera vez en Buenos Aires esta tarde será custodiada por el cuerpo de bomberos una exposición de pintura. Al menos si esa medida no se adopta con tiempo, habrá el riesgo de que las llamas terminen con la obra de uno de los más grandes pintores americanos del momento actual. No otra cosa puede esperarse de la extraordinaria agitación y el acaloramiento con que se discute en estos momentos, en los medios plásticos, la producción del pintor mejicano David Alfaro Siqueiros.

No hemos querido hacer un chiste de mala calidad al hablar de incendio y seguidamente referirnos al acaloramiento de los pintores, de donde se podría deducir que tal subida de temperamento habría de determinar el anunciado incendio. Lo cierto es que existe la intención, manifestada a viva voz en los cenáculos, de atentar esta tarde contra la obra de Siqueiros, llevando así a un extremo inadmisible la polémica suscitada por el artista mejicano y su obra.

Conviene destacar que en momento alguno entre nosotros, ni aún con la aparición de los ya remotos primeros pintores cubistas, se ha vivido en el terreno de la plástica un momento más dramático; lo que ya es mucho, con lo dramático que en sí son los pintores. Siqueiros se ha convertido en el "lei motiv", en el punto de separación de nuestros artistas. Así como en Méjico, para exteriorizar un pensamiento de tendencia en pintura, se preguntaba: ¿Te gusta la pintura de Diego Rivera?, así entre nosotros los bandos se reconocen por la característica diferenciadora de aceptar de plano o negar rotundamente a Siqueiros.



Con motivo de la conferencia que el gran artista pronunciará esta tarde en "Los Amigos del Arte", que ha despertado una extraordinaria expectativa, la enorme divergencia parece querer materializarse, con el anuncio de los pintores reaccionarios, sostenedores aún del clasicismo arcaico transformado por imperio de la vulgaridad en "pompierismo", quienes han declarado el propósito de quemar, durante el acto de la conferencia de hoy, toda la obra expuesta de Siqueiros.

Lo que hay en el fondo de este asunto es que la derecha pictórica no le perdona a Siqueiros el manifiesto a los pintores americanos su enorme calidad, su fuerza de pintor, que casi automáticamente lo ha erigido en cabeza de todo un movimiento plástico entre nosotros. Son aquéllos quienes querrán oponer a la evidencia de la obra y la palabra de Siqueiros el argumento de una lata de nafta y un fósforo; argumento eficaz pero nada convincente.

De modo que "Los Amigos del Arte" proseguirán aún en el caso extraordinario de haber traído a un tan buen pintor y conferencista, cual es Siqueiros, equivocándose. En otras oportunidades los errores cometidos han sido a favor, de conveniencia para "Los Amigos del Arte", al traer hombres adocenados, fósiles de todas las latitudes, reaccionarios del pensamiento; el error de este momento es en contra. (En contra de "Los Amigos del Arte") ya que la presencia de Siqueiros en la sala de la calle Florida viene a ser algo así como la entrada de un caballo troyano en la sociedad de los filósofos elegantes y de los viajeros apresurados y parleros; un caballo troyano del que convendrá que salga esta tarde el cuerpo de bomberos con todo su pertrecho, si queremos evitar el lamentable espectáculo de incultura que anuncian los plásticos reaccionarios.

LA TORMENTA DETIENE A MATTERN

EN BIELOVO BAJO Y REPARO UNA AVERIA

Una Espesa Niebla Blanca le Hizo Perder la Ruta y lo Obligó a Descender

(United Press)

MASCU, 8. — El aviador Mattern se vió obligado a descender en Prokopievsk, una pequeña localidad minera situada a unos 280 kilómetros al sudeste de Novosibirsk.

Bajó en Bielovo

(United Press)

MOSCU, 8. — El aviador Mattern descendió realmente en el establecimiento minero de Bielovo, a 4 millas de Prokopievsk.

Los funcionarios de aquella localidad comunicaron por teléfono a la United Press que sufrió averías la cola del avión, pero que ellas fueron insignificantes y que fueron reparadas.

Descenso forzoso

En una entrevista telefónica, con la United Press, el señor Shvetzoff, jefe del aeropuerto de Novosibirks, dijo:

"Mattern fué sorprendido por una espesa niebla blanca, y perdió la ruta. Se vió obligado a descender en un terreno húmedo y desnivelado, por cuyo motivo sufrió algunos daños la cola del aparato. El aviador resultó ileso".

Mattern descendió en Bielovo en la noche del 7, pero las noticias de su descenso no llegaron a Novosibirsk hasta las 6 horas de hoy.

Partirá a las 20 hs.

(United Press)

BIELOVO, 8. — El aviador Mattern se prepara paar partir de ésta a las 20, hora de Moscú, probablemente hacia Krasnoyarsk, donde existen mejores facilidades para el reaprovisionamiento de combustible y para efectuar las reparaciones necesarias en el aparato.

Detenido por la tormenta

(United Press)

BIELOVO, Rusia, 8. — Debido a una gran tormenta, el aviador Mattern se vió obligado a demorar su partida.

La próxima etapa

(Agencia Havas)

MOSCU, 8. — Se anuncia de Belovo que el aviador Mattern tiene la intención de proseguir su vuelo dentro de cinco o diez horas.

Es muy posible que, en su próxima etapa, se vea obligado a hacer escala en Krasnoiarsk.

Cuando el aviador Mattern salió de Omsk, a las 4 horas, se dió cuenta de que uno de los caños que conducía el combustible dejaba escapar emanaciones de gas, que lo obligaron a aterrizar en Belovo casi desvanecido. En esa ciudad le prodigaron cuidados que le permitirán reanudar el vuelo una vez que le sean efectuadas al avión pequeñas reparaciones. Al aterrizar el aviador norteamericano dañó el estabilizador, que será reparado completamente en Krasnoiarsk.

El aviador está todavía bajo los efectos de los gases que ha respirado y necesitará algunas horas para reponerse.

Un Fogonero del Campana Ha Ganado 30.000 Libras

Al Salir de Marsella Adquirió Participaciones a la Lotería del Derby de Epsom, Inglaterra

(De nuestra agencia)

MONTEVIDEO, 8. — En el vapor Campana viaja hacia esa capital en calidad de fogonero el súbdito italiano León Rivartelli. Este hombre ha recibido, sin duda, la más grande emoción de su vida al llegar a esta ciudad y fué CRITICA la encargada de proporcionársela.

Rivartelli, pocos días antes de embarcarse en el vapor Campana, compró conjuntamente con ocho de los miembros de su familia, cuatro billetes correspondientes al Derby de Epson. Inmediatamente todos los diarios reprodujeron las fotografías de algunos de los poseedores de los premios mayores. Sin embargo, ninguna noticia pudieron lograr con respecto a los poseedores del billete premiado con las 30.000 libras correspondientes al premio máximo, hasta que ayer la familia de Rivartelli denunció ser la poseedora del billete y se resolvió hacerlo efectivo.

Lloraba de emoción

De inmediato las agencias cablegráficas propalaron la noticia de que una familia humilde, tan humilde que uno de sus miembros era fogonero del vapor Campana, había sido favorecida con la jugada.

Llegó a nuestra agencia esta noticia y sabedores de que el Campana arribaría horas después al puerto de Montevideo, llegamos a dar la grata noticia al afortunado fogonero. Es fácilmente imaginable la emoción del obrero que hasta varios minutos después no podía recobrar el uso de la palabra y lloraba de alegría.

La noticia corrió en seguida entre los tripulantes y pasajeros del buque que felicitaron a Rivartelli felicitándolo por su buena suerte.

Galiffi Quedará Libre de un Momento a Otro

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 8. — El juez doctor Corvalán careó hoy a los maffiosos Francisco Gallo, en cuya casa estuvo secuestrado el millonario Martín, y a Juan Galiffi, el capo máximo a quien según manifestaciones del mencionado Gallo, éste habría entregado la suma de 12.000 pesos en calidad de préstamo.

Asimismo, Galiffi será hoy careado con su sobrino José Ciocca, llegado hace unos días de Buenos Aires a pedido de las autoridades que entienden el proceso instruído a la maffia.

Del resultado de estos careos no se sabe absolutamente nada, pues el juez ha ordenado la más rigurosa reserva.

¿Lo pondrán en libertad?

A estar a los rumores circulantes, la libertad de Juan Galiffi estaría próxima y quizá dependiera de los últimos procedimientos aludidos.

Hundieron el Buque y Salvaron el Motor Para "Reducirlo"

El Juez Dr. Jantus los Condena a Sufrir Cuatro Años de Prisión

El juez federal doctor Jantus, por la secretaría Coghland, ha dictado prisión de cuatro años, para Fernando Dionisio Zuviría, argentino de 41 años, viudo, y Próspero Rosendo Robín, uruguayo, naturalizado, de 39 años, soltero, por los delitos de robo y hundimiento intencional del vapor de cabotaje Gui Gui; y dos años para Pedro Gilardoni, argentino, de 29 años, soltero, y Agustín Storni, argentino, de 24, casado, por complicidad en el robo, para éstos en forma condicional. Dictó además una inhabilitación absoluta para todos mientras dure la condena.

Los hechos

El 13 de febrero de 1930, según declaración de Zuviría, en circunstancias que navegaban hacia las islas, se vió precisado a detenerse en el pasaje Talavera, para reparar una avería. En esas circunstancias, Robín le manifestó que el buque hacía agua, hecho que motivó después el hundimiento, ganando, en bote, la costa, Zuviría y Robín.

Sobreseídos

Por estos hechos fueron sobreseídos los procesados, pero tiempo más tarde, cuando se efectuaron los trabajos de salvamento del Gui Gui, se comprobó que el hundimiento no se había producido por avería sino por haber dejado dos bombas abiertas. Otra comprobación fué la de que el motor faltaba.

Condenados

Comprobada la culpabilidad de los procesados, el juez decreta hoy la medida que transcribimos, dada su participación en los hechos.

Alemania Decretó la Moratoria General

(United Press)

BERLIN, 8. — Alemania ha declarado la moratoria a partir del 1 de julio para las deudas a corto y largo plazo, con excepción de ciertos créditos a corto plazo.

LOS PISTOLEROS ESPAÑOLES HAN SIDO CONDENADOS

Disparaban sus Armas y Arrojaban Botellas Inflamables

El juez de crimen Dr. Speroni, por intermedio de la secretaría del Dr. Maglio ha dictado sentencia contra Floreal Martínez, argentino, soltero, de 20 años, Emilio Avelaira argentino, de 29 años, Amador Andión Tallado, español, de 25 años, Gregorio Mediavilla, español de 28 años y Manuel Gómez, español, de 30 años.

Los nombrados sujetos fueron detenidos el día 3 de enero, siendo las 0.40 horas.

Viajaban en un automóvil por Rivadavia a la altura de Quirno, cuando resultaron sospechosos a un grupo de empleados de investigaciones.

Fuga espectacular

Cuando se les dió la voz de alto los individuos iniciaron una fuga espectacular, haciendo disparos contra todos los agentes de policía que iban encontrando en las esquinas.

A uno de ellos hasta le arrojaron una botella con substancias inflamables.

Los condena

El juez Speroni, teniendo en cuenta las circunstancias de los hechos, condena a Avelaira, Andión y Mediavilla a 3 años y 6 meses de prisión cada uno. A Gómez a 1 año y 6 meses.

A Martínez, a 3 años de prisión.

Teniendo en cuenta que Mediavilla tenía una condena anterior, ha sido condenado a 5 años y medio de prisión.

CELEBRA SESION EL SENADO

Matienzo Presentó un Proyecto de Censo Decenal

El Senado fué citado esta tarde para efectuar sesiones pública y secreta, esta última a los efectos de tratar los despachos de la Comisión de Acuerdos en los pliegos enviados por el P. E. solicitando la confirmación de nombramientos de funcionarios y magistrados.

A las 16.15 horas, con asistencia de 22 senadores, el presidente provisional Dr. Patrón Costas, por ausencia del Dr. Roca, declaró abierta la sesión. Inmediatamente se aprobó el acta de la reunión anterior, dándose conocimiento de los asuntos entrados.

Asuntos entrados

Entre los asuntos entrados figura un mensaje del P. E. acusando recibo del proyecto de ley 11.688 declarando monumento nacional al edificio del Cabildo, y comunicando que ha sido promulgado.

Hay también gran cantidad de notas de instituciones particulares solicitando la sanción de diversas leyes y numerosos pedidos de pensión.

Pedidos de acuerdos

El P. E. remitió los pliegos correspondientes, solicitando acuerdos para designar embajador en Perú al Dr. Mora y Araujo y embajador y ministro plenipotenciario en el Brasil, al Dr. Ramón J. Cárcano.

Reformas al Código Penal

Se dió conocimiento luego de los despachos de la Comisión de Códigos en los proyectos de ley de reformas del Cdigo Penal y creando un Registro Nacional de Reincidentes y estados peligrosos sin delito.

Censo decenal

El senador José Nicolás Matienzo presentó un proyecto de ley por el que se establece la realización de un censo cada diez años de la población y riqueza general.

El autor del proyeceto dijo que ya se habían cumplido diez años desde que se efectuó el último censo y que era indispensable que periódicamente se llevaran a cabo esas tareas para estar al tanto del movimiento demográfico del país.

(Sigue la sesión).

CERRARON TODAS LAS PANADERIAS POR LA REUNION

Como se había anunciado, se han reunido esta tarde los patrones panaderos de la ciudad con objeto de cambiar ideas acerca de la actitud a asumir para lograr que se postergue la aplicación de la ley 11.330 relativa al trabajo nocturno en sus establecimientos.

Con tal motivo y para facilitar la concurrencia del mayor número de patrones, las panaderías han permanecido cerradas desde las 16 horas a las 18.

En momentos de cerrar esta edición, la asamblea de panaderos se estaba reuniendo. En sexta edición daremos informaciones amplias de este acto.

Decretóse la Preventiva de Estorch

La Policía Sigue Ignorando...



EN SU DOMICILIO se hallan nuevamente los dos hermanos Domínguez, víctimas de los malos tratos de un vigilante de la localidad de Tigre, sindicado como autor del rapto y de las violencias a que los sometió. No obstante la gravedad del hecho, las autoridades de aquel punto no han tomado intervención alguna, reiterando su desconocimiento del referido suceso

LOS SECUESTRADORES HAN CONFESADO TODO

Cada Uno ha Delimitado Claramente su Posición en los Hechos, Dice el Juez

El juez doctor González Oliver por la secretaría Frías, ha dado su fallo en el proceso seguido contra el doctor Darwin Estorch David Fleiderman o Luis González o León Wilde y Aniceta Gutiérrez de Etcheverry o Aniceta Rodríguez, que, como se recordará, secuestraron a los menores Alfredo Saint Martín y Oscar Vilegas.

Fundándose en la infracción al art. 170 del Código Penal, el juez doctor González Oliver resuelve convertir en prisión preventiva la detención que sufren los mencionados procesados.

Confiesan

Al dictarse la prisión preventiva, el juzgado dice que los procesados en su indagatoria reconocen los hechos que se les imputan y relatan la participación que les cupo a cada uno.

La culpabilidad, dice el doctor González Oliver, está perfectamente acreditada y las actuaciones del sumario arrojan conclusiones claras.

Azaña se Mantiene Invulnerable: es su Gabinete el que Flaquea

Toda España Recuerda la Obra Salvadora que ha Realizado al Frente del Ministerio de Guerra

(Especial para CRITICA)

MADRID, 8. — Enorme impresión ha producido en la opinión española la caída del gabinete Azaña. No obstante la celeridad de los últimos acontecimientos, que sorprendieron a todos por su rapidez y su organizada sistematización, aun había la esperanza de mantener enhiesta la inmutabilidad del gabinete. Numeross goteras, las más de ellas localizadas en el Parlamento en los últimos tiempos, habían hecho imposible la persistencia en el gabinete Azaña de algunos ministros, que no se decidían a afrontar con resolución y dignidad los arduos problemas que las Cortes les había sometido. Uno de esos problemas era el agrario, que estaba encomendado a la celeridad del ministro de Agricultura Sr. Marcelino Domingo y que se vió postergado incomprensiblemente, por circunstancias que no han satisfecho a la opinión pública. Lo mismo ocurría en otros ministerios, tales como el de Obras Públicas, cuyo titular se ha visto atacado frecuentemente en el Parlamento.

No es de creer, sin embargo, que las minorías hayan sido la causa inmediata de la caída del gabinete Azaña. Ni siquiera las pretensiones de los radicales que encabeza don Alejandro Lerroux.

Invulnerable

Azaña, que se consideraba invulnerable y que así lo repitió cuantas veces quiso, no sólo en las Cortes, sino en todas las interviús a que se ha prestado, no comprendió la gravedad del momento, anunciado en todas las formas posibles desde la prensa y en la tribuna parlamentaria. Un cierto mesianismo, al decir de muchos de sus amigos, inspira sus actos y guiado por esta actitud desoyó los consejos y las exhortaciones que se le dirigían.

Si bien Azaña conservaba la unidad de la República y en su puesto era insubstituible por el momento, no obstante las admoniciones y los combates a que daba lugar su política, sus colaboradores no ofrecían la misma solidez gubernativa. El gabinete debía resentirse fatalmente de esa falta de unidad que denunciaba la política personal del jefe del gobierno.

La ruptura se produjo, precisamente, al formulársele al presidente Alcalá Zamora la pretensión de designar un nuevo ministro de Hacienda y dividir el ministerio de Agricultura en dos ministerios: uno exclusivamente dedicado a la Agricultura y el otro destinado a coordinar todas las actividades relacionadas con la industria y el comercio.

Don Manuel Azaña, vista la negativa del primer magistrado a acceder a esta demanda, comprendió que la confianza presidencial flaqueaba. Y flaqueaba, precisamente, por las circunstancias apuntadas.

Insustituible

El presidente renunciante del Consejo es, hoy por hoy, insustituible, pese a los arrestos del señor Lerroux y de otros pretendientes de menor cuantía. España no olvida la labor del antiguo profesor, silenciosa pero tenaz, en momentos en que la decisión suprema de la República era asestar un golpe de muerte al ejército, el peor enemigo de la joven República. Más aun que la propia monarquía.

España recuerda aún con emoción los días de 1917, cuando se formó el gabinete nacional de concentración que encabezó don Antonio Maura y que tenía por misión principalísima disolver las juntas militares, que eran las que por entonces gobernaban a España, imponían gobiernos y llegaban asimismo al estrado regio para imponer decisiones. Ni la fuerza de don José Sánchez Guerra, ni las habilidades del jefe del gobierno, en aquel entonces, lograron otra cosa que agravar la situación. Las juntas militares se erigieron en dueñas del país y no pararon hasta llegar a la dictadura de Primo de Rivera.

Pues bien, apenas encumbrado como ministro de Guerra de la República don Manuel Azaña, el hombre que como corresponsal de guerra de algunos diarios madrileños había seguido paso a paso el desarrollo de la conflagración europea, especializándose en cuestiones relacionadas con la eficiencia y disciplina del ejército, llevó a cabo la reforma que en ningún momento se habían atrevido a realizar los distintos ministros de la Guerra de los gobiernos españoles.

Su encumbramiento

Con esa estrategia, Azaña se ganó la admiración de los españoles. Un hombre que podía poner banderillas al ensoberbecido ejército español, debía estar, en la consideración del pueblo español, por encima de todos los ministros. Y seguramente fué ese paso el que decidió el encumbramiento de Azaña, al puesto de Presidente del Consejo de Ministros.

Pero su acción firme y consecuente frente a los otros problemas con que se enfrentaba la joven república española, debían de revelarlo también como un estadista de grandes méritos. Y eso fué lo que ocurrió al producirse los primeros debates en las Cortes Constituyentes, donde su serenidad y su entereza, encauzó muchas veces el verdadero derrotero de la República, torcido por las apresuradas determinaciones de muchas de sus pogenitores conspicuos.

Nadie piensa en el momento presente que Azaña pueda ser preferido por Alejandro Lerroux o por alguno de los cabecillas que dirigen las minorías palamentaias. Al contrario, para tranquilidad y seguridad de la República, es necesario que Azaña continúe en el poder, modificando, naturalmente su ministerio y corrigiendo al mismo tiempo su política personal, considerada por algunos como una verdadera dictadura, muy opuesta, por cierto, al carácter democrático de la República.

Conversó con R. Cabello

(Especial para CRITICA)

MADRID, 8. — Alcalá Zamora mantuvo una entrevista de 15 minutos con el socialista Remigio Cabello, relativa a la crisis. Lo conversado en esta entrevista no ha trascendido hasta el momento.

Habló con los jefes de varios sectores

Siguiendo el orden anticipado, la primera consulta presidencial fué con Besteiro, siguiendo el socialista Cabello. Después Lerroux, radical, José Salmerón, radical-socialista.

Todos los sectores señalan que la crisis es eminentemente constitucional.

Leyóse la nota del gobierno

(Agencia Havas)

MADRID, 8. — A las 16 horas se inició la sesión de las Cortes, bajo la presidencia del señor Besteiro.

Inmediatamente se dió lectura a la comunicación del gobierno, dando cuenta de su dimisión, después de lo cual se levantó la sesión.

HOY VOTARA LA CAMARA LA LEY DE E. DE GRANOS

La Cámara de Diputados inició su sesión de esta tarde con un número muy escaso de sus miembros en el recinto, pues sólo había en la casa 85 diputados.

—Se concedió licencia a los diputados Rodio por dos sesiones y por una semana al diputado Moyano.

Dos mensajes envió al Congreso el Poder Ejecutivo

El P. E. envió a la Cámara de Diputados un mensaje con las copias de los decretos por los cuales se introducen modificaciones en los presupuestos de 1932 en los Ministerios del Interior, Relaciones Exteriores y Culto, Hacienda, Guerra, Marina, Obras Públicas y Agricultura.

En otro mensaje el P. E. presenta un proyecto de ley, eximiendo de impuestos a los contratos de prenda agraria y Warrens.

Se votará hoy en general la ley de granos

Los diputados socialistas Repetto y Mortella, presentaron un proyecto de ley por el cual se crea en Tres Arroyos (Buenos Aires), una escuela politécnica, de la que egresarán bachilleres, maestros, técnicos en mecánica y electricidad, y peritos en agricultura.

El señor Sastiñeiras expresó que creía que había llegado la oportunidad de votar en general el proyecto de elevadores de granos y propuso que se mantenga el quórum hasta su votación.

Apoyó el señor Fresco la indicación y el señor José Heriberto Martínez propuso que se votara en general a las 19 horas.

—Se vota esta indicación y se aprueba.

L. Busilato Confesó que Conoció a B. A. D'Sharpe

"Era un Signore Elegante, con Una Mirada que Producía Pavura"

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 8. — Ante el juez Dr. Ivancich amplió hoy sus declaraciones el maffioso Luis Busilato, detenido la semana pasada en Solís 1885, barrio Belgrano, en esta ciudad. Busilato, a fin de salvarse por el secuestro del comerciante Andueza, de Venado Tuerto, y la muerte del turco Amado, inculpa a los prófugos Alí Ben Amar D'Sharpe, Juan D'Angelo, Campione, a un tal Pinillo, y al concubino de su hija, Santos Gerardi, negando él toda participación, tanto en el secuestro de Andueza como en el homicidio de Amado.

Busilato, incurrió en una serie de contradicciones comprometedoras. Expresó que efectivamente días antes del secuestro recibió un comunicado del turco Amado y de Pinillos, ordenándole que se entrevistara con Santos Gerardi, quien a su vez le ordenó que se dispusiera a realizar un viaje a Venado Tuerto. Que los motivos del viaje se los explicarían una vez llegado a dicha localidad hasta la que arribó en compañía de Santos Gerardi, D'Angelo o Campione y un "signore" elegante de mirada que producía "pavura", que supo más tarde era nada menos que el capo Don Chicho Chico. Que en Venado Tuerto, lo dejaron en casa de Pinillos. Que en el interín se produjo el secuestro de Andueza, sin que él participara, enterándose de ello días después. Que cuando preguntaba a qué le habían hechó ir a Venado Tuerto lo miraban terriblemente, diciéndole: "Tú imbechill estai chito".

Que el turco Amado, a los tres días del secuestro de Andueza desapareció, hallándose más tarde su cadáver en el camino a Firmat, que se dió cuenta que se trataba de un crimen, que quiso presentarse a la policía y denunciar "estas cosas tan terribles y misteriosas, pero que tuvo "paura".

Hasta aquí la fiel expresión de Busilato, que audazmente pretende hacer creer a la justicia que él fué a Venado Tuerto por orden de terceros, sin conocer las causas y las razones, siendo por cierto otra la verdad, que sería ésta: Don Chicho había planeado el secuestro del comerciante Andueza, en forma tal, que no podía malograrse el negocio, pero hombre sin corazón y sanguinario, había dispuesto que si el rescate no se entregaba, Andueza sería sacrificado.

El verdugo

El ejecutor debía ser Busilato, hombre al decir del propio Santos Gerardi, de una sola pieza: leal y sobro todo mudo como una piedra. Andueza, una vez secuestrado, tuvo conocimiento de que el "verdugo" estaba preparado, y por ello no sólo ordenó sino que imploró a su familia la entrega de los cien mil pesos pedidos por su liberación. Ya el dinero en poder del capo D'Scharpe, el turco Amado reclamó los diez mil pesos prometidos por su participación en el secuestro. D'Scharpe, cínico, audaz y dominador, sonrió despectivamente, ordenando a Santos Gerardi que le diera a "ese infeliz turco" dos mil pesos, ya que no merecía más.

Amado protestó y amenazó a D'Sharpe. Este, sereno, con una tranquilidad aterradora, le hizo saber que esas protestas y amenazas ridículas al jefe se saldaban con la pena de muerte. Amado, dándose cuenta de la situación, imploró misericordia. Don Chicho necesitaba imponerse por el terror.

Los cinco nombres

Así no sólo dominaría a los suyos, sino que también a los de la otra banda, de quienes dijo que dentro de poco los "tendría de lacayos".

D'Sharpe, dirigiéndose a Busilato, le habría ordenado ultimara al "infeliz" turco, en el lugar y circunstancias que ya le serían indicadas. Tan ello es exacto, que la esposa del turco Amado, declaró oportunamento que su esposo días antes de haber sido asesinado, le dejó un papel con cinco nombres, que se supone son los que intervinieron en el drama cuya ejecución material habría estado a cargo de Busilato.

La Escuela Normal No. 4 Repudia a un Profesor Fascista

Se Trata del Reaccionario Silveyra, Cuya Presencia Fué Causa de Protesta

El repudio por todo lo que huela a fascismo y a pseudo nacionalismo, ya sea en la política como en la enseñanza, es general en nuestro ambiente.

Así lo prueban las manifestaciones de protesta a que dió lugar hoy entre las alumnas de un importante establecimiento secundario la presencia en las aulas de un profesor de inconfundible filiación reaccionaria, cuya actuación está siendo el tema de actualidad en estos momentos en los círculos educacionales.

Las señoritas que concurren a la Escuela Normal No. 4, que funciona en su local de la calle Rivadavia No. 4967, decidieron esta tarde manifestar su repudio por el profesor fascista Carlos Silveyra, negándose a entrar a clase, cobrando forma en un núcleo numeroso de ellas, la idea de ir a la huelga como acto de protesta por su presencia en un establecimiento de enseñanza, que ellas consideran atentatorio a los principios que deben regirla en todo momento.

Como decimos, las estudiantes formalizaron su protesta negándose a entrar a clase mientras el señor Silveyra continuase en la casa, pero poco después depusieron su actitud a objeto de organizar mejor el movimiento. Después de la hora de clase, las alumnas de este establecimiento se reunirán en asamblea para decidir si mañana iniciarán la huelga de protesta.

MERCADO DE CEREALES

(PRIMERA RUEDA)

Entrega en dársena:

		Apertura	Clausura
Trigo:	Julio	5.42	5.40
"	Agosto	5.67	5.65
"	Septiembre	5.77	5.77
Maíz:	Junio	3.86	3.86
"	Agosto	3.97	3.92
"	Septiembre	4.05	4.—
Lino:	Julio	10.92	10.86
"	Agosto	11.—	10.96
"	Septiembre	11.12	11.06

PRECIOS DE CIERRE

Entrega a las 12 horas:

		Comp.	Vendea.
Trigo:	Junio	5.32	5.37
"	Julio	5.39	5.41
"	Agosto	5.64	5.66
"	Septiembre	5.74	5.76
Maíz:	Junio	3.82	3.84
"	Julio	3.87	3.89
"	Agosto	3.92	3.93
"	Septiembre	3.99	4.—
Lino:	Julio	10.82	10.84
"	Agosto	10.91	10.93
"	Septiembre	11.02	11.04

BOLSA DE CEREALES

En la fecha se han vendido en esta Bolsa las siguientes cantidades de granos con precios por los 100 kilos:

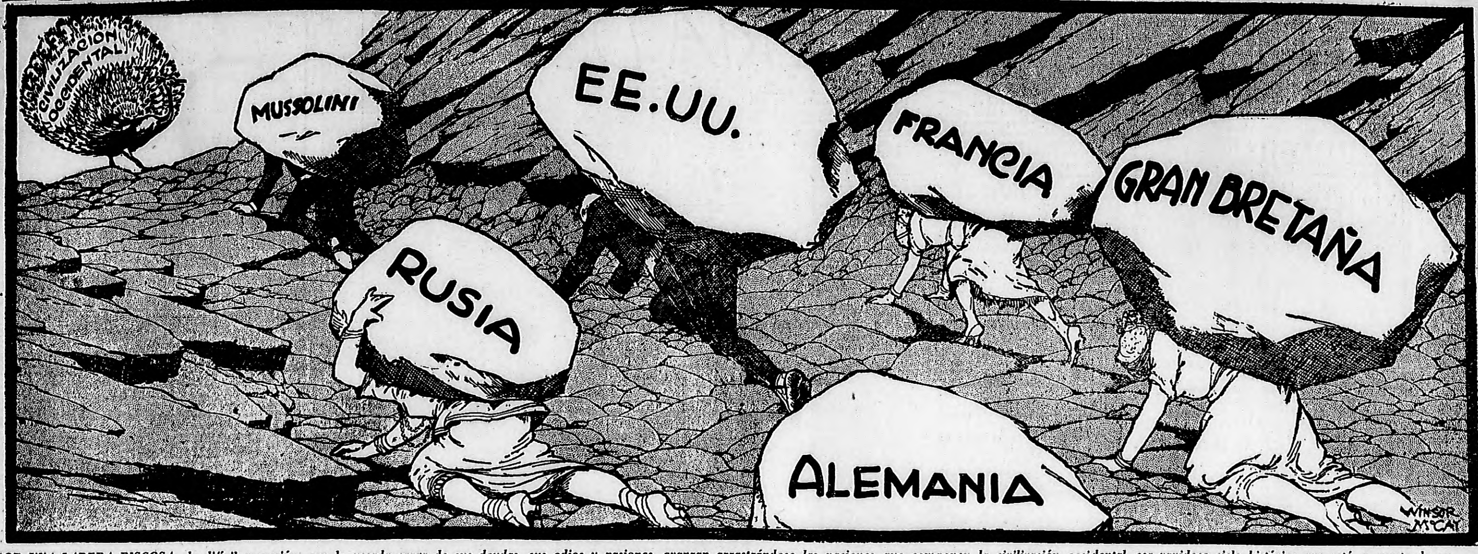
	Bolsas	De $	A $
Trigo	3.083	3.70	5.60
Maíz	2.325	3.70	4.50
Lino	620	7.60	9.—
Avena	1.961	3.60	4.20
Cebada	881	3.50	5.—
Centeno	25	3.70	3.70

El Valor Oficial del Peso Argentino

(Cotizaciones de Giros Telegráficos)

	ANTERIOR Oro	ANTERIOR $ m/n.	HOY Oro	HOY $ m/n.
100 dólares	143.40	325.91	141.80	322.27
1 libra esterlina	40.— 31/32	13.31	41.— 5/32	13.25
100 fr. francesca	14.69	15.47	14.69	15.47
100 pesetas	6.76	33.62	6.76	33.62
100 liras italianas	11.14	20.40	11.09	20.50
100 $ uruguayos	80.—	181.82	80.—	181.82

Igualdad Económica a Base de Pobreza Universal



POR UNA LADERA RISCOSA, de difícil ascensión, con la pesada carga de sus deudas, sus odios y pasiones, avanzan arrastrándose las naciones que componen la civilización occidental, ese vanidoso ciclo histórico que está a punto de cerrarse. Cada una de esas potencias que se arrastran, pretende llegar primero a la meta, para salvar de la muerte a la civilización. Pero el pronóstico es desesperante.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Crítica 2da. SECCION
Año XX Nº. 6873 — El Diario de Bs. As. para toda la República — 8 1933

La Salvación del Mundo

POR ARTURO LABRIOLA

Tragicomedia del Proyecto de los Cuatro

La Civilización Occidental Quiere Morir y Nadie Puede Salvarla

(Colaboración especial para CRITICA Derechos exclusivos - Prohibida la reproducción)

PARA comprender la situación política del mundo en el momento actual, nada es más interesante que seguir las alternativas sufridas por el convenio "Pacto de los Cuatro" propuesto por Mussolini. El destino de este pacto parece ser en todo y por todo análogo al de todos los otros proyectos de carácter internacional propuestos en los últimos años. Los más famosos de éllos son: El acuerdo naval de Londres, que debía haber completado o substituído el de Wáshington; el proyecto de Briand sobre los Estados Unidos de Europa y la Conferencia del Desarme. Ninguno de éllos ha llegado a un resultado positivo. Todos se perdieron en consideraciones. El único efecto provocado por cada uno de éllos ha sido el de acrecentar la desconfianza y hacer más graves las sospechas que cada potencia abriga de la otra. Se diría casi que el mundo quiere llegar a la guerra — a esa guerra que será el verdadero fin de la "civilidad" capitalista, civilidad que los "revolucionarios" debían suprimir pero que en realidad sólo los generales lograrán sepultar — quiere, decía, llegar a la guerra, después de haberse probado a sí mismo que cualquier acuerdo internacional es imposible. Ello, pues, resulta natural. Tomemos por ejemplo, el proyecto de Briand sobre "Los Estados Unidos de Europa", proyecto que ya cuando su presentación yo definí como absurdo y peligroso. En substancia Briand quería tres cosas: 1) Consolidar la hegemonía continental europea de la Francia. 2) Constituir un block "Europa" de potencias capitalistas, al cual permanecería extraña la Rusia soviética. 3) Organizar una política de conjunto, semejante a la de los Estados Unidos de América. Lo absurdo de este plan, que daba una idea muy débil de las cualidades políticas del Sr. Briand, consistía en provocar en su contra la formación inmediata de una triple oposición: la de Italia, la de Rusia y la de América. Y el plan fracasó. Viene luego el "plan" de las reducciones de las bases y armamentos navales. Este respondía a un interés inglés. Inglaterra no puede más sostener la competencia en las construcciones navales que le plantea los Estados Unidos y quiere obtener el cese de estas construcciones en el punto en que le resulta completamente consolidada su superioridad. Pero el plan chocaba en dos extremos: los Estados Unidos que miran con ansia creciente la situación del Pacífico donde antes o después tendrán que sostener una guerra con el Japón; e Italia que no quiere aceptar la superioridad naval de la Francia. En cuanto a la Conferencia del Desarme — última tentativa de Inglaterra para cubrirse las espaldas — Europa con el objeto de tener las manos libres para operar en Asia y el Egipto — la farsa de su prolongación sin fin es de una elocuencia tal que no merece que se pierda el tiempo en ocuparse de élla.

Y llegamos al "Pacto de los Cuatro".

ROSENBERG

Yo no tengo una idea muy elevada de la inteligencia política del señor Mac Donald, ni en general de la clase política inglesa. Si Inglaterra no fuese el coloso que los acontecimientos y la fortuna del pasado — un pasado en vías de desaparecer — la han hecho; élla sería inexorablemente volteada por los efectos de la estupidez de sus hombres políticos. Todo lo que puede decirse para excusar el cómico apresuramiento del Sr. Macdonald y de Sir John Simon para adherirse al plan de Mussolini, es que éllos no vieron otra cosa salvo las grandes ventajas que la "aplicación" del plan reportaban a la política inglesa. Pero yo he subrayado la palabra "aplicación" simplemente porque quiero llamar la atención del lector sobre el hecho de que el plan es inaplicable. En cierto sentido por su absurdidez él supera el proyecto Briand — sobre los Estados Unidos de Europa, del cual reproduce su gran ingenuidad —, y busquemos de comprender bien este punto.

El plan de Mussolini no es más que la traducción en estilo diplomático de un viejo proyecto formulado por el señor Alfredo Rosenberg, el "filósofo" del hitlerismo, el ruso del Báltico, inspirador de las ideas políticas de Hitler, redactor en jefe del "Volkischen Beobachter", hoy jefe de la Oficina para la política exterior del Partido Nacional Socialista (nazismo), es decir, el verdadero ministro de relaciones exteriores de la Germania hitleriana. (El señor Neurath es mantenido en su puesto de ministro (nominal) de relaciones exteriores del Reich, únicamente para no alarmar a la opinión pública internacional ya suficientemente alarmada por los excesos de las bandas hitleristas).

CUATRO PUNTOS

El proyecto Mussolini entraña en el fondo cuatro puntos esenciales: primero, la política internacional, en lo que interesa a los Estados europeos es colocada bajo el control de las cuatro grandes potencias "occidentales" (y se disculpa por el solecismo geográfico de llamar "occidental" a Alemania, que es una potencia que pertenece a "Europa Central" y a Italia, que es una nación "centromeridional); segundo, ella está fundada en Europa sobre la revisión de los tratados; tercero, en los países coloniales extra-europeos sobre la garantía común de las cuatro potencias al estado de cosas existentes y a aquellos que podrán fundarse mañana; cuarto, el todo, por medio de los procedimientos pacíficos con exclusión de la guerra. Esto es lo esencial del pacto Mussolini.

Se comprende el entusiasmo inglés por un proyecto que tiende a crear un interés común de las cuatro grandes potencias a la conservación del imperio colonial por aquellas que lo poseen sobre todo y porque de Inglaterra, cuya política es actualmente completamente absorbida por el esfuerzo de conservar la India y de limitar la expansión japonesa en el Pacífico; expansión que si bien es cierto, fué favorecida por la increíble estupidez del ministro de las Colonias inglesas, toma ahora caracteres de una solidez alarmante. Y como Francia se halla amenazada en la Indochina, donde ella conserva su predominio únicamente con la guillotina permanentemente en acción, con el terror policíaco, y con la deportación en masa contra una población de vieja civilidad que quiere conquistar su propia independencia; Mussolini y Macdonald esperaban poder comprar con la garantía colonial su adquiescencia. Y en verdad, Francia la desea. Pero, sus intereses europeos (continentales) superan considerablemente sus intereses coloniales.

Pero acontece que este proyecto es, literalmente, una antigua concepción del señor Alfredo Rosenberg; él lo expuso ya hace tiempo en su libro "Sobre el porvenir de la política exterior alemana" (1927) pero fué nuevamente expuesto en su otro libro "Der Mythus des 20 Johrhunderts" (München, Hoheneicher Verlag, 1932), que contiene toda la filosofía del nacional-socialismo; esa obra, sea dicho de paso, totalmente original, tiene muchas cosas interesantes y hay mucho que aprender.

PRETENSIONES

En estos dos libros el señor Rosenberg — un ruso del Báltico educado en el ambiente antisemita de Moscú (y uno de los editores del famoso falso "Protocolo del anciano de Sión") — sostiene que Alemania debe tener por aliada a Inglaterra e Italia, que la finalidad de la política del Reich debe ser la destrucción de Polonia, la conquista de una parte de la Rusia soviética, la constitución de una Ukrania independiente, y después de haber conquistado Polonia, los países del Báltico, y la Ukrania, élla propone a Inglaterra de ayudarla a defender la India "contra el Estado moscovita, cualquiera que sea la forma porque aun después de la separación del Sud, y, naturalmente, del Cáucaso, el Estado ruso queda siempre hecho un coloso".

La coincidencia entre el plan de Mussolini y el plan de Rosenberg es perfecta. E interpretado a la luz de las ideas del señor Rosenberg, el plan de Mussolini significa: primero, dominio universal de los blancos en Asia y en Africa, previa compensación a acordarse a Alemania e Italia; segundo: eliminación de la influencia "eslava" en Europa, porque ninguna de las cuatro potencias es eslava; tercero: protectorado de las "grandes" potencias sobre las "pequeñas" potencias europeas; cuarto: "paz perpetua" a beneficio de las "grandes" (lo cual, sea dicho de una vez por todas, debiera servir de punto de referencia a mucha gente de nobles sentimientos y de escaso juicio para hacerse un poco menos mala sangre por la paz).

OPOSICION

Aunque para Francia el pacto de las cuatro potencias parece bueno, no se ha dejado engañar. Francia posee un enorme imperio colonial cuya constitución no conviene analizar. Annam, Indochina y Cochinchina, países de vieja y alta civilización, malamente dominados por medio de la fuerza material, aspiran a la propia independencia. En Africa pululan las sociedades secretas de negros que anuncian el próximo exterminio de los blancos que los han esclavizado, torturado, envilecido y asesinado. El centro de estas sociedades "secretas" se encuentra justamente en el Africa ecuatorial francesa. Y el pacto de los cuatro contiene una reaseguración de Francia contra la pérdida de sus propias colonias, cosa convenientísima para ella.

Pero... Francia tiene en Europa otros mayores intereses! Su verdadera fuerza está representada por las "pequeñas" potencias que élla protege. La "Pequeña Entente" actualmente reorganizada comprende un conjunto de fuerzas militares y económicas que son superiores a los de una gran potencia. Entrar en el Club de los Cuatro quiere, pues, decir para élla que se encontrará en permanente minoría porque Inglaterra, de acuerdo a su costumbre, está siempre con el más fuerte y el más fuerte en este caso es el binomio Alemania-Italia. En consecuencia, Francia, adhiriéndose al pacto de Mussolini por el plato de lentejas de la aseguración de las colonias; perdería el predominio que en el presente tiene en Europa. Basta pensar en ello para comprender que Francia no puede entrar en la coalición propuesta por el señor Mussolini (Rosenberg) y que ella tendrá que desenvolver toda una política destinada a hacer fracasar la entente de las cuatro, pero sin que el mundo y la opinión pública abriguen la sospecha de que Francia la hace fracasar. Esto es lo que significa en substancia el discurso del señor Daladier en la Cámara Francesa, discurso pronunciado el 6 de abril último; esa es la substancia del memorándum francés sobre el "proyecto" Mussolini-Rosenberg.

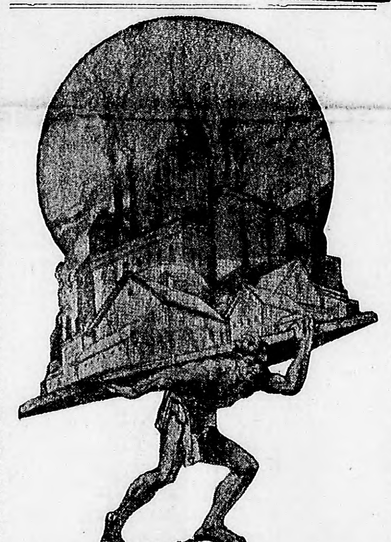
Pero si bien ésta representa la esencia de la política francesa en resguardo del plan propuesto, necesario es que las cosas se presenten de otra manera, es decir necesario es que su apariencia sea distinta.

LA TRAGEDIA

Porque esta es la tragedia de Europa en el momento que nosotros atravesamos; todos saben que se camina hacia una catástrofe y nadie es dueño de ponerse en el medio para evitarla. Supongamos descartado el pacto de los cuatro. ¿Qué es lo que queda? La Conferencia del Desarme. Pero la conferencia del desarme no puede progresar y no llegará a nada. Los proyectos se han ido acumulando y el resultado de todos éllos ha sido nulo. ¿Y cómo había de ser de otra manera? Ninguno tiene confianza en el otro y todos temen que el proyecto del otro sea perjudicial para él. Frutos del exagerado tratado de 1919 confeccionado por el odio chauvinista de Clemenceau y la inenarrable estulticia del puritano Wilson. Suponíamos, pues, caído el proyecto Mussolini-Rosenberg; y he aquí que hemos llegado a la quiebra de la conferencia del desarme. Por lo tanto, fallida esta conferencia, Alemania se rearma porque el derecho de la igualdad de tratamiento le ha sido reconocido. Pero si Alemania vuelve a rearmarse ¿quién duda que, apenas rearmada élla no ocupe el corredor Polaco, Dantzig y Memeal y en consecuencia la Alta Silesia y que así vuelva a iniciarse aquella guerra europea que, en realidad, no terminó en 1918 sino que fué interrumpida por una simple "tregua" militar?

Francia lo sabe. Ese es el dilema en que se halla metida: O acepta el pacto de los cuatro, que significa su disminución política y moral en Europa o permite el rearme (unilateral) de Alemania y entonces prepararse para la guerra. Sin embargo ella adoptaría gustosa... un tercer plan. Pero ¿dónde se encuentra ese tercer plan? Y ese es un trabajo de mucha habilidad. El plan, si, pero... de cierta manera; los cuatro, si, pero de acuerdo con los otros, es decir en la situación que ni Italia ni Alemania quieren aceptar. De allí el discurso Daladier del 6 de abril (Boncour, considerado un poco cómico, es dejado aparte); de allí el memorándum del Quai d'Orsay y el continuo movimiento del Sr. Titulescu, Ministro de Relaciones Exteriores de Rumania y agente pagado de la diplomacia francesa o de cualquier otra diplomacia que quiere pagarlo. Y ahora aparece el divertido Roosevelt y su conferencia de Wáshington. Pobre ilusión. La civilización occidental quiere morir, y ninguno puede ya salvarla.

Arturo **LABRIOLA**



EL PUEBLO ruso, al decir de nuestro colaborador Guillermo Ferrero, soporta con pesar esa industrialización progresiva del antiguo imperio de los zares, mientras se debate en la pobreza

Los Planes del Soviet

Por GUILLERMO FERRERO

Capitalismo Occidental es el de Rusia

La Revolución Rusa no Parece Ser una Verdadera Revolución

(Colaboración especial para CRITICA Derechos adquiridos - Prohibida la reproducción)

ES incontestable que los que tenían a su cargo la economía del mundo cometieron cierto número de errores después de 1919, que pueden englobarse en uno fundamental: el de no haber comprendido que la prosperidad del período de guerra y de los primeros años de paz era artificial y no podía durar. El público, además, fué el entusiasta colaborador cinco años de peligrosa tranquilidad.

Pero sufriríamos aun otra desilusión si creyéramos que las presentes dificultades son únicamente la consecuencia de ese error, y que los gobiernos con sólo tomar a su cargo el trabajo del pueblo pueden volver el mundo a la prosperidad de hace veinte años.

REVOLUCIONES

La causa de la actual crisis económica es a la vez más sencilla y profunda. Por un cuarto de siglo — desde que estalló la revolución de los Jóvenes Turcos, en 1908 — todo el mundo ha estado viviendo bajo el signo de la revolución o la guerra, y las revoluciones y las guerras que han estallado desde 1908 no han dejado de realizar la tarea que les correspondía en la historia.

Entre las naciones arruinadas o reducidas a la pobreza por las guerras y las revoluciones de los últimos veinticinco años no son nada menos que las de Rusia, Alemania, todo el territorio de los antiguos imperios Austro-húngaro y turco, Italia, los Balkanes, China y México.

Los Estados Unidos, unos cuantos Estados neutrales de Europa y América, tales como Suiza, Holanda y Argentina, han multiplicado su riqueza en los últimos veinte años; pero están ahora a punto de perder todo lo que han ganado.

OBSESION

Desde 1919 el mundo, sin haber llegado a gozar completa paz, no ha sido asolado por ninguna guerra verdaderamente seria. Pero ha vivido y aun sigue viviendo con la obsesión de ver estallar otra tremenda guerra como la última; y la obsesión paraliza, trastorna y confunde todos los esfuerzos. Me parece mucho más cuerdo poner en pie al mundo y darle una razonable confianza en la paz que cambiar su dirección económica— cuando menos mientras exista la confusión de ideas en cuanto a la dirección que deba tomarse. Porque éste es el punto débil de todas las especulaciones contemporáneas sobre el futuro; nada lo prueba mejor como la actitud de la mente occidental con respecto a Rusia.

HAMBRE

Examinemos el primer intento en la dirección del capitalismo de Estado que es el de la Revolución Rusa.

Poderosas plantas eléctricas y altos hornos han sido construídos, pero la inmensa mayoría de la población no tiene suficiente alimento. Se está desarrollando la industria pesada, pero falta el jabón; no hay suficiente vestidos ni zapatos, y las casas, especialmente en las grandes ciudades, están horriblemente congestionadas, son sucias y antihigiénicas. La mayoría de la población vive por lo tanto en la más horrible miseria; en cambio la minoría que gobierna está un poco mejor, pero no mucho. He sabido que las recepciones y banquetes que dan los altos dignatarios soviéticos que si son tales es sólo confrontándolos con la miseria general, porque en realidad resultan extraordinariamente humildes al compararlos con los de cualquier occidental moderadamente rico.

Después de quince años de desesperados esfuerzos la revolución no ha logrado asegurar al pueblo ruso lo que, de acuerdo con las ideas occidentales, es estrictamente indispensable a la vida. Por el contrario, ha logrado crear una igualdad económica por medio de la pobreza universal, consecuencia parecida a la de la Revolución Francesa que consiguió la igualdad civil.

Esta es la razón por la cual la Revolución Rusa no parece ser una verdadera revolución, puesto que hasta la fecha no ha opuesto nada nuevo a las ideas occidentales.

LAS MASAS

"Dejad a Rusia que sea pobre, pero dejadla vivir sin envidia o codicia, porque las virtudes que faltan a la sociedad capitalista, sofocadas por la obesidad de los ricos, solamente pueden emerger con la pobreza. Pero Rusia no se ha atrevido a desafiar al Occidente, porque sabe que las masas no la entenderían ni seguirían. En Rusia, como en todo el Occidente, las masas quieren, por sobre todas las cosas, abundancia y comodidad. La revolución rusa ha hecho planes para el desarrollo de la industria; ha reclutado expertos técnicos de todos los países capitalistas; ha instalado maquinaria y grandes fábricas, prometiendo que se convertirá en la nación más rica del mundo. Su pobreza presente es simplemente un sacrificio temporal para conquistar el vellocino de oro. No hay nada revolucionario en ese programa. No es otra cosa que capitalismo occidental.

LOS PLANES

Pero es un capitalismo contradictorio el que no alcanza el éxito. El control ruso de la economía logra sofocar las grandes fortunas; pero no puede desarrollar todas las riquezas del país. Es la igualdad en la pobreza. No es difícil explicar por qué. Si un país necesita producir la cantidad máxima de riqueza en el tiempo más corto, la actividad, el espíritu de aventura y de empresa individual debe gozar del máximo de libertad; éste es el principio que el siglo XIX ha demostrado en las escuelas y desgastado en su propia historia. Esto no quiere decir que la libertad de la industria, el comercio, la agricultura y la banca sea suficiente para crear una sociedad perfecta. Ese fué el error del liberalismo de 1830.

¿Por qué antes de 1914, todos los Estados civilizados del Occidente, pusieron ciertas restricciones a la libertad total del comercio y la industria que demandaban los teorizantes? Porque estas restricciones las pedía la moral, la cual también tiene su valor. Pero nunca se pensó seriamente que esas restricciones serían aliento para la producción o estimulantes de actividad.

EL IDEAL

Sin embargo, el error es en nuestros días demasiado frecuente, el rápido enriquecimiento no debe mirarse como la sola y eterna idea de la humanidad. Este ha sido solamente el ideal de una parte de la humanidad — Europa y América — desde el siglo XIX. Antes del siglo XIX, aun en Europa, el ideal de las naciones era la perfección religiosa, otras la magnitud o solidaridad de esplendor, político, otras el refinamiento de maneras o la belleza y la elegancia. En todo el siglo XIX las grandes civilizaciones asiáticas todavía rechazaban las ideas occidentales, como brutales y bárbaras.

El retroceso económico de la Revolución Rusa no es sorprendente, y sin vacilación alguna se puede calificar de irremediable. Moscú puede continuar multiplicando sus planes quinquenales mientras quiera, pero el resultado no variará. Sin embargo, ese retroceso debería de ser una lección para el Occidente; debería aprender que cuando se grita por una dirección económica es preciso saber con exactitud la orientación que se le quiere dar.

GUILLERMO FERRERO

HIPICAS



"Lo sacó del pasaje"

LOCO LINDO

El marqués de Anglesey, era tan espléndido, que no le bastaba una renta de tres millones de francos para pagarse sus caprichos. Se mudaba de traje una vez cada hora, y con cada traje se ponía distintas joyas. Sus sirvientes vestían mejor que muchos potentados y su chauffeur parecía un príncipe indio. Para comer, se ponía el excéntrico marqués un frac color rosa, cuajado de pedrería. Al fin, los joyeros se quedaron con casi toda su fortuna, vendiéndole joyas falsas.

CUENTOS INFANTILES

Una vez hubo un hombre que tenía unos amigos tan extraordinarios, que le prestaron ayuda cuando se arruinó, y se alejaron de él al saber que había acertado el premio mayor de la lotería.

* * *

Era un político que prometió ocuparse de las necesidades del pueblo, tan pronto como fuera diputado, senador o algo así.

Cuando lo eligieron, cumplió su palabra.

HOMBRES-MONOS

El profesor alemán Klaatsch descubrió en la costa norte de Australia una tribu de hombres-monos que tienen el cuerpo cubierto de pelo brillante, con excepción de la cara, las manos y los pies. El profesor comprobó grandes afinidades entre las manos de esos salvajes y las de los monos antropomorfos, tales como el gorila y el chimpancé. Iguales semejanzas pudo advertir en los pies, conformados de modo casi igual que las manos, razón por la cual los emplean alternados con las manos, para trepar a los árboles a arrancar los frutos.

UNA BARBA

Mahoma tenía la costumbre de arrancarse los pelos de la barba cuando hablaba.

Los cabellos eran guardados por sus devotos como reliquias.

En 1723 uno de esos cabellos fué colocado en un cofre de oro y cubierto por una tapa de cristal, y para conservar la reliquia, se construyó sobre aquél un magnífico monumento.

De ahí viene la costumbre islámica de jurar por "las barbas de Mahoma".

COPLAS



A la vela, a la vela
no hay que apagarla;
pero, de vez en cuando,
despabilarla.

* * *

Cuando los cordobeses
bailan el gato,
dejan la polvareda
dentro del rancho.

CLASE DE DIBUJO



Mientras las simpáticas estudiantes de Keystone tratan de dibujar con la mayor exactitud posible el águila, el pájaro simbólico mira con extrañeza como preguntándose: ¿Por qué les llamaré tanto la atención a estas "pájaras"?

CUALIDAD MINISTERIAL

Se discutía delante de Pitt la cuestión de saber cuál era la cualidad más necesaria a un primer ministro. Uno de los interlocutores dijo que era la elocuencia, otro afirmó que la ciencia, y un tercero creía que era la elocuencia. Pitt intervino para decir:

—No, también lo más necesario es la paciencia.

—Y ¿qué hace usted ahí sentado?

—Esperando a que caiga la última hoja.

Arte Remoto

Oculto entre las montañas del sur de Java se encuentra el templo de Boro-Budor, cuyas ruinas pueden figurar entre las más notables del mundo. Tanto sus muros exteriores como las galerías interiores están cubiertas de bajorrelieves esculpidos en la piedra, representando escenas de la vida de Buda. Puestos en línea los relieves, alcanzan una distancia de 5 kilómetros.

ESCRITORES

Hay quienes censuran a RAMON por haber asociado a su humorismo literario y verbal, el humorismo circense de su indumentaria. ¿Son justos? Parece que no. Un hombre de alta categoría intelectual como RAMON, que no tiene inconveniente en tomar apariencia bufonesca para ponernos alegres, merece nuestro agradecimiento. Estamos en una época adusta, y los hombres luctuosos no nos son útiles.

* * *

RAMON tuvo un eminente precursor: Alfonso Karr. Cierta vez, al realizarse la primera representación de una tragedia en el Odeón, de París, el escritor se presentó en la platea de impecable etiqueta; pero cubierto con un casco de bombero. Los burgueses se asustaron; los hombres inteligentes, aplaudieron.

MIRADAS DE UN BIZCO

Los hombres más puntuales son los eruditos, que en seguida acuden a las citas.

PARA LA MUJER Y EL HOGAR

Los caprichos de la Moda ★ *Charlas femeninas por Marlene*

LA LENCERIA DE HOY

Femenina, transparente, vaporosa y suave, — todos estos adjetivos son aceptados para la lencería de hoy. Puede ser que esto nos recuerde a la moda de los trajes de noche que actualmente aparecen en París, pero es que precisamente existe una estrecha relación entre los trajes de fiesta con los camisones y deshabillé, pues ciertos modelos son casi intercambiables.

El parecido se impone por la identidad de las telas: muselinas, crepes y velos transparentes y para los deshabillés organzas imprimés.

Y la suavidad de estas telas finas con su "flou", atenúan la indiscreción de su transparencia.

Las incrustaciones de encaje o de tul, no hacen más que acentuar esta impresión, pues se trata de la delicada Malina, del finísimo Alençon o de tul de "point d'esprit" impalpable.

Las largas faldas son, pues, muy amplias y cortadas en forma, para caer en pliegues numerosos. Pero ellas son hábilmente tomadas sobre las caderas, tanto se cuida para ellas el menor exceso de volumen.

Por el contrario, el busto es muy trabajado, aunque siempre con detalles ligeros, como volados superpuestos, frunces, o mangas abuchonadas.

Las pequeñas batitas para estar en la cama y que acompañan ciertos camisones o deshabillés, son las que más se emplean para darle importancia a la espalda y al nacimiento de la manga. Tal es, para nosotras, la última palabra de la feminidad.



Un delicioso salto de cama en crépe georgette blanco totalmente cubierto de volados al sesgo ligeramente fruncidos

Salto de cama y camisón realizados en la misma tela de voile imprimé

Camisón en muselina de seda rosa enteramente abullonado en el cuerpo. Otro camisón trabajado en nido de abeja, también en velo de seda celeste. Pequeña cintura en satin celeste.



Frande presenta estos dos deliciosos modelos de camisones, uno de voilé triple con el fichin en tul de hilo bordado, pequeño volado plisé. El segundo modelo combina la mousseline rosa con el encaje crudo, teniendo una original cintura que marca el talle princesa.

Consejos Sobre la Belleza

Actualmente se presenta para nuestra elección una variedad muy buena en cuanto a su tono, de polvos para la cara. Se les debe probar y después adoptar. Porque nada es más delicado que el polvo. este debe ser fino, adherente y un poco más obscuro que el tono de la piel. la mayor parte de los polvos que se venden son gruesos y su inconveniente es que forman sobre el cutis una máscara espesa. Las mujeres se habitúan a este empastó y no cuidan de ponerse varias veces al día. Un polvo fino, adherente evita este detalle que muchos descuidan. El polvo recién se puede decir que es fino, cuando ha sido pasado por el tamiz número 150. Y es el uso del tamiz 120 que dá el grosor de los polvos corrientes.

¿El polvo de la cara debe ser perfumado? Muchas veces su perfume nos engaña respecto a su calidad y es raro encontrar buena calidad y con nuestro perfume habitual. Si el perfume es diferente se corre el riesgo de hacer mezcla, al menos que el polvo tenga un perfume fresco, que haga pensar en un fruto más bien que en una flor. Pero, en realidad vale más que el polvo no tenga perfume.

La elección de la crema para el día para que los polvos se sostengan, no es menos difícil elegirla. Ciertas pieles muy delicadas la soportan difícilmente, pues todos los productos para la piel, la crema para el día es la más tóxica. Ahora la que pueda soportar bien la glicerina, está salvada, pues la mayor parte de estas cremas, están hechas a base de glicerina. Si la crema irrita un poco la piel, se puede poner antes de usarla una ligera pasada de agua de rosa. Poro si al insistir en estas cremas que son hechas a base de glicerina, se nota que los poros se abren o se dilatan y proveen puntos negros, se debe cambiar enérgicamente de crema que no tenga como base la gliserina, tarea un poco difícil por cierto, pues durante los diez primeros días todas las cremas son perfectas. El día que una mujer encuentra lo que le conviene respecto a productos para la piel no debe de renunciar a ellas para nada, aunque hay mujeres que tienen la manía de adoptar lo que otras usan. Es necesario recordar que no eixste un talismán para la belleza, pero que sí existen regimenes oportunos.

Para que la crema que sirve para pegar los polvos, resulte mejor, es necesario primero vaporizarse con agua de rosa y sobre el cutis todavía húmedo se coloca suavemente la crema y luego con un cisne muy fino y limpio se adhieren los polvos.

Características

SIMPLE y sin mayores florituras, la lencería de hoy, no exige grandes proezas de la aguja. Algunos pequeños pliegues, algunos volados, hacen toda la ornamentación. Lo que vale antes que nada es su corte, casi siempre al biais. Se combinará deliciosamente, la tela mate con la tela brillante, por ejemplo, los crepes con los satines. Se empleará también vaporosas musolinas imprimées. El rosa y el blanco, son los colores más de moda, lo que prueba que después de haber recorrido toda la gama de colores, vuelve el rosa como el más sentador y el blanco ocupando el puesto de lo clásico.

En crépe satin blanco es el camisón tomado en pinzas marcando el talle y boraddo en festón en las pequeñas solapas. Dos modelos de "liseuses" en crépe georgette blanca y rosa

La Educación del Pueblo

SUS VIRTUDES - SUS DEFECTOS - SUS PROBLEMAS

Un "Homenaje al Maestro" ¡Pero Excluyendo a los Más Dignos!

HAY muchos linajes de artistas. Toscanini, recientemente, ha reafirmado cómo se conserva el más alto título, negándose, como antes lo hiciera en Italia, a dirigir en una sala que está ahora bajo las órdenes de Hitler. El verdadero artista no se pone al servicio de los dictadores. ¿A qué viene todo esto? Francamente, no lo sabemos. Sólo podemos decir que se asocian en nosotro sestas reflexiones al recuerdo de la "puerta historiada", en homenaje al maestro.

Idea práctica

Esa "puerta historiada" nació, como hemos dicho ayer, en la mente del Sr. Arturo Dresco, inspector de dibujo y descubridor de los 16.800 pesos que dormitaron, desde la época de Ramos Mejía, esperando ser invertidos en un homenaje al maestro. La puerta historiada era la forma más práctica para el Sr. Dresco, de emplear esa suma. ¿Una puerta en homenaje al maestro, y una puerta infranqueable, que se haría en bronce para ser empotrada en la pared de una escuela? El Consejo presidido por Terán quedó encantado. ¡Era una idea luminosa para una corporación que acababa de cerrar escuelas y de arrojar a la calle a centenares de maestros!

Claro que el descubridor de la iniciativa tuvo su premio: le adjudicaron la obra sin llamar a concurso, y sobre los 16.800 pesos aprobaron la inversión de 3.330 pesos más para ornato. ¡La puerta debía relucir entre mármoles, destacando sus bronces!

La gran puerta

El proyecto de esta obra, que expuso el Sr. Dresco en un informe luminoso, indicaba, entre otras cosas: "cuatro estatuas, representando a Rivadavia, Belgrano, Esquiú (loores a José P. Barros, su aprovechado "homenajeador") y Sarmiento", "ocho bajorreileves con diversos tipos de escuelas"; "ocho medallones con retratos de maestros y maestras que lucharon por el progreso de la educación"; "catorce medallones con los escudos de las catorce provincias y doce bajorrelieves laterales, diez de los cuales alusivos a la escuela y característica de la población de los territorios y los dos restantes para lo que dete..nine el H. Consejo"; "cuatro bajorrelieves representando al alumnado de las escuelas de la Capital". Todo ello, como ya dijimos, coronado por una Minerva radiante —claro, entre tanta joyería — y una dedicatoria al maestro, rodeada de laureles (mejor hubiera sido con espinudos tallos de rosas).

El Consejo, presidido por Terán, el espiritista, no quiso meterse en líos artístico-docentes, máxime cuando había tantos medallones y bajorrelieves para llenar, y nombró a los tres inspecotres máximos: a Mestroni, Guasch Leguizamón y Díaz, para que resolvieran quiénes serían "historiados" en la puerta. ¡Y aquí hubiera ardido la puerta, de no haber sido proyectada en bronce!

Nada de maestros dignos

Resulta que entre los maestros beneméritos había que colocar al autor de "El Nene", el maestro Andrés Ferreyra, en cuyo libro aprendió a leer casi toda la actual generación. ¿Cómo podían ser ingratos con el viejo educador? Los tres inspectores pensaron en el apreciado autor, pero los contuvo "el nene". Sí, amigos lectores, se asustaron de "El Nene". Porque ¿sabéis quién era el nene auténtico, al cual Andrés Ferreyra dedicó, con todo su amor, el libro inicial? Pues el Dr. Andrés Ferreyra, quien por esa época pagaba con su libertad el delito de combatir al dictador. Los tres inspectores de la dictadura, dóciles a las sugestiones del Consejo, indicaron que se quitaran los medallones. ¡Claro! Ellos no podían conocer a los maestros dignos. La dignidad, en esa época estaba proscripta. Y además, no se sentían muy seguros de poder apreciarla cabalmente, pues los dos primeros habían llegado a la inspección directamente, y a los maestros se les conoce enseñando.

Y así fué cómo, de mutilación en mutilación, la "puerta historiada al maestro" quedó reducida a una puertita con unos rectángulos alegóricos estupendos.

Una maravilla

Uno de ellos, representará la escuela del campo: una llanura, un caminito, un ranchito al fondo, echando humo por la chimenea, y unos chicos que van por el camino ondulante. Está retratada. ¡Nadie podrá confundirla!

Al lado, otro rectángulo: la escuela de montaña. Unas pirámides el Sol que se asoma entre ellas, acompañado por unas nubecillas; y por debajo, en la ladera, un ranchito de piedra, el caminito, etc. ¿Quién no entenderá este símbolo de la escuela?

En otros rectángulos, dos escenitas de gran significaido: unos chicos en un aula de escuela de ciudad y algunas jóvenes tejiendo. ¿No comprendéis? Pues... la escuela primaria de la Capital y la escuela de adultos. Mejor, ni en fotografía.

—¿Y los maestros? ¿Y la historia de los maestros, o cosa así, que promete el nombre de la puerat?

Sirve para todo

—Bueno, eso es creer en una promesa del Consejo. ¡Es el colmo de la ingenuidad! La puerta historiada no es una puerta: es una especie de placa grande, en bronce, o, más claro, una lápida. Podría estar en la escuela Carlos Pellegrini como en el panteón del magisterio. Todo en ella es simulado: el nombre, las dos hojas, la forma. ¿No es acaso, un símbolo de los homenajes reales que recibe el maestro? Esta vez, hay que ser justos, acertó el Consejo.

Además, es una puerta muy útil, como veréis. Tanto que podría llamarse: exposición de algunos tipos de escuela. O resumen de la flora y fauna del país. Porque habéis de saber que a cambio de los medallones con las figuras de los maestros que lucharon, como Ferreyra, por el progreso de la educación, estará rodeada de unos encantadores recuadritos representando cosas pintorescas de la fauna y flora del país. Será un resumen gráfico de zoología y botánica. ¿De qué os quejáis? Ya que faltan ilustraciones en las escuelas, llevad allí a los niños, para que estudien las cosas de la tierra. Allí tendrán raros ejemplares. Rarísimos, porque el autor de esas cosas —ya lo veréis — supera a Miguel Angel... Y no sólo se admirarán los niños. Hasta los perros del barrio quedarán absortos. ¡Habrá que ver la admiración de los pichichos cuando descubran la puerta falsa en ese muro de la escuela Carlos Pellegrini, el cual, como todos los muros — y éste, más —provocará la muda ofrenda de los canes!

CONFIAMOS EN NUESTRAS FUERZAS, DICE EL "TORITO" NAON

Píldoras Misteriosas les Mantienen su Vigor

Naón no Quiere Divulgar el Secreto de su Táctica: "Me Fusilarían — Dice — por Alta Traición"

ENTREVISTAR a una persona excesivamente popular tiene sus grandes dificultades. Encontrar ahora en La Plata al Torito Naón es como hace algunos años buscar al poeta Almafuerte en la ciudad de las diagonales.

Al poeta de "El Misionero" todo el mundo lo conocía, pero cada uno le atribuía un distinto lugar como el sitio "seguro que ahí lo va a encontrar".

A la pesca del crack

Conscientes de estas dificultades, quisimos saber en el club Gimnasia y Esgrima el paradero del Torito.

—"Vea, es fácil que lo encuentre ahora en el café tal".

En el café tal no estaba ni sabían cuando iría, pero seguramente que Totó que vive aquí cerca sabe donde está él.



RECANATINI

PERATTA

Totó no sabía donde estaba Naón pero me indicó a un empleado de la casa Peuser como la única persona que sabría donde estaba el centreforward de Gimnasia. El buscado nos dió en seguida la clave.

—¿Y por qué no va a su casa? Ahí debe estar.

¡Eureka! No habíamos caído en la cuenta. ¡Si era capaz de estar en su casa!... ¡Y nosotros que no preguntamos su domicilio seguros de no encontrarlo allí! ¿Acaso no era lo lógico encontrarlo en su casa? Entonces lo más fácil es que no estuviera allí. Habíamos aprendido a encontrar las personas en la parte menos lógica. El Torito estaba efectivamente en su casa. No bien llegamos a la cuadra donde vive y le preguntamos a un botija por Naón ya nos supo decir:

—Sí, vive ahí en el número 926. Ahora está en casa. Todavía no se cambió para salir, porque sale siempre a las 4 en punto cuando no se "estrena". Y siguió una retahila de pormenores sobre la hora de levantarse, comer, salir, regresar y acostarse del Torito. El pibe era una enciclopedia. Creemos que hasta conocía en número que calzaba y el color de las medias que prefería.

Por fin lo encontramos

En la puerta de su casa y dispuesto a salir encontramos al héroe popular en circunstancias que se despedía de su señora mamá. Muy gentil la señora quiso hacernos pasar, pero declinamos el honor. Sabemos que en el ambiente amable de las salitas familiares es difícil conocer bien a los héroes de football. Allí siempre conservan cierta reserva de niños mimados y las palabras son medidas. No llevan ese sabor agrio de la calle y de las canchas. Se habla suave, en tono de entrecasa.

Nosotros queremos escucharle los giros varoniles de las tardes domingueras cuando el sol calienta la sangre y las tribunas enardecen el corazón.

—Háblenos de su equipo, de las probabilidades que tiene en el actual campeonato.

—Eso Vds. lo saben más que yo. Vds. nos ven jugar todos los domingos y ven jugar a los otros cuadros. Nosotros solamente sabemos de nuestras fuerzas y vemos a nuestro adversario ocasional. Sabemos que vamos en punta cortados cuatro puntos, que hemos derrotado a enemigos calificados y nada más.

—Bueno, todo esto lo faculta para hablar sobre el resto. La primer rueda del campeonato está casi terminada y resta solamente la otra mitad de la tarea para llegar a campeones.

Pasaron la prueba de fuego

—Mire, Hugo Marini, después de nuestro partido contra F. C. Oeste habló de nuestro equipo y aun cuando sus consideraciones no nos eran favorables reconozco que hizo un estudio serio de la cuestión. Dijo que aun no habíamos vencido a equipos poderosos y eso era cierto. Reconoció que nuestra campaña era buena pero que era algo prematuro hablar de nosotros como de futuros campeones. Entonces tenía razón, faltaba la prueba de fuego. Ahora hemos rendido la prueba de fuego frente a Boca Juniors, San Lorenzo y River Plate. A todos hemos vencido. Frente a Independiente fuimos derrotados, pero esa misma derrota nos honra ya que fué ajustada y caímos luchando hasta el final. Ahora Marini mismo ha reconocido el lunes último que ya somos otra cosa más seria y siendo él nuestro crítico más severo...

Creo que ahora la afición también nos puede considerar como serios candidatos a campeones. Los más pesimistas tienen que pensar en nosotros como un equipo completo de gran regularidad en las performances y gran corazón para la lucha.

—Frente a Racing nos veremos otra vez en la alternativa de discutir puntos contra un equipo calificado. Creo que venceremos porque admitiendo el poderío del cuadro adversario se que el nuestro también es bueno y que alentados por nuestro público les será a los de Avellaneda muy difícil vencernos.

Si bien jugaremos con la ventaja de ser locales, creo que esta ventaja no es decisiva. Confiamos más en nuestras fuerzas y esa fe nos ayudó mucho hasta ahora y seguirá ayudándonos.

El excepticismo de quienes no creían en nosotros se basó precisamente en el hecho de que en nuestro cuadro no había valores consagrados. Había mucha juventud, deseos de ganar y entusiasmo. Nos agrandamos en eso, nos sometímos a un entrenamiento inteligente, nos confiamos en la dirección de nuestro Hirschl y en sus manos llegamos a esto, que es poco y es mucho. Primeros en la tabla con grandes probabilidades de llegar al campeonato.

El secreto del triunfo

—Muchas veces el triunfo depende de tener confianza en sí mismos. Ahora nos tenemos confianza porque nos hemos medido con los mejores y hemos triunfado.

—¿Cuál es la táctica recomendada por el entrenador?

—¡Ah! Eso es mucho pedir. Es como publicar los planes secretos de un general en jefe. Sería yo inmediatamente fusilado por alta traición.

—¡No será para tanto!

El espíritu burlón del Torito aparece en seguida. El buen humor le dicta en seguida una serie de "milanesas" sobre la forma en que se planea la ofensiva de todas las líneas antes del partido. Nos dice, en tono de cachada, que los alimentan con unas píldoras misteriosas que aumentan la fuerza y la resistencia de los jugadores y que además todos los sábados a las 24 horas viene una bruja montada en una escoba y los bendice cuando están concentrados en los dormitorios del club. Asegura que una noche él se hizo el dormido y la vió llegar deslizándose por un rayo de luna.

La conversación seria sobre una cosa tan seria como es el campeonato se había ido a todos los diablos. El espíritu inquieto y humorístico del director del ataque etripero nos arruinó el resto del reportaje. Ibamos por la calle y tenía un chiste para cada pibe que lo saludaba y un piropo para cada chica que lo miraba. Dimos por terminado el asunto. Naón tiene 21 años, la tarde es de sol y las chicas de La Plata son "very macanudas" como decía el príncipe de Gales.

Crítica Deportes

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO. (Sócrates)

Teléfonos: Rivadavia, 6800 *El Diario de Buenos Aires Para Toda la República.* Jueves 8 de Junio de 1933

Dos Esperanzas de los Blanquicelestes



LA GRAN PAREJA IZQUIERDA de Racing, Del Giúdice y Bugueyro, en un alto del intenso entrenamiento que tan entusiastamente vienen cumpliendo, con el propósito de conseguir un estado atlético que les permita realizar el próximo domingo, contra el "Expreso", esas grandes performances a que tienen acostumbrado al público partidario del equipo en que militan ambos cracks.

ES INTERESANTE EL PROGRAMA DE LOS AMATEURS

Se Destaca el Match que Sostendrán Estudiantes y A. Boys

De acuerdo a lo aconsejado por la comisión de fixture de la Asociación Argentina en su reunión de anoche el consejo directivo resolvió aprobar el programa de partidos que deberá cumplirse el próximo domingo por el campeonato de primera división.

En certamen del círculo privilegiado sufrirá a partir del próximo domingo una breve interrupción con motivo de salir en jira para Chile el seleccionado oficial de la precitada entidad.

Del programa de partidos que se cumplirá en la próxima fecha se destaca el que tendrán a su cargo los elencos superiores de Estudiantes y All Boys.

Completan el fixture estos encuentros:

Palermo contra Excursionistas, Sportivo Acassuso contra Estudiantil Porteño, Sportivo Alsina contra Almagro, Nueva Chicago contra Liberal Argentino, Social Buenos Aires y Barracas Central, El Porvenir contra Argentinos de Quilmes, Defensores de Belgrano contra Banfield.

Las Boleterías de Independiente se Abrirán a las 10

COMO en ocasiones de los grandes encuentros, las boleterías del Club Independiente el domingo próximo serán abiertas al público a las 10 horas.

Quieren de esa manera las autoridades de la entidad de Avellaneda dar facilidades a los miles de personas que concurrirán al match para que adquieran con toda comodidad sus localidades y, además, evitar esas grandes aglomeraciones, que siempre traen enojosas incidencias.

Se Decretó la Amnistía en las Filas Amateuristas

EN la reunión celebrada anoche por el Consejo Directivo de la Asociación Argentina de Football, se resolvió declarar una amnistía para todos los jugadores castigados con penas que no hayan sido originadas por agresiones a árbitros o linesmen. Esta resolución de perdón para los jugadores que transgredieron los reglamentos, fué adoptada a raíz del pacto que recientemente firmaron las entidades directivas del football argentino.

En la sesión de anoche fué presentada también una moción para rebajar en un cincuenta por ciento las penas a los jugadores agresores de árbitros pero fué rechazada por doce votos contra tres.

Designaron los Fields Para la Competencia

Gimnasia y Esgrima Debe Jugar Contra Lanús en la Cancha de Talleres

TAL como lo anunciara CRITICA, anoche el consejo de la Liga procedió a hacer nuevamente las designaciones de canchas para los partidos de Competencia que debieron ser suspendidos el 25 de Mayo último, en virtud del fuerte temporal de esos días.

No obstante de que la mayor parte de los fields designados para la rueda que se cumplirá el 15 de junio próximo (feriado), son los mismos que anteriormente estaban elegidos, hay algunos cambios, con lo que el anterior criterio sustentado por el consejo sufrió una modificación.

Se jugará en Boca Juniors

La cancha de Boca Juniors, que no pudo ser designada en la anterior oportunidad, en virtud de estar clausurada por la sanción que le cupo a raíz de la denuncia del referee Colombo, ha sido elegida para la realización del match entre Huracán y Quilmes.

El partido entre Argentinos Juniors y Ferro Carril Oeste, que debió realizarse en el field de Atlanta, tendrá, esta vez, por escenario el estadio de Chacarita Juniors.

Gimnasia deberá actuar en Talleres

El partido que el leader del campeonato debe cumplir con Lanús y que antes tenía designada la cancha de Estudiantes, se llevará a efecto en la cancha del club Talleres, en Remedios de Escalada.

Como es de imaginarse, en virtud de aspectos que no escapan, dada la condición de expectabilidad de Gimnasia y el hecho de que Lanús le restara un punto en el match por el campeonato, la elección de esta cancha dió margen a discusiones encontradas, que culminaron con una votación reñidísima, optándose por la cancha de Talleres, gracias a una mayoría de 9 votos contra 8.

Los votantes en contra estaban de parte del field de Estudiantes, que era el anteriormente designado.

En definitiva, fueron elegidas las siguientes canchas:

Estudiantes v. Racing, 1a. y 4a., en Independiente.

Boca Juniors v. Vélez Sársfield, 1a. y 4a., en River Plate.

Huracán v. Quilmes, 1a., y Argentinos Juniors v. Quilmes, 4a., en Boca Juniors.

Talleres v. Atlanta, 1a., y Tigre v. Platense, 4a., en Huracán.

Gimnasia y Esgrima v. Lanús, 1a. y 4a., en Talleres.

Platense v. Chacarita Juniors, 1a., y Atlanta v. Chacarita Juniors, 4a., en Chacarita Juniors.

Argentinos Juniors v. Ferro Carril Oeste, 1a., y Huracán v. Ferro Carril Oeste, 4a., en Chacarita Juniors.

Independiente v. River Plate, 1a. y 4a., en San Lorenzo de Almagro.

Practicarán Atletismo en Boca Juniors

La sub comisión de atletismo del Club Atlético Boca Juniors, hace saber que invita a sus asociados que deseen intervenir en los próximos torneos de atletismo a presentarse a la secretaría de la entidad.

Srán atendidos todos los días de 10 a 12 y de 14 a 19 horas. Deberán asistir munidos de una foto de 4 x 4, a objeto de poder retirar la licencia de atleta y ser al mismo tiempo fichado por la Federación Atlética Argentina.

El Sport de cada día

POR Hugo Marini

ARMANDO REYES, EL VIEJO CRACK DEL FOOTBALL argentino, actualmente entrenador del equipo en donde hiciera toda su carrera, está de acuerdo con mi opinión sobre la chance de Gimnasia y Esgrima en el actual campeonato. Coincide en la falta de "garra" del equipo "tripero", cualidad que ha evidenciado no poseer en los partidos difíciles que hubo de sostener fuera de su cancha y en los más bravos que realizó en su propio field. Correspondiéndole en la segunda rueda jugar los encuentros más difíciles en cancha adversaria, entiende Reyes que descenderá fatalmente del primer puesto.

☆ ★ ★

GIMNASIA Y ESGRIMA, MIENTRAS LOS DEMAS CLUBS que participan en el campeonato se rompen la cabeza, buscando componer sus líneas o mejorarlas, permanece tranquilo y sin trastornos. Tiene su cuadro enterito y lo suficientemente bueno para dar confianza a los más exigentes. Todos los domingos juegan los mismos y ni siquiera existe la preocupación sobre la cordialidad existente entre los jugadores o entre éstos y los dirigentes, porque, como las cosas van bien, todos están de acuerdo y, como un solo hombre, marchan hacia la conquista de sus deseos. ¡Da gusto vivir así!

☆ ★ ☆

MAS DE UNA HORA SE ESTUVO DISCUTIENDO ANOCHE, en el Consejo de la Liga, la cancha en la que debería jugarse el match por competencia entre Lanús y Gimnasia y Esgrima, pues el dictamen de la subcomisión aconsejaba que se realizara en el field de Estudiantes. Se invocaron, por los partidarios del despacho y los contrarios, razones de toda índole — hasta de "pesos" — y, al final, se buscó un terreno ciertamente neutral: la cancha de Talleres, que es un punto intermedio entre Lanús y La Plata. Está más cerca de Lanús que de La Plata, pero nunca tan cerca como la cancha de Estudiantes a la de Gimnasia y Esgrima...

☆ ★ ☆

ANGEL BOSIO, EL FAMOSO GUARDAVALLA INTERNACIONAL argentino, acaba de ser suspendido, nada menos que por una acusación de haber agredido a un linesman. Lo han acusado, además del que se dice víctima, el otro linesman y el árbitro del partido del último domingo. Bosio niega absolutamente semejante hecho y afirma que ni en sueños pensó incurrir en tal actitud. Yo lo conozco a Bosio desde hace mucho tiempo, conozco sus indiscutibles cualidades de muchaho educado y correcto, y me parece inconcebible que pueda haber cometido esa agresión injustificada. Pero las acusaciones son terminantes y, por otra parte, no puede haber motivos para que exista en los acusadores el ánimo de perjudiarlo, puesto que Bosio no es enemigo de nadie. Lo único que cabe sospechar, teniendo en cuenta esos detalles, es que se haya confundido al agresor con Bosio, cosa que no sería difícil en un remolino de gente como se forma cuando suceden estos hechos violentos en las canchas. Como el asunto se investigará seriamente, Bosio, en tal caso, habrá de ser rehabilitado, por lo menos, moralmente, que es lo que más debe interesarle.

☆ ★ ☆

PARA LOS QUE LO HAYAN OLVIDADO, VOY A RECORdar un caso que confirma la impresión personal que yo tengo sobre la corrección de Angel Bosio: vez pasada, a raíz de un escándalo producido en un match en que intervino River Plate, todos los jugadores de este equipo fueron objeto de una sanción disciplinaria, con la sola excepción del arquero. Este hecho es bastante significativo, por cierto, y concurre a favorecer la situación del gran guardavalla en este enojoso incidente.

☆ ★ ☆

ME ASEGURAN QUE UNO DE LOS CANDIDATOS QUE cuenta con más probabilidades de ser designado por el general Justo, presidente del Consejo Nacional del Football Argentino, es el señor Garrido, escribano mayor del gobierno. Se trataría de una figura espectable y absolutamente desvinculada del medio footballístico y, por lo tanto, en condiciones magníficas para garantizar a las dos tendencias la justicia de todas sus decisiones. Su designación sería recibida con agrado por todo el mundo.

☆ ★ ☆

HACE POCO TIEMPO DIJE EN ESTA SECCION QUE SE había descubierto una falsificación de entradas en una cancha de football. Inmediatamente las autoridades de la Liga me hicieron saber que se trataba simplemente de "entradas viejas, y no falsas". Pero ahora acaba de confirmarse mi denuncia. Los dirigentes han comprobado la falsificación, gracias a la habilidad de uno de sus controles, y parecen estar sobre la pista de los autores, que estarían trabajando en gran escala. Es conveniente que tomen muy buena nota de esto los aficionados que acostumbran a adquirir sus entradas a los revendedores, pues, con la vigilancia que se pondrá en lo sucesivo, los únicos estafados van a ser los adquirentes de las mismas.

☆ ★ ☆

SI CONTINUA LA SERIE COMO HA COMENZADO, DENTRO de pocos días los dirigentes amateuristas se encontrarán sin jugadores para ir a Chile. Las excusaciones de los designados para integrar esa delegación siguen llegando a la Asociación, lo que parece indicar que los muchachos no tienen interés en hacerse el encantador viaje. Y como los que renuncian son los más calificados, convendría que los dirigentes reconsideraran su decisión de ir a Chile, ya que resultaría lamentable que se hiciera en ese país un papelón de proporciones. Para ir con cualquier cosa, es preferible desistir del viaje.

Los Ultimos Chismes que me Trajeron

—Siguen las deserciones en el combinado amateurista que saldrá en jira con destino a Chile, pues a la renuncia presentada por Jorge Iribarren deben agregarse las de Felipe Cherro y S. D'Alesandro.

—En San Lorenzo se someterá a la correspondiente prueba de suficiencia al ex delantero de Platense, Ubaldo Landolfi, quien se viene entrenando con entusiasmo para poder rebajar de peso.

—Desde el próximo sábado será reintegrado al segundo equipo de San Lorenzo el buen zaguero Alberto Bellomo, que actuó como suplente de Fossa en la escuadra superior.

—En el segundo equipo de Quilmes serán probados el próximo sábado tres elementos del interior que proceden de Tucumán, Salta y Jujuy. Los quilmeños, por lo visto, tienen tendidas sus redes en el Norte de la República.

—Existe el propósito entre los dirigentes de Independiente, de incluir frente a Boca Juniors, como insider izquierdo, a Ruffo, un discreto elemento que prestó su concurso a Argentinos Juniors y River Plate.

—Mientras los "diablos rojos" han dispuesto nuevamente la concentración de sus jugadores, por su parte, los boquenses no quieren saber nada con este sistema, que estiman perjudicial para los jugadores. La gente de Boca prefiere obsequiarlos después del entrenamiento con una cena, que sirva para estrechar vínculos entre los muchachos.

—Los miembros de la subcomisión de football riverplatense aconsejan la constitución del siguiente quinteto para el match que su primer equipo debe sostener con F. C. Oeste: Dorado, Lagos, Ismael Martínez, Peucelle y Tello.

—En Boca siguen aumentando los socios con motivo de la buena campaña que viene realizando el primer equipo, como lo prueba el hecho de haber sido aceptados en la última reunión doscientos ochenta y seis ex hinchas.

EN LA LIGA SE COMPROBO UNA FALSIFICACION DE ENTRADAS

ESTA DETENIDA LA PERSONA QUE LAS VENDIA

Una Advertencia al Público para que no se Deje Estafar

EN ocasión del match jugado entre Huracán y San Lorenzo nos hicimos eco de una versión que hoy, desgraciadamente —para los intereses de los clubs, — se ha confirmado. Dijimos en aquella oportunidad que se había comprobado que muchos espectadores iban munidos de entradas falsas, pero prontamente las autoridades de la Liga nos dijeron que no existía esa falsificación sino que se vendían entradas correspondientes a otros partidos por haberle quedado de "clavo" a los revendores.

El tiempo nos ha dado la razón. A uno de los controles de la Liga se le ocurrió controlar varias de las entradas que se presentaban en las puertas de Boca Juniors el día domingo y ante su sorpresa comprobó que, pese a la exactitud de su impresión, las mismas tenían una numeración distinta a las entregadas para la venta. Puesto sobre la pista dió con la persona que vendía las mismas y de inmediato la hizo detener.

Conducido el revendedor a la seccional 24a. manifestó que un tercero le había dado el encargo de venderlas pero que él ignoraba que fueran falsificadas. No obstante la gravedad del hecho, en la citada comisaría no se habían adoptado las medidas que para el caso hubieran correspondido, pues a pesar del tiempo transcurrido la persona detenida se encuentra en la seccional, sin habérsele iniciado el proceso respectivo.

Ante tal hecho, el consejo directivo de la Liga, en su sesión de anoche, resolvió ratificar una vez más la denuncia en la citada comisaría, y si de la misma no resultara nada entonces dirigirse directamente al Juez de Instrucción para iniciar la causa correspondiente, ya que no es posible permanecer indiferente cuando están en juego el prestigio de la entidad, de los clubs y de las personas que componen el cuerpo de la Liga.

La resolución adoptada fué la siguiente: 1o. Solicitar a los tesoreros de todos los clubs que fiscalicen estricta y minuciosamente los boletos, recomendándoles que habiliten la mayor cantidad posible de boleterías para que el público no tenga necesidad de comprar entradas a los revendores. 2o. Colocar carteles al frente de las boleterías avisando al público de estas disposiciones. 3o. Autorizar al señor presidente para hacer, ante las autoridades que correspondan, la denuncia de la defraudación y falsificación descubierta a efecto de lograr su completo esclarecimiento.

Independiente se Rehabilitará Frente a Boca, Sostiene Almiñana

Los jugadores uruguayos que actúan en Independiente, se han encariñado enormemente con el club, como si se hubiesen formado en sus divisiones inferiores. De entre ellos se destaca por el entusiasmo con que defiende los colores de la institución, el half Almiñana que es uno de los preferidos de la "hinchada de los "rojos" de Avellaneda.

Lo que opina el "crack"

Como todos los players de la vecina orilla, Almiñana, es fuera del field, un muchacho sencillo, afable, que habla del football despreocupadamente, sin dejar vislumbrar ese ardor y ese entusiasmo característico de los uruguayos cuando se trata de definir en la cancha una jornada deportiva.

Almiñana vive con su compañero Corazzo, en O'Gorman y Avenida Mitre, de Avellaneda. Hasta allí fuimos a entrevistarlo deseosos de conocer la opinión del crack, respecto al partido del domingo contra el fuerte equipo de Boca Juniors.

—Independiente — nos dijo — como San Lorenzo, ha sido uno de los equipos más castigados por la mala suerte, que se ensañó con la salud de todos sus mejores defensores. Desde el comienzo de la temporada venimos luchando contra ese factor. En muy pocos partidos pudimos presentarnos con el equipo completo. Por eso es que el team no ha logrado aun la plenitud de su poder, ya que los continuos cambios restan armonía y trabazón a todas sus líneas.

La derrota del domingo

El domingo frente a Talleres, agregó, jugamos también con desventaja, pues varios de los componentes del team se hallaban resentidos de viejas dolencias y la reciedumbre de las acciones en ese match impidió que se desempeñaron con acierto. Además, tuvimos mala suerte, pues dominamos en gran parte de la lucha sin conseguir cristalizar nuestros esfuerzos.

Se rehabilitarán

Por eso, teniendo en cuenta que ese encuentro fué anormal, creo que el domingo frente a Boca Juniors nos rehabilitaremos ampliamente. Nada mejor que un rival como Boca, para retemplar otra vez nuestras fuerzas, ya que el veterano campeón parece resurgir este año con grandes bríos.



EL EXCELENTE half de Independiente, Almiñana, descansa después del entrenamiento, recostado sobre su lecho, y lee CRITICA

La delantera boquense

—¿No cree Ud. que la delantera boquense pueda repetir el domingo sus últimas performances, logrando altos scores.

—Me parece un poco difícil, pues nuestra defensa es mucho más sólida, que la de Chacarita Juniors y otros conjuntos a quienes los boquenses "golearon" fácilmente.

—¿Entonces, Uds. se tienen gran confianza para el próximo match?

—Así es: Independiente está en condiciones de ganarle a Boca Juniors, a pesar de su última derrota y de las buenas performances que vienen cumpliendo nuestros adversarios que luego del match con Gimnasia vencieron en todos sus compromisos en forma holgada. Con esto no quiero decir de que descontemos la victoria en forma absoluta, porque en football todo pronóstico es aventurado; creo solamente que haremos un gran partido y que tenemos grandes probabilidades de salir airosos.

La chance de Gimnasia y Esgrima

Agotados los comentarios del match con los boquenses, requerimos a Almiñana su impresión sobre el conjunto de Gimnasia y Esgrima de La Plata.

El rubio half de Independiente, nos dijo al respecto:

—Gimnasia y Esgrima es, sin duda, un buen equipo, pero estoy con los que afirman que no tiene "garra" de campeón. Es fácil cumplir una excelente campaña en una sola rueda del torneo, y en cambio resulta muy difícil mantener a lo largo de los treinta y cuatro partidos un mismo nivel de eficacia y sobre todo actuar con un plantel de solo trece o quince jugadores. Sin embargo Gimnasia, como único caso entre los profesionales, viene actuando desde el comienzo de la temporada con los mismos elementos. En la segunda rueda cuando los equipos a quienes venció fácilmente se jueguen enteros para derrotarlo y cuando debe medirse en Buenos Aires con los conjuntos más calificados, cosa que ahora hizo como local, no creo que los platenses sean capaces de continuar a la cabeza de la tabla de posiciones y mucho menos en la forma holgada y llevando esa ventaja de cuatro puntos sobre los que marchan segundos.

Buen Cocinero de Goals



EL HORNO está para bollos como parece ser el campeonato para Gimnasia y Esgrima, dice el Torito Naón que parece en la nota cocinando las famosas píldoras que tantas fuerzas dan a sus colegas.

Varallo Confía en el Triunfo de Boca

EN CAMBIO CREE QUE RACING SERA VENCIDO

La Cancha de los Rojos no le Asusta al Goleador de Boca

Desde que Varallo hace funcionar nuevamente su cañoncito, con la eficaz puntería que le ha permitido colocarse en el segundo lugar del torneo de goleadores, lo han reivindicado los pebetes hinchas boquenses, que no faltan a ninguna de las prácticas que realizan los players del primer equipo y que habían comenzado a abandonarlo. En la práctica de ayer, los pibes le hicieron una recepción especial y lo agasajaron como se merece, estimulándolo para que el domingo repita lo del anterior, aunque el rival, en lugar de Chacarita, sea Independiente.



El Idolo Actual de los Boquenses



APENAS TERMINADO el entrenamiento que ayer efectuaron los jugadores boquenses, recibió Varallo el homenaje cordial de los pebetes hinchas de Boca Juniors, que domingo tras domingo reciben con gran interés las detonaciones que produce el "cañoncito del crack", cuando perfora las redes adversarias

Dos minutos con Varallo

Aprovechamos un alto del entrenamiento para solicitarle a Varallo algunas impresiones sobre el cotejo del domingo contra Independiente.

Varallo, sin duda, entusiasmado por la forma efectiva con que se viene desempeñando, nos expresó, lleno de optimismo, que Boca Juniors se jugará entero en procura de la victoria y que tienen a su favor una chance enorme.

—No quiero desconocer los valores innegables de los "rojos" de Avellaneda, a quien no pudimos vencer en la temporada anterior, pero me parece que en esta oportunidad nos desquitaremos, adjudicándonos un buen triunfo.

La defensa nuestra —prosiguió— que se halla más asentada, nos inspira mayor confianza y es por eso que actuamos, los delanteros, con más holgura y efectividad. Independiente tendrá a su favor su condición de local, pero me parece que ese no será un factor que nos perjudique mayormente.

—¿Y del partido de La Plata, qué opina?

—Aunque para la chance de Boca, en el campeonato, convendría la derrota de los punteros, soy de opinión que será difícil que los de Avellaneda logren retosnas victoriosos, pues los platenses constituyen, en la actualidad, uno de los mejores cuadros de la Liga Argentina. Su armonía y trabazón de líneas los destacan sobre el resto de participantes del certamen profesional. No hay figuras de relieve en sus líneas, pero, en cambio, reina entre todos los elementos un espíritu de compañerismo y un deseo enorme de sacar triunfantes los colores del club. Ese es uno de los motivos esenciales de la brillante campaña de mi ex club.

La Liga Pasará al Consejo Nacional la Denuncia de Tigre

UNA nota presentada por el Club Tigre, en el sentido de elevar una protesta por la actitud de la Asociación Argentina de Football al designar en el equipo que saldrá en jira a Chile a los jugadores D'Alessandro y Albarracín, fué considerada anoche por el consejo de la Liga, el que, con muy buen criterio, resolvió pasarla a consideración del nuevo organismo nacional que se entenderá en estas cuestiones, que, como se sabe, aún no se ha constituído, y que responderá a la denominación de Consejo Nacional del Football Argentino.

En la nota referida se denuncia el incumplimiento de la tan zarandeada cláusula 8a. del convenio firmado días pasados entre las dos entidades del football.

Tigre hace incapié en la situación de los jugadores D'Alessandro y Albarracín, que tienen contratos incumplidos con el club.

DECLARO LA MAYORIA QUE NO HABRA DIVISION

Existe el más Firme Propósito de Mantener la Unión

En la reunión que anoche realizó el consejo directivo de la Liga Argentina de Football, como primer punto fué considerada la contestación de gran parte de los clubs referente a la consulta que les fuera formulada a todas las instituciones respecto a la nota del Club Racing, en la que se insinuaba la necesidad de desvirtuar con una franqueza absoluta los rumores referentes a una posible escisión del football profesional.

Los clubs que contestaron de inmediato fueron: Independiente, River Plate, Huracán, Boca Juniors, F. C. Oeste, Chacarita Juniors, Atlanta, Tigre, Platense y Quilmes, y con tal motivo el consejo resolvió hacer una declaración que está concebida en los siguientes términos:

"Que las nombradas instituciones se han dirigido por escrito al consejo directivo de la Liga manifestando en síntesis: Que aprueban el convenio suscripto con la Asociación Argentina de Football Amateur. Que desautorizan terminantemente las noticias que han circulado sobre una posible división en el football profesional. Y que ratifican la más absoluta y fiel adhesión a la Liga Argentina de Football y el más firme propósito de mantener la unión — leal e inquebrantable — entre los 18 clubs integrantes de esta entidad deportiva".

Con esta declaración las noticias, propaladas precisamente desde los mismos centros en donde se han apresurado a desmentirlas, quedan desvirtuadas por lo menos por "algún tiempo".

Quedan, sin embargo, algunas instituciones que no han dado contestación a la consulta, pero creemos que después de la solidaridad amplia que se ratifica con respecto a los "18" los siete clubs que faltan harán llegar a la brevedad declaraciones análogas, tanto como para no quedar en "descubierto" en una manifestación de esta naturaleza.

La única nube que obscurecía el horizonte de la Liga Argentina ha desaparecido y en adelante habrá más amplitud de miras en las cuestiones que se diluciden, sin la acción perniciosa de subterfugios y cabildeos, que estaban minando el poderío del instituto profesional.

Pietracupa, de Arg. Juniors, fué Amonestado

A raíz de ciertas irregularidades sucedidas en oportunidad del partido de primera división entre los equipos de San Lirenzo y Argentinos Juniors, lo que dió motivo a la substanciación de un expediente, anoche, el Consejo de la Liga, se abocó a su consideración en virtud de contar con el correspondiente despacho de la Comisión de Investigaciones.

El Consejo sólo halló mérito para aplicarle una amonestación al jugador Vicente Pietracupa, que fué el único elemento a quien pudiera achacársele alguna culpabilidad.

Se Fundó una Nueva Entidad Deportiva

Con el nombre de "Welcome Club", ha quedado recientemente constituída en esta capital una nueva institución, cuya C. D., ha quedado integrada de esta manera:

Presidente, Alfredo E. Colombo; vice, Guillermo Greco; secretario, Francisco Belcastro; pro, Norberto Molas, secretario de actas, Antonio De Bonis; tesorero, Eduardo Iorino; pro, Alberto A. Luna; revisores de cuentas: Erwin E. Kaunitz y Mario J. Errecalt. Vocales: Enrique Molas, Haroldo Balestrini y Carlos M. Luna.

La secretaría funciona en la calle Saavedra 1188.



POR LA NIEBLA CHOCARON DOS AUTOMOVILES

Dos Mujeres y Dos Hombres Resultaron Levemente heridos

EN las proximidades de Bernal, a la altura del kilómetro 15, camino a Quilmes, se produjo esta madrugada, a la 1.30 horas un violento choque de automóviles, a consecuencia del cual resultaron levemente heridos dos hombres y dos mujeres.

El choque se produjo debido a la niebla que era muy intensa a esa hora. Las víctimas fueron inmediatamente atendidas retirándose después a sus respectivos domicilios.

La colisión

Desde la ciudad de La Plata a la capital circulaba el auto particular chapa 34284, que era manejado por la señora Angélica de Fulle, argentina, casada, de 43 años, a quien acompañaba Armanda Sotullo, de igual nacionalidad, soltera, de 55 años, domiciliadas en Buenos Aires, calle Córdoba 2214. Llevando la misma dirección iba el auto también particular 2855 chapa de Avellaneda, manejado por su dueño José P. Sala, compañándole su amigo Juan Hirano. La gran cantidad de niebla provocó el choque cuando los vehículos se encontraban entre los kilómetros 15 y 16 del camino a Quilmes.

En el primer momento intervino la policía caminera de Florencio Varela y luego la de Bernal. Se creyó al principio que habría ocurrido alguna desgracia, pero luego se comprobó que los ocupantes de los coches presentaban heridas de carácter leve. Sala y su amigo fueron curados en la sala de primeros auxilios de Gerli y las dos mujeres en el hospital de Quilmes.

Enrique Lussich es Uno de los Valores Plásticos de América

TRAE BUENOS PROPOSITOS DE TRABAJO

Formó su Cultura Entre los Grandes Maestros Europeos

DESPUES de una ausencia de muchos años, se halla de nuevo en Buenos Aires el conocido escultor uruguayo Enrique Lussich, una de las personalidades más modernas y descollantes entre los nuevos valores plásticos de la América latina.

El joven escultor, que recién regresa de una extensa jira de estudio por Europa, en cuyos centros artísticos goza de envidiable reputación, piensa instalar su taller en Buenos Aires, después de hacer una exposición de sus obras, las cuales habrán de llamar sin duda la atención por la audacia de sus concepciones y el sentido ultramoderno de su realización.

Dueño de una extraordinaria sensibilidad, todas sus obras llevan el sello inequívoco de su vigorosa personalidad, aguzada aun más en frecuentación de los grandes maestros de Austria y de Alemania, las dos naciones que, según su criterio, marchan hoy a la vanguardia en la estatuaria moderna.

Su obra

Enrique Lussich es uno de los escultores jóvenes de América que tienen realizada una de las labores más serias y medulosas y es también por temperamento el verdadero precursor del modernismo sajón de la escultura entre nosotros y que él la define como una tendencia nueva, cuyo secreto fundamental reside en su acento gótico, estilizado en una visión polifacetal de la vida y de las cosas.

Desde sus motivos primarios del sport, cuyas mejores realizaciones fueron: "Boxeador", "Goalkeeper" "Sprinter" y "Footballer", hasta su último bronce: "Final de carrera" pasando por sus sólidos monumentos: "Pietá proletaria", "Marcha fúnebre" y otras veinte obras más. en toda su formidable labor se advierte de inmediato la mano maestra del artista que sigue en su obra como en su vida una línea de perfección, sin sobresaltos ni interrupciones de importancia.

Es debido a ello quizás que la escultura moderna de Lussich no desconcierta nunca, ni aun a aquellos temperamentos más o menos reacios para captar el simplísimo sentido de la estatuaria nueva.

Su obra, que demolió en su patria la filigrana marmórea de los escultores oficiales, tuvo también la prestigiosa virtud de servir de ejemplo a la nueva generación rioplatense, que recién se iniciaba en el arte.

El artista

Al preguntarle a Lussich cómo nació en él su vocación por la escultura, nos contesta con la desenvoltura simpática que lo caracteriza, lo siguiente:

—El origen de mi afición, o si se quiere de mi personalidad escultórica, hay que buscarlo en mi niñez, en la que sentía gran inclinación por modelar en la arena. A los 9 años gané todos los concursos de construcciones en la arena del Parque Urbano, de Montevideo. Modelar en la arena exige la supresión del detalle imposible de realizar y sobre todo enseña a ser sobrio. ¡La arena nos da a los artistas la primera lección de humildad. Mas tarde fuí alumno de un colegio alemán, lo abandoné muy pronto pues mi espíritu independiente se mostraba refractario a toda disciplina. Luego fuí un poco de todo, mal universitario, mal bachiller, buen estudiante de arquitectura y gran deportista. En este período de mi vida adquirí una gran memoria visual de anatomía, que luego me sirvió muchísimo en mi carrera artística. Más tarde fuí decorador, ornatista y obrero yesero.



ALGUNAS obras famosas del escultor Lussich. EN EL CENTRO: el autor.

Posteriormente seguí los cursos de Teoría del Arte y Teoría de la Arquitectura que dictaban, en la Universidad uruguaya Zorrilla de San Martín y el arquitecto Campos. Luego me fuí a Viena y frecuenté allí los Studios del Prater Atellier (los edificios que el gobierno de Austria ha cedido a los artistas); los grandes maestros del modelado, como René Sintenis, Andronsoff y Zadkine, que si no influenciaron nada en mi arte, en cambio me sirvieron mucho para arraigar conceptos estéticos que llevaba.

En Alemania, también conocí a todas aquellas personalidades artísticas que polarizan las inquietudes del momento: George Kolbe, Wilhelm Dhnubruck, Ernest di Fiore, Gross, Fritz Koelle, todos los cuales preparan con un fervor digno del Renacimiento, un período magnífico de las artes plásticas.

Ahora vuelvo para trabajar intensamente por el advenimiento de la revolución simplista en la estatuaria de nuestros países congestionados de monumentos horribles.

La escultura moderna es la más hermosa realidad de arte en Europa y espero que dentro de poco también lo sea acá.

Para ello ha de trabajar mi cincel de escultor de mi época.

SOLUCION A LOS PASATIEMPOS DE AYER

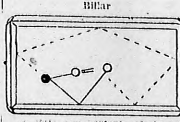
Las calles de 15

2	9	4
7	5	3
6	1	8

Acertijos

1. Porque encuentra las puertas estudio de los retrocesos de costado, abiertas.
2. El ruido.

Billar



la. Baja, con bastante efecto a la izquierda, después de chocar a la 2a, va sobre la banda larga izquierda, próximamente a la altura de la mitad de la distancia entre la 2a. y la 3a. bola, para ir luego sobre la 3a.

La 2a. bola hace el largo recorrido que indica el puntillado para ir a la reunión.

Esta carambola constituye un buen

Ajedrez

Solución: 1) D5T jaque C por D.
" 2) PA por P mate.

Problema de móviles

A la misma distancia.

Charada

Marconi.

Problemas de turf

Cobraré $ 1.100.

Frase hecha

El interés rompe el saco.

Observe bien

Entre los árboles 1 y 8.

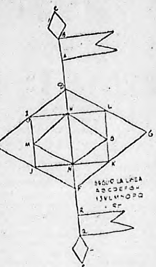
Intercalaciones

1. Aroma.
2. Plato.

Radiotelefónica

Sincronizar.

Sin levantar el lápiz



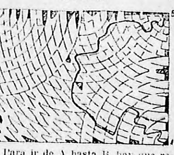
¿Cuántos huevos había?

La solución correcta es 121 huevos por ser la primera exacta.

La carta

Los caracoles son unos animalitos que caminan con su casa a cuestas. Cuando llueve se asoman y cuando sale el sol aparecen en cantidad. Es curioso agarrarlos y ver cómo se ocultan en su casa veloces. El plato de ellos es muy bueno, pero requiere mucha limpieza.

Laberinto



Para ir de A hasta B, hay que recorrer el interior del laberinto, de tal modo que sólo se pase una vez por cada división y no se corte línea ninguna.

Como un Sueño Lejano Está en la Jazz el Espíritu de Africa

Petit de Murat Habló en Signo Sobre Música Negra

SOBRE la música negra y en especial sobre la jazz habló anoche en Signo Ulyses Petit de Murat. Africa no forma aquí — comenzó diciendo — más que el telón de fondo. Y comienza la historia amarga, dolorosa, llena de trágica angustia para esta parte de la humanidad que tuvo su origen en Africa. Era un día de 1619 cuando John Rolfe consigna con estas palabras sencillas uno de los actos trascendentales de la existencia del pueblo americano: Al final de agosto vino un holandés que nos vendió veinte negros. No en vano se han recubierto las mujeres de las rayadas medias del can can y sus hombres han surtido el placer de los blancos agudizando la síncopa que, digámoslo en favor de esta perseguida raza, sólo suministra una embriaguez de tono sensual y grosero a los blancos. Africa yace en la jazz como un sueño lejano.

En el arte blanco

La cultura blanca ha influenciado al arte negro suministrándole técnica e instrumentación. Más de un espiritual, nos demuestra que los negros supieron escuchar con avidez los trozos de Bach — corales o misas — que se ejecutaban en las iglesias del sur. Pero el elemento propiamente humano (única cosa que valora la jazz) es exclusivamente negro. Una raza potente y duradera imposible de exterminar por el trabajo bestial, la presión salvaje o el lento envenenamiento del desprecio colectivo, ha encontrado un resquicio para adormir su dolor y su deseo de venganza.

PETIT DE MURAT

Sentido religioso

La música y la danza cumplen en el negro la simbólica función primitiva de operar como representaciones incruentas y satisfactorios tributos al dios de la guerra y del sexo. La opresión sólo ha dejado en el alma del negro esa nota de nostalgia pausada, evocativa de horas felices que no recoge ninguna tradición puntualizada en fechas sino el lento rumor que sube desde el fondo de la sangre.

El sentimiento del destierro

Oigamos una dulce melopea, que dibuja el antiguo sentimiento del destierro, tal como lo habrá sentido algún negro de esos que llegaron como avanzada del lote de sacrificios con que contribuiría a engrandecer esa sufrida raza una patria ajena, a la perdida aldea de Jamestown, en el Estado de Virginia, allá por el año 1619. Se titula "Sun Brimmers". Lo ejecuta un conjunto muy primitivo llamado "Menphis Jug Band". Este es un blue negro genuino. Por eso no tiene el compás un poco convencional que los entendidos en jazz asignan a ese género.

El alma de una raza

La música negra es así la dolorosa contestación de una raza contra la cual todas las persecuciones, todas las opresiones han parecido pocas a los blancos. Es en la música entonces que para el negro tiene un sentido religioso, sobre todo en su parte coral, en que el negro se refugia para expresar toda su alma. Por eso aun la conversación común se llena de una exaltación interna que linda con el canto.

Los cantos y las danzas

Petit de Murat avivió más aún el intenso sentimiento del tema, haciendo escuchar algunas de las piezas típicas. Es así que la concurrencia escuchara el hermoso blue "El Riachuelo" en donde la angustia del amor y la muerte se combina con la emoción del paisaje. Después entró a considerar al negro del Norte que va huyendo de la ley Linch y crea una nueva emoción para la música. El sentido del ritmo, es decir del baile, es innato como ya se dijo en el negro. Por que si bien algunas de sus músicas sirven para danzas, otras están expresamente dedicadas a ella.

No es posible dar en una breve reseña la vastedad de los conceptos que tuvo la conferencia de Ulyses Petit de Murat. Con el agudo criterio artístico que lo caracteriza ofreció a los concurrentes un admirable análisis de la música, el más categórico que se haya realizado entre nosotros. Y así, Petit de Murat cumplió brillantemente el compromiso que sus propias condiciones intelectuales le habían creado.

UN VIGILANTE DE NAVARRO MATO A UN EX COLEGA SUYO

La Víctima se Interpuso Entre el Matador y un Pariente Suyo

(De nuestro corresponsal)

NAVARRO, 8. — A las 11 horas de hoy se produjo un hecho sangriento en esta localidad. El agente jubilado de la policía, Arturo Colman, fué muerto de un tiro de revólver en el pecho por otro agente llamado Remigio Iceta.

La víctima viajaba en un sulky con un cuñado, que al parecer se hallaba enemistado con el matador. Este solicitó al cuñado de Colman que detuviera la marcha del vehículo para conversar. Surgió luego una disputa y cuando Iceta iba a agredir a su rival se interpuso Colman recibiendo un balazo en el costado izquierdo del pecho que le produjo una muerte inmediata.

El homicida se halla detenido y la policía procura establecer las causas que determinaron el sangriento episodio.

Fué Suspendido el Sub-Comisario de Melo, F. C. P.

(De nuestro corresponsal)

MELO 8 (F. C. P.) — Ha sido suspendido de su puesto el sub-comisario de policía Don Aniceto E. Mottino, haciéndose cargo de dicha sub-comisaría el señor Jorge O. Genesio, antiguo vecino de esta localidad.

El vecindario honesto agradece al señor Jefe Político, el cambio de autoridad, y le desea al nuevo funcionario buen éxito en el desempeño de su cargo.

Panorama ★ Italiano

Notas — Noticias — Comentarios

TRIUNFO DE LOS PEQUEÑOS

POR fin las Cuatro Potencias, tirando y aflojando, han desencallado el Pacto que el señor Mussolini presentó como un buque de gran poder, formidablemente armado, agilísimo, que debía llevar victoriosamete la paz a puerto seguro, y que, en vez, por el camino ha ido perdiendo torres y corazas.

Afortunadamente ahora flota y promete ser útil, aunque la presentación no lo demuestre. M. Daladier, recalcitrante hasta el final, dice creer que el Pacto no encierra peligro para ninguna de las potencias interesadas y que constituye "una verdadera ventaja, pues desembarazará el ambiente de las nubes de guerra".

TITULECO

Si los interesados creen, las objeciones de los críticos son, por lo menos, intempestivas. Los pactos más precisos y completos nada valen si los contratantes no creen en ellos. La fe es todo; y la fe es ciega: cree sin ver y sin tocar. Así, pues, la paz decenal puede decirse asegurada, siempre que las Cuatro Grandes Potencias estén dispuestas a mantener el empeño que contraen.

En verdad, los Estados grandes han hecho el juego de los Estados menores. La Pequeña Entente ha obtenido lo que demandaba y que era ser dejada en paz, con su paz. El rumano señor Titulesco no esconde su satisfacción por el hecho de que el Pacto de las Cuatro concierne exclusivamente a los intereses de los Estados firmantes. Estos no podrán imponer la paz a nadie más que a sí mismos.

La conclusión del acuerdo debe ser recibida con optimismo, pues, si no otra cosa, es un principio. Y todos sabemos que lo más difícil es empezar a razonar entre hombres y gobernantes que proclaman el derecho de la fuerza.

EL TERROR Y LAS DICTADURAS

El juez del proceso a los panaderos acusados de haber muerto a sus cofrades, dictando auto de prisión preventiva, establece que los prevenidos y otros sujetos formaban parte de un grupo que había establecido "una verdadera dictadura del terror de larga duración" en el gremio.

El señor juez ni habrá pensado que condenaba, en una, todas las distaduras. El terror nace de un mal que amenaza oscuramente y que no deja posibilidad de defensa. Por lo tanto, todas las dictaduras son terroríficas, pues disponen de la vida y de los bienes de los ciudadanos sin dejarles modo de defenderlos, siendo que hasta los tribunales son instrumentos de la imperiosa voluntad de ellas.

Estas nociones los italianos las tienen bien marcadas en el espíritu y en la carne. El sábado próximo, en la Casa del Pueblo, será recordado el gran mártir de la dictadura fascista, Giacomo Matteotti.

Los señores jueces, los señores abogados y cuantos se interesan por la criminalidad, deberían intervenir en la conmemoración para reconocer en la tragedia de uno el terror de todos.

SINTETIZANDO

EN ITALIA

Parece que en Roma los delegados argentinos y los representantes del gobierno de Italia, con el fin de salvar las dificultades del acuerdo, proyectan la eliminación de los intermediarios, los cuales acaparan y distribuyen a su antojo la producción de los dos países, haciéndola llegar por vías indirectas a los mercados de su mejor conveniencia. Según ese proyecto, debería constituirse una sociedad en la que estuviesen representados tanto los productores argentinos como los importadores italianos "con participación hasta de los dos gobiernos a los cuales debería atribuirse la mayoría del capital".

No sería un acuerdo sino un comercio entre los dos Estados. Pero, ¿las otras naciones importadores y exportadoras cómo quedarían? Parece que en Roma para salir del arduo paso están próximos a saltar de la sartén a la brasa.

—Llegaron a Nápoles 250 miembros de la Liga Naval de Francia para realizar una excursión por la península. Los argos, que el fascismo mantiene vestidos de negro, se darán un gran trabajo para vigilarlos.

—Entre el 9 y el 15, las escuadrillas italianas, mandadas por el ministro Balbo y que llevan 100 pilotos, iniciarán el vuelo a América, vía Islandia. ¿Y De Pinedo? "Immobile per destinazioni".

—Se ha inaugurado en Padua la 15.a feria de muestras que será abierta al público el sábado. La solemnidad de la inauguración constituye la mejor parte del resultado.

—Después de firmado el acuerdo con el Vaticano, el canciller austriaco Dollfus partió de Roma y llegó a Viena. En la estación le preguntaron: ¿¿Qué trae? El canciller contestó: La bendición papal.

—Los periodistas católicos, organizados en peregrinación internacional, fueron recibidos por el papa que les recordó ser ellos "los portavoces y alguna vez los fabricantes de la opinión pública". Por cierto el pontífice olió productos adulterados.

AQUI

—Se baila. Todas las actividades de los italianos, consociados en alguna parte, se han localizado en los pies. Se baila en los clubs, en los círculos, en las asociaciones mutualistas o familiares. Todas las fechas patrióticas se festejan bailando. No es un mal: el baile activa la circulación de la sangre, y la sangre es amor en el corazón, pensamiento en el cerebro.

—Para los ex combatientes necesitados, el Ente que los ampara estableció una semana dedicada a recolectar fondos. Las oblaciones de los italianos, en esa semana, fueron escasas y dificultosas. Se ha impuesto la necesidad de prolongar los siete días y los resultados son más alentadores. La ayuda a los ex combatientes constituye un deber para los connacionales de corazón y también para aquellos que los incitaron a partir saludándolos desde el muelle y volviéndose a sus casas con la convicción de haber cumplido con el patriotismo.

PARA EL LECTOR CURIOSO

—Si se casarán y es casi seguro que tendrán hijos, el nieto del ex kaiser y la señorita von Salvati (con una t). La novia — es lo que el lector quiere saber — si es cierto que desciende de la familia florentina del mismo apellido, tiene sus precedentes históricos: pertenece a una antigua nobleza del pensamiento y la acción. Los Salvati, inmensamente ricos, se presentan al mundo en el año 1332 con Francesco Salvati, gonfaloniero de la república florentina. El adelantó la construcción del Duomo. Jacobo Salvati dejó las cartas célebres a los principes y fué cuñado de Leone X y de Giuliano de Médici. María y Francesca Salvati casáronse con Médici. Los cardenales Giovanni y Bernardo Salvati y el académico de la Crusca, cav. Lionardo, fueron de la familia. Lo fué también aquel arzobispo de Pisa que, por tomar parte en la conjuración de los Pazzi, fué colgado de una ventana del "público palacio". Como se ve, hay precedentes: riqueza, talento, santidad y horca. El ex kaiser podría darse por satisfecho.



DOROTEA SALVIATI

Peligros de la Sangre Impura

Como consecuencia de malas digestiones o mala asimilación, la sangre se vicia y una prueba de ello son las afecciones cutáneas, como granos, pecas, manchas, eczemas, herpes, zarpullido, etc. La sangre impura puede ocasionar también afecciones más serias; por eso es sabia medida de previsión hacer en esta época una tratamiento depurativo, tomando todas las mañanas una cucharadita de azufre termado, solo o mezclado con miel o agua azucarada. Sus efectos pronto se hacen notar, pues desaparecen del rostro y piel las afecciones que tanto afean y molestan.

Acaba de ser editado el interesante libro HACIA LA SALUD, utilísimo en todo hogar. Los lectores de CRITICA podrán obtenerlo gratis solicitándolo antes de que se agote a los señores Laich y Rey, calle Belgrano 2544, Bs. Aires, o por teléfono 47, Cuyo 4125.

LA LEY 4349 NO DEBE SER REFORMADA

Los Empleados de Correos Realizan una Campaña

LAS pretendidas reformas a la ley 4349, sobre las jubilaciones y pensiones de empleados civiles, ha creado, dentro de la gran masa de personas, que automáticamente se encontrarían afectadas de llegar a producirse, una efervescencia sin límites.

Es una verdad innegable que las actuales condiciones de los empleados de Correo, no pueden ser de las peores. Data ello de muchos años atrás y, pese a los buenos oficios interpuestos por algunas personas para lograr un pequeño mejoramiento de la gran familia postal y telegráfica, siempre han caído en saco roto esas sugestiones.

Los servicios de Correos y Telégrafos deben ser de celeridad. Así lo reclama la prensa del país, el comercio y el público. Unicamente contando con gente joven puede ofrecerse un servicio que no tenga objeciones por parte de nadie. La única repartición nacional donde la mayoría del personal ha dejado sus obligaciones escolares para poder obtener una remuneración por sus servicios es, indiscutiblemente, el Correo, que, en forma vertiginosa, hace entrega de telegramas, cartas por expreso, etc. Solamente ellos, con la exacta apreciacin de la responsabilidad, son capaces de poder ofrecer un buen servicio por una ínfima cantidad de sueldo. En el caso hipotético de que la ley 4349 fuera reformada, nadie se atrevería a mandar a sus hijas a trabajar, ya que, entrando a la edad de quince años, forzosamente se verían obligados a permanecer cuarenta para poder obtener los beneficios de la jubilación, siempre que en el transcurso de ese tiempo no lo sorprenda una de esas cesantías, "por razones de mejor servicio", que lo dejan al empleado poco menos que inhabilitado para volver a ingresar a ninguna repartición nacional. Más aun si en el caso que citamos después de haber trabajado treinta y cinco años fuera dejado cesante, ¿qué beneficio obtendría? Ninguno, por cuanto no hay disposición alguna en las pretendidas reformas que contemple un caso de esa naturaleza, lo que significaría que un empleado, después de dejar en la repartición los mejores años de su vida se vería de la noche a la mañana, en el más completo desamparo.

Lo que ignoran nuestros legisladores

Los que piden la reforma de la ley 4349, han omitido recabar datos estadísticos, sobre el promedio de las jubilaciones que han sido acordadas a los empleados de Correos y Telégrafos.

Para ilustrar a nuestros lectores consignamos algunas cifras de un estudio técnico que realizara el año 1924 el doctor Daniel Rivera, jefe de Estadística de la Caja de Jubilaciones y de acuerdo con las jubilaciones en vigencia:

Personal de instituciones bancarias. Promedio $ 966. Personal administrativo en general (exceptuando Correos y Telégrafos, magisterio, profesorado, Universidades y policía) $ 488.18. Personal administrativo y docente de la enseñanza media y superior $ 477. Personal docente de las escuelas primarias, policía, marítima, administración de justicia, cárceles y establecimientos correccionales (25 años de servicio) $ 451.40. Policía de la Capital $ 285.01. Personal de Correos y Telégrafos $ 268.63.

Como se podrá apreciar, el personal más mal remunerado es el de Correos.

Los empleados enfermos

Cifras alarmantes dan las estadísticas que lleva el consultorio médico de la repartición de Correos. En la actualidad en la administración hay 1159 enfermos de tuberculosis y desde que fuera inaugurado los servicios médicos en el local del nuevo correo, se han atendido a 11.773 personas.

Si en la actualidad las cifras que citamos son sorprendentes, ¿qué puede esperarse si al personal no se le permite jubilarse sino trabajó 30 años y tienen 55 de edad?

La intensa campaña que está realizando la comisión pro defensa de la ley 4349, ha llevado al seno de la H. Cámara de Diputados copiosos antecedentes que servirá para ilustrar a nuestros legisladores en el momento de discutirse un asunto que afecta a millares de personas de ambos sexos.

Periodismo

Nosotros. — El No. 288 de esta importante publicación que dirigen los señores Bianchi y Giusti, trae el siguiente sumario:

Angel Rosenblat, La lengua y la cultura de Hispanoamérica; María Alicia Domínguez, Canciones de la niña de Andersen (poesías); Víctor Juan Guillot, La aventura del Hombre (Farsa teatral); Porfirio Fariña Núñez, Los amores de Sarmiento; A. del Morte, Aurora rusa; Iso Brante Schweide, El nacionalismo de Hitler; Rómulo D. Carbia, La anarquía de 1820; Jael Oropeza; Poesías.

Crónica: Francisco Contreras (E. S. C.); Artículos bibliográficos de Porfirio Fariña Núñez, M. López Palmero, Narciso Binayán y Arturo Mejía Nieto; Crónica Musical (Mayorino Ferraría); Una Exposición de Arte Paraguayo. Colegio Libre de Estudios Superiores.

Algo POR ALGUIEN

FILOSOFICULA

CUANDO me dicen de alguien que es una bestia; pregunto con el mayor interés si se trata de una bestia de cabo a rabo, de una buena bestia completa, sólida, absolutamente bestia, o de una de esas bestias a medias como el centauro.

En el primer caso no hay nada que temer. Podemos entablar relaciones con la bestia, a condición de tratarla como a tal: sirviéndonos de ella y sirviéndola como Dios manda y evitando con cuidado la coz o la dentellada.

Ahora, si se trata de una bestia a medias, la cosa cambia mucho. Todas las precauciones serán pocas para evitar un contraste.

Nada más difícil para el hombre que el trato con un centauro, aunque sea uno de aquellos centauros filósofos que Rubén Darío hace platicar y galopar magníficamente por la Isla de Oro en su hermoso "Coloquio".

El medio hombre nos encantará con su sabia palabra, y, cuando estemos más confiados en su sabiduría, porque pasó una potranca o le llegó en el viento el sabroso olor de la alfalfa nueva, hervirá en él la sangre del caballo ancestral y si nos ponemos en el camino nos dará un par de buenas coces y se irá haciendo sonar el clarín de su relincho. Y esto será natural y justo en cierto modo, pues el medio cuerpo equino tiene sus derechos y sus normas tan respetables como el medio cuerpo hum[ano].

Dios, que es ba[sta]nte razonable y reconoce sus errores, liquidó hace tiempo la existencia de centauros tal como se ven en los bellos bajorrelieves de Grecia, pero se le olvidaron muchos del todo humanos exteriormente y andan sueltos por ahí, para desesperación y desprestigio de hombres bestias y dioses.

Tranquilidad

EL hombre que desea estar tranquilo ha de ser sordo, mudo y ciego. — *PROVERBIO TURCO.*

SERA por pudor que nadie quiere ver la verdad desnuda?

★ ☆ ★

Envidiable

LORD Goring. — ¡Qué cosa tan extraordinaria sucede en Inglaterra con las clases bajas! ¡Siempre están teniendo desgracias de familia!

Phipps. — Sí, señorito. En este sentido tiene mucha suerte. — OSCAR WILDE. "Un marido ideal".

★ ☆ ★

COPLA

El amor viene de lejos;
nadie sabe a dónde va...
Ay de ti si te lo encuentras;
ya tienes para penar.

★ ☆ ★

HOLGAZANES

LOS holgazanes están con sus largos blusones al balcón de su casa... Son los hijos del papá, que va manteniendo la casa sin asegurar mucho el porvenir... ¡Pobre holgazán, cuando el papá se muera!... Los holgazanes, con sus largos blusones color de jabón, muchas veces ya descolorido y casi blanco, permanecen en el balcón horas y horas, como monos desesperados, buscando el rincón de la esquina y aburridos como seres que acabarán por tirarse del balcón, a cuyos estribos se suben en momentos de impaciencia... Grandulones y vagos, quedará en su vida esa pereza, esa desgracia, esa sonsonería. — Ramón Gómez de la Serna. ("El alba y otras cosas").

★ ☆ ★

El Poder de la Ilusión

EN verano hacía un calor espantoso. Cuando veíamos por las señales del semáforo que se acercaba un tren, íbamos a plantarnos cerca de la vía para que nos aireara a su paso.

Resultaba un vientecillo húmedo al pasar los convoyes de pasta de papel; más reconfortante con los ómnibus de Reval, cargados de negociantes alemanes; pero, justamente a mediodía, nos sentíamos envueltos en un turbión fresco: era que pasaba el rápido París-S. Petersburgo. — Jean Girandoux — Hélene de Touglas.

PELIGRO

MIRA bien quién es tu enemigo, porque si por tal le tienes y él no lo es, puede ser tu enemigo mayor. — *DIOGENES.*

Cuento Mosaico

EL novio hace su primera visita a la casa de la elegida, y mientras espera en la sala, le llama la atención el casamentero sobre una vitrina llena de espléndidos objetos de plata.

—Ya vé usted cómo es gente de dinero — le dice.

—Pero, ¿no pudiera ser — pregunta el desconfiado joven — que todas estas cosas las hubieren pedido prestado para hacerme creer que son ricos?.

— ¡Qué esperanza! — deniega el casamentero. — ¡Cualquiera les presta a éstos nada!

★ ☆ ★



EL. — No me explico cómo lo puede saber tanta gente.

ELLA.—Tampoco yo, porque a todo el mundo recomendé el mayor secreto.

Rodríguez Jurado es el Candidato Más Popular

En la Federación Argentina de Box, y el que Cuenta con Más Probabilidades Para Triunfar

HACE varios años que nadie se interesaba por la vida de la Federación Argentina de Box; para hacer más gráfica la expresión, diremos que ese olvido tenía bastante relación con la raquítica situación económica por que pasaba en esos lamentables momentos. En efecto, los dirigentes que se hallaban al frente hacían verdaderos equilibrios para salvar los obstáculos, con el fin de mantener a la máxima entidad del boxeo amateur argentino.

Hoy, la situación de la F.A.B. está en otro plano. Es público y notorio que en breve recibirá 56.000 pesos moneda nacional, a raíz del pleito que le ganara a la Municipalidad de la de la capital, por derechos de impuesto mal cobrados y, como lógica consecuencia, será más fácil marcar rumbos para el futuro.

Una figura descollante

El señor Benigno Rodríguez Jurado, uno de los fundadores de la Federación Argentina de Box, puesto que en el año 1919, cos otros deportistas, luchó para afirmar la entidad que debía ser el alma mater del pugilismo amateur, se mantuvo siempre firme en la brecha. En las buenas y en las malas defendió, con tesón digno de encomio, su prestigio. Fué secretario varias veces. Vicepresidente y presidente, en el último período, por aclamación, detalle que deja en evidencia la simpatía con que cuenta entre los clubs de barrios.

Además, es bueno recordar que es miembro de la Comisión Municipal de Box, desde su fundación, es decir, que no ha ingresado en la mencionada entidad por obra de la casualidad, como ha ocurrido con algunos advenedizos deportistas.

Otro detalle digno de recordar es que, desde el año 1911, practicó varios deportes: football, rugby, lucha grecorromana, atletismo, natación, pelota a sare, esgrima y box. En el primer campeonato organizado por la Federación Argentina de Box, en 1920, se clasificó campeón de la categoría pesado. Luego, en la selección, también salió airoso y, en Montevideo, conquistó el campeonato sudamericano de su peso.

También fué presidente de la oficina permanente de la Confederación Sudamericana de Box y miembro del comité de urgencia del Internacional Boxing Unión.

Nuevamente en la brecha

Indudablemente que en la actualidad el señor Rodríguez Jurado es la única persona con más autoridad para ser reelecto en la presidencia. No es un deportista improvisado: tiene en su haber una campaña que ningún candidato a la presidencia de la F.A.B. puede competir, por lo que ha despertado singular simpatía entre los clubs de barrio y ya se descuenta que su victoria será un hecho.

Los elementos que acompañan al señor Benigno Rodríguez Jurado son bien conocidos en el ambiente, los que contribuirán a que en la Federación Argentina de Box ocupen los altos puestos los que deben, por legalidad y merecen por su acción tesonera y honesta, figurar al frente de la entidad madre del boxeo amateur, desde el 16 del corriente, fecha de la renovación del consejo directivo.



EL PRESTIGIOSO deportista Benigno Rodríguez Jurado, que es el mejor candidato para ocupar la presidencia de la F. A. B.

Ingresos del F. C. C. Argentino Durante la Ultima Semana

Los ingresos aproximados del Ferrocarril Central Argentino durante la semana que finalizó el 3 de junio, sumaron $ 1.877.800 m|n. Esta cifra es $ 538.150 m|n. menor que la de la misma semana del año 1932, o sea un 22 por ciento de reducción.

Los ingresos totales desde el 1 de julio hasta la fecha suman $ 99.191.350, lo que arroja $ 20.610.000 m|n. menos que en el mismo período del último año financiero (1931|1932), equivalente a una reducción del 17 por ciento.

Habrá Novedades en el Palacio de las Exposiciones

Las animadas reuniones que congregan todos los días a las mejores familias porteñas en el Palacio de las Exposiciones, en la Muestra de Modas de Invierno y Radio-Electricidad para el Hogar, que actualmente se efectúa en sus amplios salones, tendrán desde mañana otros motivos de atracción.

Las prestigiosas firmas que facilitan sus modelos para los desfiles de modas, anuncian desde mañana, desfiles extraordinarios, en los que se exhibirán creaciones atrevidas que hán de ser motivo de particular sorpresa para las damas concurrentes. Estos desfiles serán matizados como siempre por el popular "chansonier" Carlos Dix, con nuevas recitaciones líricas.

En lo que respecta a la muestra de radio, los aficionados tendrán oportunidad de conocer experimentos técnicos que efectuará el Centro de Televisión, en esa nueva y difícil ramo de la utilización de las ondas sonoras.

Vale decir, la última palabra en Modas y en Radio, en un ambiente de suma distinción y propicio al mejor esparcimiento. El Palacio de Florida y Sarmiento confirma así su anunciado propósito de brindar al público de Buenos Aires un lugar predilecto.

Cómo me ví por primera vez en la pantalla

por Clark Gable

Perdura Aún la Sensación del Ridículo, Dice Gable



EL AUTOGRAFO de Clark Gable expresa lo siguiente: "A CRITICA y a todos mis amigos. — Clark Gable"

Esperaba que me Echaran del Estudio

Aparecí con mi Gran Estatura al Lado de una Joven Diminuta

LAS primeras veces que tuve oportunidad de aparecer en la pantalla cinematográfica no sirvieron mucho para formarme una idea cabal del asunto, ya que me inicié como extra.

Había un doble motivo para emocionarme cuando, desde la platea, ví la primera vez mi figura reflejada en la pantalla. En primer lugar el hecho mismo de aparecer en una película, que me parecía, extraordinario y cumplía una de las más grandes aspiraciones de mi vida; después el saber cuál era la sensación que esa primera filmación pudiera dejar en los directores de la película, de lo que dependía mi porvenir como aspirante a astro cinematográfico.

Cuando terminaron de pasar la película tenía yo una sensación vaga de mi actuación en la misma, ya que mis apariciones en calidad de extra habían sido sumamente fugaces, sin que me diera ello tiempo a observarme.

Recuerdo perfectamente, sin embargo, que perduraba en mí una sensación de ridículo, algo desagradable, como consecuencia de haber sido fotografiado al lado de una joven tan diminuta, que mi altura venía en esa forma a resultar extraordinaria y provocaba la risa.

Pensando en ello, completamente contrariado, salí de la sala con un fuerte temor de que al día siguiente, cuando fuera al estudio a continuar mi trabajo, me dirían: "Está despedido".

Clark Gable
Hollywood, Mayo de 1933.

LA carrera cinematográfica de Clark Gable constituye uno de los sucesos realmente excepcionales entre la gente de Hollywood. Mucho tiempo trabajó Gable sin despertar la atención de nadie en la pantalla. Pero con la llegada del sonido las cosas cambiaron y a raíz de una corta actuación en una película, los directores descubrieron en aquel actor que parecía condenado a un anónimo eterno, extraordinarias cualidades. Un tipo de enérgica virilidad, sobriedad de expresión, apostura, aplomo, voz magníficamente dotada. Y de buenas a primeras la pantalla se enriqueció con un actor sobre quien la popularidad y la gloria tendieron de inmediato todos sus dones. Clark Gable se convirtió en pocos días en el favorito de la pantalla, en el galán a quien se disputaban para trabajar las más grandes estrellas. Y el público norteamericano aplaudió hasta el cansancio a esta nueva gallarda figura de los hondos romances y de las ásperas aventuras. Clark Gable ha actuado junto a Greta Garbo, Joan Crawford, Marion Davies y Norma Shearer en las películas más celebradas de los últimos tiempos, y cada día se agranda más su personalidad, que ofrece en estos momentos todos los aspectos de estar asegurada definitivamente entre los artistas verdaderos de Hollywood.

MAÑANA CONTESTA A NUESTRA ENCUESTA
KAY FRANCIS

El 15 no Salió a la Grande en las Ultimas 463 Jugadas

EL 15 es, en la actualidad, la terminación de dos cifras más atrasada a la grande. Desde el 1o. de agosto de 1931 hasta la fecha, se sortearon 463 loterías y no correspondió nunca en ese lapso de tiempo el premio mayor al 15.

En cambio hubo terminaciones, como p. ej. el 04, 13 y 18, que salieron nueve veces con la grande, y el 08, 12, 41, 43, 57, 58 y 59, que se dieron ocho veces.

Hemos tomado para este cómputo de sorteos, las jugadas efectuadas por las Loterías Nacional, Montevideo, Córdoba, Tucumán y Pvcia. de Buenos Aires.

Corresponden 103 sorteos a la Lotería de Montevideo; 96 a Tucumán; 91 a Córdoba; 87 a Nacional y 86 a la Pvcia. de Buenos Aires.

En dichos 463 sorteos correspondió la grande a los siguientes números:

Núm.	Salió veces	Núm.	Salió veces	Núm.	Salió veces	Núm.	Salió veces
00	1	25	7	50	7	75	5
01	2	26	3	51	4	76	5
02	1	27	2	52	4	77	3
03	4	28	3	53	5	78	4
04	9	29	3	54	4	79	4
05	4	30	3	55	5	80	6
06	2	31	6	56	4	81	3
07	5	32	7	57	8	82	3
08	8	33	6	58	8	83	6
09	4	34	4	59	8	84	5
10	4	35	6	60	5	85	5
11	6	36	6	61	5	86	2
12	8	37	2	62	6	87	5
13	9	38	2	63	3	88	5
14	4	39	3	64	7	89	3
15	—	40	4	65	4	90	5
16	2	41	8	66	6	91	2
17	7	42	3	67	6	92	6
18	9	43	8	68	4	93	3
19	2	44	4	69	4	94	5
20	5	45	4	70	3	95	5
21	5	46	7	71	2	96	1
22	5	47	7	72	5	97	4
23	1	48	5	73	7	98	4
24	3	49	6	74	7	99	4

Completando esta información, diremos que los únicos números que salieron en todas las loterías fueron: 17, 41, 43, 50, 57, 58.

No salieron en cada lotería, individualmente:

NACIONAL

00 01 02 05 06 09 14 15 16 18 19 20 21 23 24 25 27 30 35 36 37 38 44 47 49 53 54 56 62 64 65 66 68 70 71 72 74 78 87 89 91 94 96 98 99

TUCUMAN

00 02 04 06 08 09 14 15 16 22 23 26 28 29 30 31 32 33 37 38 39 42 47 54 59 63 68 71 72 77 79 80 83 84 85 86 87 89 90 91 93

MONTEVIDEO

00 01 02 04 06 13 15 16 19 24 26 27 34 36 38 39 40 44 45 46 48 49 51 64 66 69 71 76 81 82 86 93 96 97

CORDOBA

01 05 10 15 19 21 23 27 29 30 35 36 40 44 49 52 53 55 59 60 63 69 70 75 76 77 78 79 81 82 83 84 85 86 88 91 94 96 98

PROVINCIA DE BUENOS AIRES

00 01 02 03 05 10 12 15 16 20 23 24 28 29 30 37 39 40 42 46 48 51 52 54 55 61 62 65 70 71 73 76 77 82 85 87 88 90 92 93 94 95 96 97 98

La última cifra en las 463 últimas jugadas salió estas veces.

1	43 veces	6	38 veces
2	48 "	7	49 "
3	52 "	8	52 "
4	52 "	9	41 "
5	45 "	0	43 "

Una Perforación en Busca de Agua Dió Excelente Resultado

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 8. — El gobierno de la provincia, consiguió hace tiempo el envío del Ministerio de Agricultura de la Nación, de un equipo completo del personal técnico necesario para hacer perforaciones en determinada zona de Cañada Honda, con el propósito de buscar agua surgente. Después de haberse perforado la piedra calcárea hasta seis metros, se dió el primer horizonte de agua, a los veintidós metros de profundidad, dando la cabidad de ocho mil litros por hora.

Pronto dará esta corriente un rendimiento de ochenta mil litros por hora. El gobernador asistió ayer al lugar perforado que se le llama "Las Aguaditas".

Las poblaciones próximas al lugar celebran el hallazgo que tanta importancia tiene para los cultivos de esas tierras.

SOBRE LA MUSICA PRIMITIVA HABLO DON CARLOS VEGA

Dió su Primera Conferencia en el C. de Est. Libres Sup.

EL señor Carlos Vega, especialista en música primitiva y popular americana, ha dado en el Colegio Libre de Estudios Superiores la primera conferencia del ciclo que dicta sobre "La música de los indios sudamericanos". La primera clase, que articuló a manera de introducción a las cinco que dictará los miércoles a las 19 horas, estaba destinada a explicar y situar en Sud América las culturas prehistóricas comunes a toda la tierra.

La música, las danzas y los instrumentos — dijo el disertante — forman parte del conjunto de bienes que integran el patrimonio de los pueblos y es necesario considerarlos previamente dentro de ese conjunto a que pertenecen. Los esfuerzos de la Historia del Arte no pueden penetrar en el pasado más allá de los estratos de la antigüedad, y esto de manera tan vaga como los vestigios desenterrados por la ciencia; en cuanto se refiere a la música, la Historia del Arte carece de documentos melódicos inequívocos hasta la Edad Moderna. Hay un vacío profundo en el pasado de la música que sólo puede llenar el conocimiento que se adquiere por los métodos de la etnología moderna.

Los exploradores modernos nos han dejado versiones fonográficas de numerosas páginas musicales de los primitivos habitantes de América que hasta hoy siguen viviendo aislados de los euroamericanos. Estas páginas son peldaños aislados, no de una escala única, sino de varias escalas por las cuales la música ha ido desarrollando sus trayectorias de progreso. Ubicar en el tiempo esos peldaños inconexos y explicarles dentro del conjunto, es tarea previa indispensable para una comprensión justa del estado de nuestros conocimientos de la música indígena.

Explicó a continuación el señor Vega, cómo la etnología determina la jerarquía cultural de los aborígenes por la moderna tesis de los círculos culturales y añadió que la música, en los pueblos más atrasados del mundo, se presenta ya formada y adulta, y que debe perderse toda esperanza de establecer su origen sobre testimonios vivos. En cambio — añadió — el estudio de los primitivos nos acerca fecundamente a los primeros pasos de la música

Cosa muy distinta — dijo luego — ocurre con los instrumentos musicales. Los primeros ciclos de civilización desconocen totalmente el instrumento musical. La aparición de los primeros se presenta a la vista del etnólogo y es posible seguir en sus lineamientos generales los procesos de evolución de los instrumentos.

Dictarán un Curso de Radiocomunicaciones y Motores a Explosión

En la Escuela Industrial "Osvaldo Magnasco", incorporada a la Escuela Industrial de la Nación, será inaugurado el 16 del corriente un curso de Radiocomunicaciones y Motores a Explosión. Dichos cursos serán dictados en horas de la noche.

En el mismo día se inaugurará también un curso de Construcciones de Obras. La escuela está situada en Rivadavia 4331.

Calle Corrientes

POR

Edmundo Guibourg

Más Ruido que Nueces

Tormenta en un vaso de agua, el conflicto creado al teatro Sarmiento por una disposición de la censura municipal-policial, terminó sin complicaciones, mediante el acatamiento que rindieron la empresa y los directores-autores, al veto relativo a un cuadro determinado de revista y otorgado el consiguiente permiso de reapertura inmediata. El Sarmiento pudo funcionar ayer, sin que todavía la propaganda gratuita hiciese notar sus efectos. Se reemplazó un cuadro que no era muy original ni muy agudo, por otro refrito sin importancia.

En cuanto a los que aseguraban que los directores-autores de la casa venían a ser beneficiados por un cierre de fuerza mayor, no se dieron cuenta que acaso el argumento de fuerza mayor careciese de eficacia en conflicto tan fácilmente soluble con sólo la supresión de un cuadro inocuo.

Lo indiscutiblemente cierto es que las autoridades hicieron sentir su férula por una noche, y contra ello reaccionamos vivamente, porque una arbitrariedad puede ser el origen de muchas otras, y, aunque no diese lugar a otras, no por eso ha de ser tolerada.

De acuerdo al mismo criterio absurdo con que se clausuró el Sarmiento, bien puede prohibirse definitivamente el género revisteril en sus aspectos satíricos.

EDMUNDO GUIBOURG

Necedad Ante la Sátira

Que los revisteros den muestra de mayor o menor gracia, eso es cosa que concierne únicamente a la crítica y al público juzgar. Ni a la Policía ni a la Municipalidad les cabe otra misión que la de calcular si ello entra dentro de lo moral o de lo inmoral, ya que el municipio no prohibe lo inmoral sino que le aplica una patente mayor u obliga simplemente a guarecerlo, a guisa de taparrabos, con el cartel de "no apto para menores".

¿Vamos ahora a discutir la sal e ingenio de nuestros revisteros? Hace años que precisamente los que proveen actualmente el cartel del Sarmiento están considerados como eficaces en el género y, así sea de surtidor propio o de segunda o cuarta mano, la sátira superficial de que hacen uso, lo cierto es que condenarlos equivaldría a escupir sobre el público que los ha consagrado con su carcajada cándida.

En este caso, lo importante no finca en la aptitud para la sátira, sino en la libertad de ella. Nos alarma que pueda ser restringida o suprimida. Sería un triunfo de la necedad.

Recuerdo que, en los años en que las púas de los revisteros y "chansoniers" parisienses se agudizaban para caricaturizar la sonrisa característica de monsieur Doumergue, me fué dado ver en varias ocasiones a ese presidente de una nación importante aplaudir y subrayar con la sonrisa genuina la mofa, que no siempre era suave. Quizás por eso me parezca grotesca la exhibición de un celo intolerante.

El buen humor popular no se concibe sin la flecha satírica, cualquiera sea la calidad del ingenio que la arroje. Cuando a la burla revisteril se aplica un rigor cuáquero, es porque se vive en una época de tartufismo o porque los funcionarios sufren de dispepsia o porque se atraviesa por un período de desconfianza en que cualquier pequeña sombra en el suelo espanta. Es indispensable creer que sólo se trata de dispepsia de funcionarios, y, para un enfermo del estómago enfermo, la risa de los otros resulta un tirón más en el cardias, y si por añadidura es funcionario, entonces toda ventaja de la libertad de reirse implica un atentado al orden constituído.

ACICATE

Me revienta toda petulancia y toda jactancia en los otros. No quiero caer en actitudes "magister dixit", que más de una vez fueron enrostradas a mi humilde calidad de cronista. Por eso había echado a carpeta una halagadora carta del director del Odeón.



A. CABANELLAS

Pero como me dicen que recoger impresiones ajenas sobre mis pasos por esta CALLE CORRIENTES comporta infundirle alguna vida a mis comentarios sobre las actividades teatrales, ya no vacilo en consignar el gesto cortés de uno de mis comentados reproduciendo los párrafos que más acarician mi disimulada vanidad.

Termina así la tal carta:

"Todo lo que usted pueda decir de mí y de mi obra me interesa y lo necesitamos. No creo ni por un momento que en sus juicios haya dureza, ni que me lastimen en lo más mínimo. Me interesan porque una palabra autorizada como la de usted me da fuerzas y me ayuda a comprenderme mejor, y lo necesitamos porque, al dirigirse a mí, alecciona a todos.

"Es necesario que se acostumbre nuestro ambiente a que los hombres de responsabilidad sean los que digan las cosas por su nombre, sin ambages ni medias tintas. Si más severo hubiese estado conmigo, más enérgico hubiera sido mi aplauso. Mi "sonrisa proverbial" la tengo para los demás, y mi ceño adusto lo guardo para mí. Soy severo conmigo mismo en lo que no debo hacer, y en lo que hago busco la severidad de los justos.

"Sea usted severo conmigo, ya que es usted justo siempre, y lo agradeceré. — Su gran amigo:

Antonio Cunill Cabanellas."

El Exito del Corrientes

El auge del cine, que, por su mayor posibilidad espectacular, ha restado adeptos al teatro, ha sido acogido como el indicio seguro de la muerte de éste. De escuchar a los pesimistas, el teatro moriría por etapas. Se dió por desahuciado al género de la comedia dramática, que obliga al público a una paciente atención frente a tres, cuatro o cinco actos, que duran más de media hora cada uno, separados por intervalos que enfrían el interés del espectador. Estaría condenado, pues, el teatro por antonomasia de nuestros padres.

El pánico determinado por un pronóstico tan categórico, ha hecho que se reduzca a la mínima expresión el número de compañías nacionales que cultivan el drama o la comedia de esa extensión. Se las mira como a núcleo de náufragos empecinados.

No se quiere comprender que si existe en verdad un abandono por lo que se refiere al público, más hay que atribuirlo a impaciencia fugaz de las masas y a razones puramente económicas que al interés de los géneros en sí. Por lo pronto, se ve a los auditorios desechar otros géneros que parecían adoptados en substitución.

B. PODESTA

También se les siente volver a sus viejos amores. Una demostración de ello puede encontrarse en el hecho de que la compañía de Blanca Podestá y José Gómez, que inició su actuación en el Corrientes ante salas frías, arrastre ahora verdaderas multitudes. Si se calcula que las entradas del Corrientes van casi a la par de las que realizan otros elencos que en virtud de los espectáculos que ofrecen están obligados a mucho mayores erogaciones, se advertirá que el "negocio" de la compañía Podestá-Gómez aparece como el más brillante del año. ¿Qué tendrán que objetar los enterradores frente a la razón indiscutible de las cifras?

Se dirá que la obra que ha decidido el afianzamiento de la temporada asume caracteres patéticos efectistas y que tal dramaticidad de toques directos está enderezada a herir fáciles cuerdas sentimentales. Siendo así, el autor de "El barro humano", Luis Rodríguez Acasuso, quien se ha señalado siempre por la altura y la nobleza de sus propósitos, ha conseguido con singular eficacia la finalidad perseguida, que es puramente emotiva.

Por lo que respecta a figuras popularísimas como las de Blanca Podestá y José Gómez, reconforta asistir a la reconquista rotunda, en la plenitud de la carrera de ambos, del más cálido y estimulante de los sufragios.

Conciertos y Concertistas

Arthur Rubinstein reaparecerá el viernes 9 del corriente en el Odeón. Su primer programa no registra más novedad que un Rondó de Prokofieff, dedicado al mismo Rubinstein.

El resto del programa lo compone la Toccata en do mayor, de Bach-Bussoni; dos rapsodias y un vals, de Brahms; Preludio, Marcha, "Sugestión diabólica" y Nocturno, de Prokofieff; "Danza del fuego", de Falla; Scherzo, dos mazurkas y Polonesa, op. 53, de Chopin.

El violinista argentino Bernardo Stalman ofrecerá una audición el lunes 12 del corriente en el teatro Corrientes.

Ejecutará la Sonata en do menor de Grieg, "Poema", de Fibich; "Air et Dance Negre", de Cyril Scott (en primera audición); "Serenata española", de Chaminade-Kreisler; Siciliano y Rigoudon, de Francoer; Nocturno No. 2, de Chopin-Sarasate, y Melodía hebrea, de Achrom.

Un Festival Benéfico Habrá en el Corrientes

La compañía de Blanca Podestá y José Gómez dará el 9 del corriente, por la noche, una función especial representando "El barro humano", a beneficio de los damnificados en Luján a raíz de la última inundación. Esta velada se hará de acuerdo con la Radio Nacional y la colaboración de Roberto Firpo y su orquesta, el Trío Gedeón, Azucena Maizani, Carlos Gardel, la orquesta de Francisco Canaro y el dúo nacional Pelaia-Italo, anunciados en este orden en los programas.

Debuta Hoy un Elenco en el T. Avenida y Otros Dos Estrenan

"No Está el Horno para Bollos" es la Ultima Novedad del Fémina

Es una Revista de Modesto Despliegue Espectacular, Divertida por su Contenido

La compañía del Teatro Fémina renovó anoche su cartel ofreciendo la revista de actualidad con notas políticas denominada "No está el horno para bollos".

A excepción de dos o tres cuadros destinados a explotar la nota política del momento, la nueva revista reproduce los viejos motivos del género, presentando sin mayor despliegue espectacular varios cuadros que ofrecen una grata combinación visual.



SARA WATLE

Es una revista animada, movida y alegre que llena satisfactoriamente el modesto propósito de proporcionar una hora de amable esparcimiento.

"Gran panadería nacional" y "El horno no está para bollos", son los dos cuadros iniciales de la revista en los cuales se explotan en forma jocosa, con fácil gracia, distintos aspectos políticos del país. "El as de los secantes" conjuntamente con "La perra del asistente" son los cuadros de letra que no careciendo de chistes de directa eficacia logran cumplir su misión airosamente. "Yo soy así" es un monólogo cuyo tema y desarrollo provoca continuas exteriorizaciones de alegría, y "El negro de la jazz" resulta la nota visual y coreográfica más acertada.

En síntesis, "El horno no está para bollos" constituye un espectáculo ameno, con temas divertidos y que acaso, alijerándolo algo, ganará en interés.

Los principales animadores de esta novedad fueron Sarita Wattle, que desempeñó con gracia y desenvoltura diversos papeles; Quintanilla, que ratificó la eficacia de su vis cómica; Dorita Lloret y Mecha Cobos, que actuaron con entusiasmo; Severo Fernández, otro actor cómico cuyas intervenciones resultan muy graciosas; Aurora Gibelini, que se hizo aplaudir muy especialmente en "Jeneuse"; así como Barreira, De Labar, Fortuna y el cuerpo de baile, que actuó con disciplina y entusiasmo.

Son Novedades del Avenida, Mayo y Smart

SMART. — En la sección vermouth y segunda de la noche se estrenará hoy "El buque fantasma", pieza cómica en tres cuadros de R. Lothar, adaptada por Ricardo Hicken y Ricardo Cappenberg. La compañía Dealessi-Camiña-Caplán-Serrano confía en lograr que esta obra asegure la estabilidad en el cartel.

MAYO. — "El barrio de Triana", es el título del nuevo "tapiz" que el elenco del Mayo pondrá en las secciones vermouth y segunda de la noche de hoy, con intervención preeminente de la cantaora Niña de Córdoba, Carmen Mir, Mary Chelo, Diadema, Lola Vargas y demás figuras.

AVENIDA. — Esta noche debutará con la ópera "Marina", de Arrieta, la compañía de zarzuela que dirige Felipe Caparrós y Juan Travé. Tienen a su cargo los principales papeles los cantantes María Luisa Fontova, Enriqueta Martín, Antonio Vela, Jaime Miret, Paco Meana, Pedro Tomé y José Zabarte.

Se Reabrió Ayer el Teatro Sarmiento

Substitución de un Cuadro

Acatada por la empresa del teatro Sarmiento la resolución de la Intendencia Municipal, que disponía el retiro del cuadro titulado "Escuela de urbanidad policial", ayer se permitió la reapertura de esa sala donde se ofrecieron los habituales espectáculos vespertino y nocturno.

En la revista se incluyó en lugar del cuadro retirado el titulado "La Piedra del escándalo" ya ofrecido en otra producción.

Desde el San Martín, Claudio Rodríguez Leiva Hace Desfilar Cosas y Tipos de la Pampa

Los Espectáculos de L. S. 9 La Voz del Aire Tienen en Rodríguez Leiva un Artista de Categoría

Claudio Rodríguez Leiva, el intérprete del verso gaucho, a los seis meses de haber subido al escenario, puede estar conforme. El público que a diario colma las instalaciones del teatro San Martín, reconoce de tal modo su labor proba, apasionada e inteligente, que ha hecho de Rodríguez Leiva, su recitador predilecto.

Ante esta evidencia palpable, ante lo que se comprueba de visu, noche a noche en el teatro San Martín, no es difícil imaginar lo que simultáneamente ocurre, cuando actúa Rodríguez Leiva, en el ánimo de los miles y miles de radioescuchas que sintonizan L. S. 9, La Voz del Aire. No entraña una risueña suposición, afirmar que este muchacho criollo del pago de Labardén, en la provincia de Buenos Aires, puede parangonar a su éxito teatral, su éxito radiotelefónico.

C. R. LEIVA

Indudablemente se lo merece y ambos son ciertos.

El viejo Pancho

Ya lo hemos dicho. Claudio Rodríguez Leiva, es el intérprete del verso gaucho. Pero para ser justos, es menester hacer un distingo. Al decir verso gaucho, queremos referirnos, al género que ennobleció el Viejo Pancho.

Esta poesía vaciada en la palabra cálida y sugeridora de Rodríguez Leiva, escenificada por su ademán, siempre exacto y discreto o interrumpida por un silencio intencionado, adquiere toda la fuerza descriptiva y emotiva, que infundió al poeta a sus estrofas. De esta poesía, es máximo intérprete, Claudio Rodríguez Leiva, umchacho nacido en el pago de Labardén.

Autodidacta

Aprovechando un descanso a su labor del teatro San Martín, que por otra parte le insume todo el tiempo, nos acercamos a Claudio Rodríguez Leiva. Previamente, lo hemos escuchado, por radio, seguidamente sentimos el deseo de verlo actuar en escena y al fin, no pudimos menos que entrevistarlo.

La intervíu, tratándose de este muchacho, es propósito fácil de llevar a la práctica. La modestia y la sencillez de Rodríguez Leiva, son los factores decisivos que todo lo allanan.

Nos dice Rodríguez Leiva:

Fué testigo

—Mi labor es fruto de la observación, más que del estudio. Ingenuamente, debo declarar que ni sé si tuve un maestro. Yo he vivido entre criollos. Hasta yo mismo, me considero tal. De mil maneras he visto, en su escenario real, los motivos del verso que recito. El "mano a mano" a punta de facón, entre los paisanos medio-hechos; la tragedia del paisano, cuya prienda ha levantado vuelo, enancada en el redomón del gauchito seductor... Todo esto he visto.

Sensibilidad

Y he visto más. La pulpería, la carrera cuadrera, "el día de las votaciones", el juez, el comisario y el caudillo, todo eso me es familiar y por razones de observación directa, conozco la idiosincracia típica de cada cosa o de cada personaje.

—De modo — termina diciendo nuestro entrevistado — al recitar la poesía gaucha donde líricamente van desfilando estos motivos, no hago más que revivir las emociones que ya capté en mi niñez.

Sintiéndome identificado con el panorama y con los personajes, reconociendo a ambos, mi trabajo escénico, después, queda librado a mi sensibilidad. Nada más.

Agreguemos por nuestra parte:

—He aquí la clave del triunfo de este muchacho, del pago de Labardén...

Notas de Andar y Ver

En los dominios de Ballerini

Y nosotros, que no lo habíamos tomado en serio... Ballerini sigue insistiendo que modificará el carácter de los espectáculos del Smart llevando a escena producciones de mayor aliento que las ofrecidas hasta hoy en ese teatro. Para ello ha reforzado su excelente conjunto, contratando a Nora Serrador. Como en renguera de perro, lágrimas de mujer y planes artísticos de empresarios no hay que creer, nosotros preferimos seguir a la expectativa. No sea que en seguida nomás aparezca en el cartel un "Cataruzzu, Catanzaro"...

¿Dónde están los ricos?—

En la época de las vacas gordas, cuando cualquier bataclana por antiestética que fuera contaba con un auto de gran desplazamiento, obsequio gentil de algún admirador, no faltaban los capitalistas dispuestos a habilitar un negocio teatral. Hoy que en el juego de la escena lo habitual es que se dé la contra, esos desprendidos han desaparecido y los que prometen algo, fallan. Tal cosa ha ocurrido con el hombre que debía financiar el negocio del Ateneo, el cual se realizará gracias al empeño de Mertens que suministrará el "cacao".

★ ☆ ★

Un letrado solicitado.—

Hay un abogado que viene siendo el paño de lágrimas de la familia teatral, muy especialmente de las "vedettes" extranjeras en desgracia. Intervino con éxito en el asunto de Lela Vargas y luego en el de ésta y la Diadema con el gracioso Sepepe. Luego fué el consejero de Luisita Esteso... o mejor dicho de la mamá de ésta, diligente administradora de su hija.

Ayer, con una urgencia sintomática, requería sus servicios Conchita Piquer. Su llamado era desesperado. ¿Qué habrá ocurrido en el Sarmiento? ¿Acaso se niega a imitar a Sofía Bozán que resignadamente acepta la falta de pago de su nómina?

★ ☆ ★

¡Este Perdiguero!...—

Hace poco emprendió la conquista del bosque el conjunto español Díaz-Perdiguero. Un colega de Necochea nos suministra una sabrosa noticia. Como la cosa no andaba muy bien, Perdiguero decidió poner en escena un sainete criollo. Nos imaginamos como habrá salido "Los tres berretines", que fué la víctima inmolada.

El colega bonaerense hace al respecto un comentario que no tiene desperdicio. Dice "Se representó el sainete de actualidad "Los tres berretines", uno de los tantos típicos sainetes criollos donde sólo faltó el italiano y una percanta que cante "Julián" o "Mano a mano". Desgraciadamente esto es lo que gusta al público. Sin embargo, obritas agradables de autores como Muñoz Seca tuvieron la "virtud" de conseguir sólo la presencia de un centenar de personas".

El agudo crítico de Necochea llama "obritas" a las que le resultan agradables. Habría que verlo puesto en el trance de calificar al gracioso sainete cinco veces centenario en el Buenos Aires y que tanto lo irrita.

Disertación Sobre Fernad Grommelynck

Por Pedro M. Obligado

HOY, a las 21 horas, por intermedio de la Radio Rivadavia propalará Pedro Miguel Obligado una conferencia que tiene por tema la personalidad artística de Fernand Crommelynck, el autor francés del cual mañana se estrenará en el Odeón su obra "Carina", cuya versión castellana ha realizado el disertante.

ESPECTACULOS: TEATROS ☆ VARIEDADES ☆ CINES

Teatros

COLON
TEMPORADA OFICIAL 1933. — VIERNES 9, a las 21, 6a. función de gran abono: MADAME BUTTERFLY, drama lírico en 3 actos, de Puccini, con Gilda Dalla Rizza, Alessandro Ziliani, Víctor Damiani, Mercedes Trillá, Marta de la Vega, De Paolis, Atilio Muzio, etc. Director: Ferruccio Calusio.
Precios de las localidades: Palcos bajos y balcón sin entr., $ 170; íd altos y baignoire sin entr. 125; íd cazuela sin entr. 80. íd galería sin entr., 25. Platea, 20; cazuela 1a. fila 10; íd 2a. fila, 9; íd 3a. fila, 8; tertulias altas 1a. fila, 9; íd 2a. fila 8; íd 3a. fila, 7; galería alta, 5; delantera de paraíso, 3; entrada a palco, 5; íd a cazuela, 3; íd a tertulia alta, 3; íd a paraíso, 2.

APOLO
Corrientes 1336. U. T. (38), Mayo 3938. Cía. García León-Perales. — Hoy, a las 17.45, quinto jueves del abono a Jueves Blancos: EL CRISOL. Platea, $ 2.— A las 22 el éxito cómico de C. Arniches: ¡CUIDADO CON EL AMOR! Platea, $ 1.50. Sábado, grandioso estreno: ESCUELA DE MILLONARIAS.

AVENIDA
Av. de Mayo 1222. U. T. (35), Mayo 2295. Temporada popular de zarzuela. — A las 21.45, debut de la compañía. MARINA, (ópera), cantada por M. L. Fontova, A. Vela, S. Miret y P. Meana. — Platea, $ 2.

BATACLAN
25 de Mayo 464. U. T. (31), Retiro 2177. Cine continuado y Petit Revistas. — Hoy, el film realista: LAS DESNUDAS y la revista alegre: REVOLTOSA. Entrada única $ 1.—

BOEDO
Boedo 949. U. T. (45), Loria 4493. Cía. Italiana Canzone di Napoli. — Hoy, a las 18.15: MAMMA CAFONA; 21.15: AMMORE E PAESE; 22.30 (sección doble), TRE NNAMMURATE. — Secc. $ 0.50.

BUENOS AIRES
Cangallo 1065. U. T. (35), Libertad 3942. MUIÑO - ALIPPI. Hoy, dos obras taquilleras. A las 18.30, 21.10 y 23.30, repres.: 505 de: LOS TRES BERRETINES. A las 22.20, la comedia de enredos: EL SEÑOR DE LAS 17. Platea $ 1.

CASINO
Maipú 336. U. T. (31), Retiro 3500. Sábado debut de la compañía nacional cómico lírica de actualidades, dirección Antonio de Bassi, estrenando las obras de actualidad: EN EL VIÑEDO ARGENTINO SE CHUPAN TODO EL VINO y YO QUIERO SER QUINIELERO, originales de Juan Pueblo. Platea $ 1.— por sección.

COMEDIA
C. Pellegrini 244. U. T. (35), Libertad 0226. ARATA SIMARI-FRANCO. Hoy, a las 18.30, 21.15 y 23.20: DON CHICHO, formidable creación de Arata. A las 22.15: HAY BRONCA EN EL RIVADAVIA. Platea por sección, $ 1.

COMICO
Corrientes 1280. U. T. (35), Libertad 1280. Compañía Eva Franco. — Hoy, a las 18.30 y 23.15 horas: EL TREN FANTASMA. A las 22 horas: RETAZO. Platea por sección, $ 1.

CORRIENTES
Corrientes 1530. U. T. (38), Mayo 6478. BLANCA PODESTA - JOSE GOMEZ. Hoy, a las 18 y 22, 67 y 67 represent. de: EL BARRO HUMANO de R. Acasuso. — Platea, $ 1.50.

FEMINA
Paraná 426. U. T. (38), Mayo 7920. Emp. Gazzolo y Cía. Grandes revistas. Dir. M. Morand. Vedette Sarita Watle. — Hoy, a las 18.30, 21.15 y 23.20: NO ESTA EL HORNO PARA BOLLOS. A las 22.20: EL GENERAL SE DIVIERTE. — Espectáculos para familias. — Platea, $ 1.—

FENIX
Rivadavia 7802. U. T. (67), Floresta 8556. Cía. de comedias y sainetes. — Vermouth 18.20 y 22.40, estreno: GUILLERMINA, YA HE ALQUILADO LA PIEZA. 21.20: PIBE RECIEN NACIDO SE NECESITA. — Platea, $ 0.50.

LICEO
Rivadavia y Paraná. U. T. (35), Mayo 4291. Compañía argentina de comedias PAULINA SINGERMAN. — Hoy, a las 18.15: LA CONDESITA y SU BAILARIN. A las 22: MADEMOISELLE. Platea, $ 1.50. Mañana estreno: NOCHES DE CARNAVAL.

MAIPO
Esmeralda 443. U. T. (31), Retiro 8882. Compañía de LOLA MEMBRIVES. Primer actor: Ricardo Puga. — Hoy, a las 17.15: TERESA DE JESUS. A las 21.45 horas: MARIA, LA FAMOSA. Platea, $ 3.—

MAYO
Av. Mayo 1099. U. T. (37), Rivadavia 8680. Nuevos tapices españoles. — Hoy, a las 18.30 y 22.30, estreno: EL BARRIO DE TRIANA. A las 21.30: FLAMENQUERIAS. 23.30: AIRES DE ESPAÑA. Platea, $ 1.

MONUMENTAL
Lavalle y Esmeralda. U. T. (31), Retiro 5815. Parravicini, Olinda, C. Ratti. — Hoy, 18.30 y 23.20: DETRAS DE CADA PUERTA; 22.10: DOS ILUSTRES INVENTORES EN EL GREMIO DE AVIADORES. Platea, $ 1.20.

ODEON
Esmeralda 367. U. T. (31), Retiro 3833. Mañana, a las 15, primer concierto de: ARTURO RUBINSTEIN. Platea $ 6.— Paraíso $ 1.— A las 22 horas, sensacional estreno: CARINA. La obra sensacional que ha apasionado al público y a la crítica de Europa. Platea, de 4 y 3 pesos. Están en venta la localid.

OPERA
Corrientes 860. U. T. (35), Libertad 1609. Compañía de grandes espectáculos musicados, dirigida por Armando y Enrique Santos Discépolo. — Hoy, a las 18 y a las 22: grandioso éxito: WUNDER BAR. La obra más novedosa del arte moderno. El más elegante y moral espectáculo de alegría presentado hasta la fecha. 2 $ PLATEA 2 $

SARMIENTO
Cangallo 1040. U. T. (38), Mayo 6078. Primera Cía. argentina de grandes revistas. Hoy, a las 18.20, 21.20 y 23.30, gran éxito: EL PELAO ESTA ENIGMATICO. A las 22.20: GRAN ZOOLOGICO PORTEÑO. Gran semana a precios popularísimos. Platea, $ 1.20 todas las films sin excepción.

SMART
Corrientes 1383. U. T. (35), Libertad 2592. Cía. Dealessi - Camiña - Caplán - Serrano. — Hoy, a las 18.30 y 22.20, estreno del gran éxito de N. York, París y Londres: EL BUQUE FANTASMA. A las 21: LA SEÑORA DE LOS DOS MARIDOS. 23.30: LA JUSTICIA ES SORDA Y CIEGA. — Platea, $ 1.—

VARIEDADES
Lima 1615. U. T. (23), Buen Orden 1303. Cía. Tomás Simari. — Hoy, 18.20 y 22.20: CUANDO UN PADRE VA DE FARRA; 21.10: DOSITEO Y SETEMBRINO A BORDO DE UN SUBMARINO; 23.15: LA PLATA DEL GRINGO.

Variedades

SAN MARTIN
Esmeralda 255. U. T. (38), Mayo 0331. Transmisiones de la broadcasting L. S. 9 LA VOZ DEL AIRE. Hoy, seis secciones. Tarde, a las 16: Matinée Infantil 17.10, y 18.20. Noche 21, 22.10 y 23.20. Platea, 0.50.

COLISEO
Charcas 1135. U. T. (41), Plaza 1115. Sábado, en matinée y noche, debut del gran circo Real Palacios, procedente del Pacífico con su colección de fieras amaestradas y numeroso elenco de artistas. — Platea, $ 1.—

Cines

AMBASSADOR
Lavalle 777. U. T. (31), Retiro 5777-0700. El orgullo de Buenos Aires. — Hoy, a las 14.30 y a las 21: UN LOCO DE VERANO, con E. Cantor; 15.45; 17.45 y 22.15: Sección Variedades Sonoras; 18.30, 18.30 y 23, el extraordinario estreno, exclusivamente en esta nueva sala TE HE SIDO FIEL, con Ronald Colman y Kay Francis. — Función completa, tarde $ 1.20; noche $ 1.50.

ASTRAL
Corrientes 1641. U. T. (38), Mayo 1643-3972. Hoy, a las 17 y 21.30. Una amorosa aventura, actualid. y cómicos; 22.40, estreno: LAS DOS HUERFANAS. El tierno romance de dos bellas huerfanitas abandonadas al azar en el viejo París de 1773. Una gran interpretación a cargo de renombrados artistas franceses. Platea o pullman, $ 2.

BROADWAY
Corrientes 1155. U. T. (35), Libertad 2345. Tarde, continuado de 14.30 a 20. Noche completa a las 21. — Hoy, a las 14.30 y 21: Films cómicos, actualidades y dibujos; 18 y 22.15, éxito de Darío Silva y L. Suárez; 15.45, 18.15 y 22.40 (en punto): John, Ethel y Lionel Barrymore, en: RASPUTIN Y LA EMPERATRIZ.

ELECTRIC
Lavalle 836. U. T. (35), Libertad 1840. Hoy: Cómicas; dos estrenos: EL GRAN DOMADOR y VIAJE DE NOVIOS.

FLORIDA
Galería Güemes. U. T. (33), Avenida 5154. Films sintéticos de la vida real en cine continuado de 11 a 24 hs. — Hoy: EL INFIERNO DE LAS VIRGENES y éxito del notable film: LASCIVIA. Entrada única $ 1.

GAUMONT
Rivadavia 1635. U. T. (38), Mayo 1573. Hoy, a las 16: Dibujos; 20.45: EL VIZNIETO DE TARZAN; 17.20 y 21.45: EL GRAN AMANTE; 18.40 y 23.10, EL SECRETO DE MADAME BLANCHE. Mañana: BEN HUR.

GRAN CINE ASTOR
Corrientes 746. U. T. (31), Retiro 5541. Hoy, a las 17 y 21: Variedades; 17.30 y 21.40 horas: POR UN BESO p. Milton; 18.40 y 23: VIAJE DE NOVIOS por Brigitte Helm y Albert Prejean. Completa, $ 2. —Mañana, estreno extr.: PERGOLESI.

GRAN CINE FLORIDA
Florida 271. — Platea, $ 1. A las 17 y 21.15, NOCHES DE VENTA, 18 y 22.20, éxito de la troupe Estudiantes Argentinos. A las 18.15 y 22.40: EL SIGNO DE LA CRUZ.

GRAN CINE IDEAL
Suipacha 370. U. T. (35), Libertad 0997. Hoy, a las 18.30 y a las 23 la más espectacular producción de 1933: F. P. 1 no contesta. Film hablado y cantado en francés. A las 18 y 21: LA CASADA ALEGRE. A las 17.30 y 22.30: Variedades, estreno.

GRAN CINE SUIPACHA
Suipacha 442. U. T. (35), Libertad 1195. Hoy, a las 18.30 y 23 (último día): AMAME ESTA NOCHE por M. Chevalier y J. MacDonald; 16, 18 y 22.20: Variedades; 18.40 y 21: EL RETADOR. — Platea, $ 2.—

GRAND SPLENDID
Santa Fe 1860. U. T. (44), Juncal 0808. Hoy: 17.30 y 21.30: Variedades; 18.80 y 22.30, dos últimas exhibiciones: LA CALLE 42; p. W. Baxter, B. Daniels, etc.

HINDU
Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 1114. Hoy, dos grandes producciones, 16, 18.15 y 23: LOS TRES BERRETINES; 17.15 y 22: EL GRAN DOMADOR, p. Anita Page.

METROPOL
Lavalle 869. U. T. (35), Libertad 1936. Hoy, a las 16, 18.30 y 23.20: CASADA POR AZAR p. C. Lombard y C. Gable; 17.30 y 22.20: LA ISLA DE LAS ALMAS PERDIDAS. A las 15 y 21: LA CONFIDENTE.

PALACE THEATRE
Corrientes 757. U. T. (31), Retiro 3796. Hoy: 16.30 y 21.30: CON TODA LA BOCA; 18.40 y 22.45: LA CALLE 42. Platea, $ 2.

PARAMOUNT
Lavalle 845. U. T. (35), Libertad 0093. Completa, $ 1.20. A las 16, 18 y 22.30: LOS TRES MOSQUETEROS, primicia absoluta de esta valiosa y moderna versión parlante; 15 y 21.30: ENTRE DOS ESPOSAS, estreno exclusivo. Nota: Por la importancia y duración de "Los tres mosqueteros" regirá la hora anunciada.

PUEYRREDON
Rivadavia 6871. U. T. (63), Volta 0359. Hoy, a las 18.15 y 22.45, éxito de "Las Americanitas" 16 y 20.45: Sec. cómica; 16.45 y 21.30: LA FERIA DE LA VIDA; 18.30 y 23, estreno: TORERO A LA FUERZA.

REAL CINE
Esmeralda 425. U. T. (31), Retiro 3500. Temperatura graduable. — A las 15.10: BAILANDO A CIEGAS; 17.15: Variedades; 17.45 y 21: EL EXPRESO DE SHANGAY; 18.45 y 23.10, estreno Paramount (exclusivo), por George Brent: EL PALACIO FLOTANTE. Función completa, tarde y noche, $ 1.50. Exito de la tip. Buenos Aires.

RENACIMIENTO
Lavalle 925. U. T. (35), Libertad 1850. Hoy, 18.40 y 23.10: NO QUIERO SABER QUIEN ERES; 17.40 y 22.40: Dibujos, noticiario y dibujo; 18 y 20.40: LA TEMPESTAD DE LAS PASIONES, p. E. Jannings.

RIVADAVIA PALACE
Rivadavia 2181. U. T. (47), Cuyo 0147. Hoy: EL ULTIMO VARON SOBRE LA TIERRA, p. R. Roulien; EL HOMBRE QUE SE ACERCO A DIOS.

ROSE MARIE
Lavalle 750. U. T. (31), Retiro 5422. Completa UN PESO. En continuado a las 13 y a las 21: Cómicas, Dibujos: EL SUEÑO DORADO; LA MOMIA.

SELECT CORRIENTES
Corrientes 1753. U. T. (38), Mayo 0429. Hoy: 14.30 y 21: Variedades: EL GRAN DOMADOR; EL SIGNO DE LA CRUZ p. F. March y C. Colbert. T. y N. $ 1.

SELECT LAVALLE
Lavalle 921. U. T. (35), Libertad 0238. Continuado de 14 a 20, completa a las 20.30: Tarde o noche, $ 1.— Hoy, cómicas y dibujos; SE TRAGO LA PILDORA; LAS GARRAS; 16.30, 18.40 y 23: G. Garbo, en: COMO TU ME DESEAS.

SELECT SUIPACHA
Suipacha 482. — Hoy: Cómicas; 17 y 22: LA DAMA DEL AVION; 15.40, 18.30 y 23: MUSSOLINI HABLA. — Platea, $ 1.20.

En "Palacio Flotante" Reaparecen la Joven Estrella Zita Johan y George Brent

La Actuación de los Intérpretes de la Película "Si yo Tuviera un Millón"

Mañana Será Estrenada Esta Gran Producción de la Paramount

El cine apenas si tiene de vida seis lustros. La Paramount celebró, hace poco, su vigésimo aniversario; empero, la experiencia artística de los artistas que desempeñan los primeros papeles en "Si yo tuviera un millón", nos da un total justo de 75 años.

Cierto es que el reparto de esta extraordinaria película está encabezado con catorce personalidades estelares.

Sus carreras cinematográficas oscilan entre el breve período de seis meses de Charles Laughton a los ocho años que lleva Gary Cooper de actuar ante la cámara. Cooper, debutando extra, hace tiempo que es un astro de primera magnitud.

Laughton lleva sólo seis meses en el cine y ésta es ya su sexta película. Después de él, George Raft, con un año de bregar victoriosamente, es el más novato.

El caso de May Robson es excepcional. Debutó en la pantalla hará unos diez años, mas hasta no hace mucho sólo actuó en las adaptaciones cinematográficas de las obras teatrales que protagonizara. Calculando el tiempo que ha dedicado a las películas, su experiencia no pasa de cinco años.

Gene Raymond, con dos años de trabajo cinematográfico, es uno de los astros juveniles que hoy más prometen.

En el grupo hay cuatro artistas que de haber seguido en el cine desde su debut, con seguridad ganarían a todos sus compañeros. Nos referimos a Alison Skipworth, Charles Ruggles, Mary Roland y Richard Bennet.

Ruggles trabajó en películas mudas poco antes de la guerra mundial, dedicándose más tarde por completo a las tablas. Puede, pues, decirse que, en realidad, su carrera cinematográfica no comenzó hasta ahora hace cuatro años.

Alison Skipworth filmó su primera película en 1919, mas la atracción del teatro pudo más y siguió actuando en las tablas hasta hace poco, después del advenimiento del cine sonoro. Sólo hace tres años que es propiamente una actriz de la pantalla.

Mary Roland actuó en la película por allá en 1915. También ella prefirió las tablas a la pantalla y no volvió a animar el lienzo de plata hasta 1931.

Bernett es el cuarto de estos destacados artistas teatrales en debutar en el cine, hace más de una década, para abandonarlo después de la primera prueba. En 1915 protagonizó la versión cinematográfica de su gran éxito teatral "Damaged Godds". En 1921 dirigió varias películas, pero la pantalla no le hizo suyo completamente sino hasta 1929.

W. C. Fields hace siete años que trabaja en películas. Son incontables las cinecomedias que protagonizó en su carrera.

Wynne Gibson probó su suerte en el cine hará aproximadamente tres años. Hollywood no se la dejó arrebatar y desde entonces ha aparecido en la pantalla muy a menudo. Lucien Littlefield, otro de los actores que figuran en "Si yo tuviera un millón", es artista cinematográfico desde 1913, si bien no actuó en roles de primera importancia hasta poco antes de lcine sonoro.

"Si yo tuviera un millón" será estrenada en el gran cine Suipacha el viernes 9.

Una Joven Estrella de Cine se Hizo Famosa con el Film "La Calle 42"

Interesantes Detalles Sobre la Vida de Ruby Keeler

Ruby Keeler tiene un actor favorito y es su esposo Al Jolson... y ningún otro actor le parece digno de mencionarse al lado de su esposo... ellos forman una pareja de hogareños que desde que se han casado, hace ya tres años, han salido una noche para asistir a una fiesta. Ruby es irlandesa, hija de canadienses y su esposo es americano, hijo de judíos... juegan mucho al "golf" y Ruby es una jugadora digna de tener por compañero a Bobby Jones. Ruby y Al Jolson se encontraron mientras ella trabajaba en la compañía de Guinan como especialista en el zapateo. Ella debe a esa condición su lección para el film "La Calle 42" que la elevó a la categoría de estrella. Al Jolson realmente no quería que su esposa trabajara en películas, pero los Warner Bros. lo convencieron. Tan pronto como Ruby Keeler terminó su actuación en "La Calle 42" Warner Bros, la contrató por un largo tiempo. Ruby Keeler jamás creyó tener éxito en la cinematografía. Ella sabía que podía zapatear como ninguna, pero no creía que su voz fuera bastante fuerte para actuar en escenas dramáticas, pero el micrófono salvó este problema magnificando su pequeña voz. Ruby Keeler tuvo miedo de verse y oirse en las pruebas y necesitó mucho tiempo para decidirse a entrar en la sala de proyecciones del estudio, mientras pasaban las primeras escenas de "La Calle 42"... pero actualmente ya se siente segura y ha visto con mucho gusto las pruebas de "Vampiras de Broadway 1933" en la que hace el principal papel.

Nació en Halifax y fué educada en Nueva York. Cursó estudios en la escuela dramática conjuntamente con Margarita Churchill y Jane Raymond después aprendió a bailar y recibió su primer contrato del director de las Guinan. Lillian Roth, Anna y Dorothy Williams se iniciaron con ella.

Jamás vió a su esposo trabajar en el teatro ni el cine hasta que estuvieron casados y jamás tuvo novio antes de conocer a Al Jolson. Su mayor satisfacción es concurrir a los ensayos de su esposo, pero dice que jamás actuará en una película o sobre las tablas con él, pues considera que Al Jolson es demasiado nervioso. Ella es una entusiasta del cine y colecciona autógrafo de las estrellas y extras, poseyendo una colección que posiblemente es la mayor de Estados Unidos, a la que ha agregado ahora los que corresponden a todos los artistas que han actuado con ella en "La Calle 42". Sus dos hermanas más jóvenes se han iniciado en la cinematogarfía como "extras" en "La Calle 42". Su deporte favorito es la pesca, es muy buena jinete... juega muy bien al "bridge"... le gusta leer novelas de detectives y aventuras. Se viste con mucha sencillez y considera que las tiendas de Hollywood son las mejores del mundo. Tiene un automóvil grande, pero no lo maneja. Tiene cabello castaño y ojos azules y no usa ningún cosmético cuando no está trabajando...

ESTRENOS DE HOY

"PALACIO FLOTANTE". — Intérpretes principales: Zita Johan, George Brent y Vivienne Osborne.
Dirección: Lothar Menles.
Producción Paramount. En los cines Real y Capitol.

* * *

"ATRAPANDOLOS COMO PUEDAN": Intérpretes principales: Raquel Torres, Robert Woolsey, Bert Wheeler Esther Muir.
Dirección: Eddie Kline.
En el teatro Porteño.

Jean Hersholt en "La Máscara de Fu-Manchú"

El Compañero de Marie Dressler

El hombre que hizo "Emma" con Marie Dressler y "Carne" con Wallace Beery, reaparecerá en "La máscara de Fu Manchú", la película de la Metro-Goldwyn-Mayer que será estrenada el martes 20 del mes actual en la sala del Gran Teatro Broadway.

Jean Hersholt, natural de Dinamarca, fué en su país actor de las tablas. Llegado a Estados Unidos trabajó en películas de la compañía de Thomas Ince, apareciendo en 28 producciones. En seguida incluye su lista 87 roles para la Universal, 13 para la Triangle y otros muchos para diversas compañías. Desde el advenimiento de la película hablada, Jean Hersholt ha estado bajo la bandera de la Metro-Goldwyn-Mayer.

Su período más largo de trabajo fué en "Codicia", que estuvo en producción durante nueve meses y el más corto, en las primeras películas del oeste, actuando en dos de ellas, terminadas ambas en un día.

Los Estrenos del día por Arturo Mom

Los Hermanos Barry more Hacen un trabajo Magnífico en "Rasputín y la Emperatriz"

Sobre Fondo de una Gran Riqueza Escénica, los Personajes Adquieren un Extraordinario Vigor

Producción Metro Goldwyn Mayer
Intérpretes principales: Lionel Barrymore, John Barrymore, Ethel Barrimore y Diana Wynyard.

HA respondido, por cierto, a la enorme expectativa que había despertado su estreno, la película "Rasputín y la emperatriz" que, sobre el interés del asunto, nos traía la novedad de presentar en su reparto, por primera vez unidos en una misma obra, a los tres hermanos Barrymore: Lionel, John y Ethel.


JOHN BARRIMORE

La película, que una vez más reproduce en la tela la tragedia de los últimos zares de Rusia y la figura siniestra del monje Rasputín, ostenta, en realidad, como valor fundamental, sobre los muchos de su escenificación el trabajo admirable de los hermanos Barrymore. Día a día estos grandes artistas de raza, vástagos ilustres de una familia ilustre en los escenarios de Inglaterra y de los Estados Unidos, muestran su formidable calidad de actores, su línea, su personalidad, su noble y poderosa fibra artística. Porque en estos tiempos en que la pantalla ya no puede admitir improvisados, se están perfilando de manera categórica los artistas de verdad, y, para el caso, los Barrymore tienen todavía mucho que ganar.

No interesan de forma importante las variaciones que sobre el acontecimiento y aun sobre el carácter de los personas pueda tener esta película. Lo que interesa es el trabajo de los artistas, descontando, también, la fuerza apasionante del acontecimiento.

Lionel Barrymore crea una figura poderosamente impresionante en el tipo de Rasputín. Y creo que el mejor elogio de este trabajo puede hacerse diciendo que llega un momento en que el personaje se impone con toda la diabólica sugestión que tuvo en la trágica realidad el monje Rasputín. Es un nuevo estupendo trabajo de Lionel Barrymore, aun cuando, y no puede menos de suceder, resalta a menudo en el proceso la propia personalidad del intérprete.

Ethel Barrymore transmite al personaje de la zarina una aguda potencia espiritual, dentro de una sobriedad que no podría ir un milímetro más allá de lo conseguido, una sobriedad con toda la íntima fuerza de emoción que es característica de los artistas superiores. Y es también brillante, en su aplomo, en su apostura y en la fina calidad de intérprete, la labor de John, en el papel del príncipe que libra a Rusia del azote de Rasputín.

En el espectáculo se han aprovechado varias vistas tomadas en los tiempos del imperio, aunque algunas puedan referirse a hechos ajenos a los que pretenden reproducir.

Tienen una reproducción exacta las habitaciones privadas del zar y la zarina, y esto puedo afirmarlo porque he estado allí.

"Mater Dolorosa" se Estrenará Mañana

Una Interpretación de Line Noro

El estreno de una película de excepcionales méritos está anunciado para mañana viernes, en el cine Renacimiento por la Radium Film Corporation.

Tres clases distintas de amor, amor matrimonial, amor maternal, y amor prohibido han sido tejidos bajo la dirección maestra de Abel Gance en un argumneto, que se grabará inolvidablemente en la mente del espectador. La prensa Europea aclamó unánimemente esta película como "insuperable en su clase" y durante varios meses los cines que exhibieron "Mater Dolorosa" han tenido una concurrencia de públicos extraordinaria — hasta el límite de su capacidad — que calurosamente elogiaba la película.

Los protgonistas son artistas tan afamados coom: Samson Fainsilber, Line Noro, Jean Galland y la niñita Gaby Triquet.

Estampas del Pasado en el Film "Pergolesi"

El Estreno de Mañana

No hay realmente nada más grato que la evocación de ayer. Toda aquella sútil poesía que se desprende de una estampa antigua, nos hace repetir in mente, aque, verso que dice: "Todo tiempo pasado fué mejor". Y es ésta la sensación que se desprende de una película tan románticamente evocadora como "Pergolesi" (Una vida por el amor) que conoceremos mañana en el cine Astor presentada por la Unión Cinematografía Internaciona.

"Pergolesi" lleva el sello de la Cines-Pittaluga Roma e intervienen en su interpretación Elio Steiner, uno de los galanes cinematográficos mejor cotizado de Europa, Dria Paola y Livio Pavanelli.

Los que cumplen años este mes en Hollywood

Pero... ¿Cuántos Cumplirán?

EL día 14 del presente mes cumplirá años Cliff Edwards, el simpático Ukelele Ike. Y el día 16 festejará un nuevo aniversario de su nacimiento el inefable flaco Stan Laurel. Suponemos que ese día no le hará ninguna diablura al gordo Oliver Hardy.

Martha Sleeper, uno de los nuevos valores de la Metro-Goldwyn-Mayer, celebrará su cumpleaños el día 24. El día 26 habría cumplido un nuevo aniversario el malogrado Ernest Torrence, recientemente desaparecido.

El día 28 habrá fiesta en casa de Polly Moran en honor de la dueña. En esa fecha cumple años la graciosa actriz, inseparaple compañera de Marie Dressler.



PROFESIONALES

BLENORRAGIA Aguda, crónica y mal curada, tratamiento rápido y eficaz por la electricidad médica. Flujo y sífilis. Eczemas, Ulceras, Várices, sin operación. Rayos X. Diatermia. Ultravioleta. Curas económicas. Médico especialista Dr. SLININ. — 1a. Consulta $ 3.— De 10 a 12 y de 14 a 21. — CANGALLO 1660

Hígado-Estómago
Intestinos, Vómitos, Debilidad, Sangre, Ictericia, Cálculos, Rayos X. Especialista Dr. PASQUALIS, Callao Nº. 66, de 13 a 15 horas, Consultas: Todos los días.

Dr. CARLOS HILLCOAT
PEDICURO
Cirujano de la Universidad de Santiago de Chile, Cabot. 1721, U. T. 61-1742

ENFERMED. Pulmonares y VENEREAS
Dr. A. GARFUNKEL
Médico del Hospital Ramos Mejía y Director del Dispensario Antivenéreo Nueva Pompeya.
Consultas de 17 a 19 CALLAO 132 U. T. Corrales 1010

Dr. Lorenzo D. CASANOVAS
Médico cirujano del Hospital Parmenio Piñero. Consultas de 14 a 16. Liniers 31 — U. T. 62-3999

Dr. G. NICENBOIM
Avariosis - Secretas - Piel
Sangre, Debilidad sexual, Diatermia, Rayos X, Ultravioleta, Señoras: Matriz, Ulceras y Várices, sin operar. Consultas, 1 5. De 14 a 21. Feriados de 9 a 12 horas. — CALLAO 563.

PULMON Bronquios, Tuberculosis evolutiva y latente, Asma, Debilidad. Método vac. intens., tuberal, etc. Dr. J. POU - Av. de Mayo 1261, 3° De 17 a 19

Dr. A. R. ZAMBRINI
Prof. Suplente de la F. de Medicina. Jefe del servicio de nariz, garganta y oídos del Hosp. R. Mejía. Viamonte 726. De 2 a 4 menos los miércoles

Dr. MARANO
Del Hospital Ramos Mejía. Señoras e Internas. Consultas de 14 a 16. Carlos Calvo 3670 U. T. 45-2051

Dres. AUGUSTO y ANGEL LEON AMATRIAIN
Médicos del Hosp. Rawson. Clínica General y Señoras
Piedras 835 — U. T. Riv. 2795

Dr. GRIMALDI
Cirujano Jefe, de Riñón, Vejiga y Próstata, del Hosp. Salaberry. Únicamente urinarias y sífilis. De 15 a 17 horas
Santa Fe 1322 — U. T. 41-2004

Dr. Raúl E. Merzaroli
Médico Cirujano del Servicio de Cirugía de señoras del H. P. Florio. Consultas lunes, miércoles y viernes, de 15 a 17
Medrano 338 — U. T. 62-0665

Dr. ETCHEBARNE
PIEL Y AVARIOSIS
DEPILACION
10 a 12 y 3 a 7. CHACABUCO 484 33-Avda. 7291

Ruiz-Partera
Ramos Mejía y Salaberry. Cualquier caso, Médico, 10 años práctica. Prof. mod. Suipacha 778, U. T. 44-5813

Instituto Médico y Dental de Especialidades
LAVALLE 332 U. T. 31-2083
Clínica General
CUERPO MEDICO PERMANENTE
Dto. de Maternidad
Comodidades para internación de enfermas
EDIFICIO DE 3 PISOS

3. Dentistas
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Emilio C. Castiglioni
Cirujano dentista del Hospital Nacional de Alienados y del Circ. de la Prensa, Consultorio: Libertad 192.

4. Parteras
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

MARIA E. ZUNINO. Partera. Partos, inyecciones y curaciones por prescripción médica. Consultas de 14 a 18. Esmeralda 614. p. 1º. dep. D. U. T. 35-3613.

AMATRIAIN. Partera. Atiende todos los casos. Diplomada Madrid y Bs. As. Cons. gratis. Tiene Dr., recibe pens., campo y ciudad. Facilidades pago. Piedras 835.

CLOTILDE LUCIA CASTRO, partera. Recibida en la Universidad de Bs. As. Curaciones, inyecciones y casos de urgencia. Recibe pensionistas de ciudad y campaña. Avda. San Martín 1319 (planta baja). Cons. de 9 a 11 y de 14 a 17.

PAULA M. GUTIERREZ. Ex partera Hosp. Fernández, rec. pens., casa t. conf., precios econ. Sábados de 14 a 16. Consult. gratis. Cuba 1897. U. T. 73-2795.

ANA ALFANI. Partera especialista. Casos urg., embarazos, partos, pensionistas. Trat. moderno sin dolor. Tiene médico. Consultas gratis, todos los días de 9 a 18 y domingos. Corrientes 3296, piso 1º., izq. U. T. 62-8307. Sin chapa.

T. MARTINEZ, partera, práct. casos urg., curac. e iny., acept. pens. hay médico. Pueyrredón 1813. U. T. 44-0984.

5. Farmacias
$ 0.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS
LABORATORIOS Y ANALISIS

Análisis
De interés clínico e industrial: efectuados por profesionales especializados.
Representantes de las Gotas Antirreumáticas "Sarmi", recomendadas por su eficacia para el reumatismo, ciática, etc. (No dañan el estómago). Los pedidos del interior merecen nuestro especial interés.
Dres. BARRIOS y DEVOTO
CORRIENTES 1262 U. T. 35, Libertad 3819

8. Escribanos
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Hortensio Criscuolo
Escribanía Registro Nº. 141
25 DE MAYO 179 U. T. 5897 Avda.

Sanson Dratman. Escribano Público, Oficina, Avda. de Mayo 791, U. T. 38-1849.

10. Compra-Venta de Propiedades
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

En el Departamento CLASIFICADOS de CRITICA se ha creado una sección de información gratuita relacionada con la compra-venta de propiedades. Utilícela.

14. Préstamos Hipotecar.
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Acepte Esta Oferta
Para hipotecas sobre casas, campos y construcciones disponemos directamente de grandes capitales y colocamos partidas desde $ 5.000 hasta $ 1.000.000, al interés y condiciones más ventajosas de plaza. Consúltenos sin compromiso. Avda. de Mayo 1370, piso 7º. ofic. 135.

15. Dinero Ofrecido
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A empleados, comerciantes y propietarios acuerda créditos a 10, 20 y 30 meses Banco Habilitador Argentino, Victoria 610.

16. Restaurants
ESPECIALIDADES PARA LA MESA
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

"Beber TOMBA"
"es beber vino"

BEBA VINOS "SALVADOR"

Beba Vinos
ARIZU
El Orgullo de la Producción Nacional

20. Hoteles y Casas de Pensión
$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

MODELO HOTEL, Alsina 1634, 1|2 cuadra plaza Congreso y Avda. de Mayo. El más económico, atend. por su dueño, ex chef Paris Hotel, pzas., salas, c. baño cal., $ 1.50, 2, 3, 3.50; c. pens., $ 3 y 4; mes, $ 75 a 85. Confort. Alta moral. Flias. y pasajeros

Gran Hotel Imparcial
Grandes comod. para pasaj. y flias., todo confort. Precio de lujosa sala, desde $ 3; c. pens., $ 4; pieza con pensión, $ 80; pens., $ 50. Bdo. de Irigoyen 693. U. T. 38-7730

21. Instrucción Pública
$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

CONSERVATORIO FRACASSI
Callao 367. U. T. 38, Mayo, 0844.
Personal docente especializado en todas las materias

Aprendan en Fraga 453, "C. Rivas" fta., band., violín, etc. Pidan informes.

24. Automovilismo
$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS
AUTOS USADOS - COMPRAVENTA

Motocicleta F. N. 500 c. c. modelo 1932, casi nueva, vendo barata, y auto Stutz Alcón Negro, en perfecto estado, liquido urgente por ausentarme; Santa Fe No. 3730.

SEÑORA: Automóviles, joyas, vestidos, alimentos, podrá obtener absolutamente gratis comprando en CASAS adheridas a MULTIPREMIOS "CRITICA"

25. Compañías de Seguros
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

"ROMA"
Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES
Bmé. Mitre 459 U. T. 0203 Avda.

27. Casas y Departamentos
$ 0.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS
CASAS - SE ALQUILAN
CENTRAL

Casa altos, 6 hab., 2 c. baño, 2 pzas. serv., gran azotea. Paraguay 671, $ 280. Tr. 11 a 12 y 16 a 17.

DEPARTAMENTOS
CENTRAL

Se alquila departamento económico, 3 hab., baño, cocina y demás dependencias; San Martín número 1127.

Alquílase departamento 3 piezas. Perú 866.

SEÑORA: Antes de comprar averigüe si la CASA está adherida a MULTIPREMIOS "CRITICA", que con la combinación del PREMIO DOBLE hará usted su mejor adquisición.

TERRENOS

Terreno de 2.500 vs. alq. Avda. Cruz y Avda. La Plata. Tr.: U. T. 67-6526.

CASAS BUSCADAS

Permanentemente tenemos pedidos de casas, departamentos y locales para alquilar. Inscriba su propiedad en nuestro servicio de información gratuita. Solicite datos a CRITICA, U. T. (37) 0525 al 0528.

27. Casas y Departamentos

¿Desea alquilar rápidamente su casa o departamento? Consulte el servicio de información gratuita que ofrece CRITICA a sus lectores, U. T. (37) 0525 al 0528.

28. Piezas y Salas
CON O SIN MUEBLES O PENSION
$ 0.30 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Alquilo sala amueblada a caballero que moleste poco, baño, teléf. Humberto I, Nº 1978.

Alq. salita independ. casa moderna de corta flia. amueb. p/1|2 pens. a 2 caball. $ 100. Malvinas 889.

Alq. piezas indep. Tucumán 1391, 3o. piso, derecha.

Piezas amuebl. se alq. a pers. mayores o matrim. Teléf. y todas comodidades. Charcas 1586, 1er. piso.

Familia alq. sala y pieza con c. o s. pens. confort. $ 65 y 70. U. T. 33-2248.

Sala o hab. amuebl. alq., único inq. U. T. 47-9894.

Alquilo pieza amuebl. para hombre solo, persona que moleste poco. Cangallo 1090, dto. K. piso 1o., fondo derecha.

Pieza con pens. a hombre y matrimonio. Victoria 2787, 1er. p. Dp. E. Unión Telefónica 8921 Cuyo.

Indep. alq. pieza amuebl. todo confort a pers. seria, moleste poco. Cangallo No. 1219, 2º. asc. 7º. p. Dp. 30.

Alq. habitación amuebl. Corrientes No. 1455. Dep. 7, 1er. p.

Alquilo 2 regios hab. c. pensión b. c. y teléfono. Reconquista 558. 1º. B.

A persona seria moleste poco alq. pieza am. bar. U. T. 45-9470. 24 de Noviembre 812.

Alq. piecita a hombre solo $ 15. Pueyrredón 1476. U. T. 44-5836.

Alq. salita amueb. muy indep. R. Peña 671. 3º. Dp. 8. U. T. 35-4703.

Alquilo sala amueblada con o sin pensión b. c. teléfono, único inquilino. Soler 3790 U. T. 71-8040.

Ind. hab. am. a pers. seria mol. poco tel. 2281 Plaza de 12 a 17.

29. Pensión en Familia
$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Señora seria da pieza y comida a señoras, señoritas. Buen trato. Económica. Salta 2083.

30. Locales Para Negocios
ESCRITORIOS Y DEPOSITOS
$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Alq. negocio con sótano. Maipú 679

33. Empresas de Construcción
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Luis Bozzini e Hijo, Ltda
(Sociedad Anónima)
Cía. Gral. de Pavimentación
Avda. Roque Sáenz Peña 501, 7º. piso. U. T. 33-4155, 4208 Avenida.

34. Materiales de Construcción
$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A molinos, tanq., bebederos, caños nuevos y usados. Schamis Hnos. Rivadavia No. 11081.

35. Artículos Para Hombres y Niños
$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

CASA SUSEL
Da vuelta trajes y sobretodos. Hechura trajes $ 29. Trabajo garantido. Rodríguez Peña 31.

Sastrería fina de medida, créditos a sola firma a empleados y propietarios en general, muestrario a domicilio. Datos Unión Telefónica 23-1363.

37. Oficios y Ocupaciones Diversas
PEDIDOS
$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS
ARTISTAS

Necesito Sra., Srta. y caballero para tomar parte en película. Se paga por semana; Corrientes 2136

OFRECIDOS
$ 0.15 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

La fábrica de medias "LA FAMILIAR", Tacuarí 599, precisa personas ambos sexos para darles trabajo fácil a domicilio, pudiéndose ganar de 5 a 10 pesos diarios. Se prefieren tejedores prácticos, que tengan máquina adecuada. Los que no saben tejer pueden aprender gratis en la fábrica, la que les tramitará la adquisición de la máquina necesaria, pudiéndose pagar la misma con pequeña parte de la ganancia normal. Trabajo permanente bajo contrato. Pidan datos y demostraciones a Tacuarí 599.

Doy $ 100 a la persona que dé trabajo en los subterráneos o cualquier Cía. U. T. 35-5625, de 2 a 5, o por carta Carlos Pellegrini 456, David Spinak.

Se ofrece chauffeur español con buenas recomendaciones. Trabajo toda clase de máquinas. U. T. 54-2720.

Mudanzas GRATIS

Los Administradores y Propietarios que aun no conocen las ventajas que proporciona la interesante iniciativa de CRITICA, pueden consultar al Departamento de Avisos Clasificados.

Informes: U. T. 37 - Riv. 0525 al 0528 y Expreso Villalonga

Los locatarios que quieran evitarse los gastos de una mudanza, deben preferir las casas y departamentos anunciados en CRITICA.

37. Oficios y Ocupaciones Diversas

A $ 15 colchón lana a dom. Tapizan, lustran arreglan muebles. Montevideo 331. U. T. 38-4495.

¿NECESITA ganar dinero? Compre conforme el plan de MULTIPREMIOS "CRITICA" y absolutamente gratis tendrá dinero y mercaderías.

Matrim. italiano, granjero, muy entend. crías aves, cerdos, conejos, frutales, colmenas, etc., dirigiría cualq. establec. del ramo, con contrato. Tel. 38-7036.

38. Corredores Pedidos y Ofrecidos
PEDIDOS
$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

En cada pueblo necesito una persona, ganará $ 200 por mes; informes sólo por carta a TEC. Cangallo 4299. Bs. Aires.

¡Importantísimo! Fórmulas modernas, puede fabricar matamoscas de 1a. a 35 cts. el litro, jabones, perfumes, etc., baratísimo, $ 20 a 30 diarios, horas libres. Folletos gratis. A. M. Casilla Correo 1716, Buenos Aires.

Agentes para vender corbatas finas a particulares. Requiere poco dinero. Fácil y sin riesgo. Escribir p. detalles y muestras gratis, M. Dulfour, Sáenz Peña 277.

Agentes en el interior se necesitan para la venta a particulares de hebillas, monogramas, distintivos y cintos, buena comisión. Escribir a: Fábrica, Sáenz Peña 220

39. Empleados y Dependientes
PARA ESCRITORIO O COMERCIO
OFRECIDOS
$ 0.15 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Se ofrece muchacho para mandados de escritorio Tr.: U. T. 60-1509

Joven preparado busca trab. escrit. J. de Garay 2492, Olivos.

43. Muebles de Ocasión
$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Comed., dorm., vde. pintor por ausentarse urg.; de nogal, costó $ 1200, vdo. $ 160. Pianos y cuadros. Cangallo 2133, U. T. 47-2158.

A cualquier precio vendo regio com. dorm., piano alemán, radio, adornos, 1ra. oferta. Paraná 457.

Antes de rematar y por suma necesidad vendo mi regio y costoso moblaje a precios inconcebibles. Dorm. 65 costó 800 y otro mart. en 120 costó 1020; comedor ult. estilo y otro diario en $ 100; juegos living y hall a $ 50; escrt., hermosa radio, cuad. fim., colch., plat., jarr. chinos, sofa-cama $ 24 y mil cosas más venderá flia. a la oferta. Viamonte 1819 y Callao.

A $ 70 fam. necesita vender por viaje inesperado regio dormitorio, otro futur., sin uso, $ 130 costó $ 1300; escrit. compl. $ 130 costó $ 1000; electrola, living a $ 70, vestíbulo, arañas, cuadros firmados, heladera americana, cocina electr. con sus baterías, lozas, cristales, bronces, jarrones chinos, aspiradores electr. de mi regio palacio, a la oferta. Alsina 2080.

45. Academias de Baile
$ 0.70 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Escuela "Annette", enseñanza de bailes modernos, abonos econ. para ambos sexos, hora $ 1. Tucumán 549. De 10 a 23.

¿Quiere aprender a bailar? No importa edad y nunca haber bailado. Visítenos: Cerrito 53, profesor Miletti.

46. Dinero s|pól. y Alhajas
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Alhajas - Oro - Pólizas
Compro, adelanto pagando el máximo
Casa ARANA Suipacha 612

Oro 18 k., $ 2.15 el gr.; puro, $ 3, y alhajas, compro; pago bien. Suipacha 535

47. Empresas de Mudanzas y Afines
$ 0.70 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Mudanzas - Guarda Muebles
Talcahuano 318. — U. T. Mayo 7350

48. Compra-venta de Negocios
$ 3.00 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Se ofrece una buena oportunidad para que su peso se convierta en tres. Compre usted en CASAS adheridas a MULTIPREMIOS "CRITICA" y triplicará su dinero.

Librería, Cigarrería, vendo barato. alq. $ 35, Vvda. San Martín 1492.

49. Varios
$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

CASANDRA
PROFESORA DE ASTROLOGIA
Horóscopos científicos
U. T. 73-1819 ZABALA 2447

TINTORERIA AMBASADOR
Se limpian trajes. Se da vuelta trajes y sobretodos, clase taller zurcido. Paso 176. U. T. 47-0436.

Agencia de casamiento legal, reserva. Ultramoderna; Venezuela 1879. U. T. 38-1823.

GRABADOS

Chapas de bronce y grabados hago 24x14, $ 9; 20x20, $ 15; 30x40, $ 28; sello goma, $ 2. Casa Barreiro, Sáenz Peña 153.

COMPRAS VARIAS

Al contado compro cualquier cantidad de mercaderías y realizo operaciones comerciales en general, recibo mercaderías en depósito y pago los derechos de Aduana. Junín 348 U. T. 47-6161.

VENTAS VARIAS

¡Cazadores! Escopetas Bayard, cartuchos Eley, Bachman y del país. Precio sin competencia. Armería Crotti. Entre Ríos No. 230.

51. Personas Buscadas
$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Alfonso Orosa Frei, lo busca su hermana Josefina. Posadas 1585. 44-3346.

52. Extravíos y Hallazgos
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Extrav. loro, p. las terrazas de Esmeralda y C. Pellegrini, at. por Roberto. Gratif. dev. al que lo entregue: Corrientes 745, 5o. piso, dep. 40.

Cartera conteniendo libreta apuntes valor sólo para el dueño extraviada el martes 6. Gratificaré a quien la entregue a Anchorena 437.

Abono y cédula, nombre José Rafza, extrav. Merc. Spinto, rec. dev. Méjico 1372

Extrav. prendedor brillantes y esmeraldas, en Belgrano. Se dará buena gratificación. O.Higgins 3284.

Lunes 5 cachorro terrier pelo duro, blanco con mancha negra nacimiento de cola, cabeza negra y marrón claro dividido, raya blanca. Gratif. bien devol. Tronador 1756 U. T. 51-0812.

55. Radiotelefonía y Fonografía
$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Radio cte. c., import., dinámico superheterodine Waterpol: costó $ 385. vdo. urg. $ 90 Cangallo 2133. U. T. 47-2158.

57. Manicuras y Pedicuros y Masajistas
$$ 2.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Manic. rec. lleg. Paraná 278, 3er. p., dep. 8, 10 adel.

Lima 1223, Manicuras extranjeras jóvenes

Manic. rec. inst. Sgo. del Estero Nº. 362. Dp. A., bajo.

55 Montevideo, manicuras jóvenes, extranjeras, at. 10 en ad.

Manicuras at. Esmeralda 455, p. 5o.

923 Rivadavia, p. 1º., manicuras jóvenes. 10 a 22.

Manic. joven at. Victoria 977, últ. piso.

Masaj. rec. inst. Paraná 278, 3er. p. dep. 8.

Manic. extrang. jov. Pozos 334. Antes Tucumán 1044.

Masaj. y pedic. Charcas 1586, p. 1o.

Man. ext. 10 a 22. Victoria 577, p. 3º. Dp. F.

Masajista Córdoba 1847, dp. 1, p. baja.

Masajistas at. 10 ad. Cangallo 1494.

Manic. joven. Corrientes 1667, 2o. piso. de 13 a 22.

Manic. jóv. Cangallo 1494, c. part.

412 R. Peña, manicuras jóvenes, extranjeras, at. 10 ad.

Manic. jov.; R. Peña 217, 10 adel. C. particular.

Manic. at. 10 ad. Lavalle 2051, p. 3o. Dep. 15. 2º. asc.

Manicuras at. 10 a 22. Victoria 1033. 2º. p. Dp. 4.

Manic. at. C. Pellegrini 592 p. baja Depto. C.

58. Animales Domésticos
$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Instituto para perros, de Federico Bandies, director técnico de la sección perros de seguridad, Policía Capital, adiestramiento, compra-venta, pensionado, sanatorio, peluquería, baño, venta medicamentos. Compre hoy su perro para defensa de su familia: Manzanares 1644, alt. Blandengues 3500, U. T. Núñez 9575.

59. Bancos
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS
POR CENTIMETRO DE COLUMNA $ 3.—

BANCO DE GALICIA y Bs. Aires
Fundado en 1905. Capital autorizado: $ 20.000.000 m|n. Capital realizado y fondo de reserva: $ 10.907.091.74. En CAJA de AHORROS abona 4 o|o de interés anual. En CUENTA CORRIENTE 1 o|o: a PLAZO FIJO, convencional. Casa matriz: Cangallo 415|39. Sucursales: Rivadavia 2828, San Juan 3101, Corrientes 3220, Entre Ríos 200, Sarmiento 1500, Rivadavia 7025, Rivadavia 3702, Avda. Gral. Mitre 300 (Avellaneda).

NUEVO BANCO ITALIANO
BUENOS AIRES
Fundado en 1887

Capital . . . . $ 10.000.000 c|l.
Reservas . . . . . . " 8.200.000 c|l.
8 sucursales urbanas, 4 en el interior y 3 en el exterior.
Abona sobre depósitos:
A plazo fijo de 3 y 6 meses, convencional.
En Caja de Ahorros, hasta $ 10.000 después de 60 días . . . . el 3 o|o
En cuenta corriente . . . . . Sin interés

BANCO DE ITALIA Y RIO DE la Plata. Fundado el 19 de agosto de 1872. Representaciones oficiales argentinas e italianas. Sucursales: En Italia, en la Capital Federal y en toda la República. Casa Matriz: Bartolomé Mitre 434|48. Bs. Aires.

61. Sociedades Anónimas
POR CENTIMETRO DE COLUMNA $ 3.—
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

"Numancia"
Seguros en General, S. An.

CONVOCATORIA

De acuerdo con el Art. 21 del Estatuto social, se convoca a los Señores Accionistas a la Asamblea General Ordinaria que tendrá lugar el día 17 de junio de 1933 en el local de la Sociedad, calle Cangallo Nº. 430, a las 15 horas, para tratar la siguiente:

ORDEN DEL DIA:

1º. Lectura y consideración de la Memoria Balance General, Cuenta de Ganancias y Pérdidas, Informe del Síndico y Aplicación de utilidades.
2º. Elección de cuatro Directores por el término de dos años.
3º. Nombramiento de un Síndico y un suplente de Síndico.
4º. Designación de dos señores Accionistas para firmar conjuntamente con el Presidente y Secretario, el Acta de la Asamblea.

Se recuerda a los señores Accionistas que para poder concurrir a la Asamblea deberán depositar en la Gerencia de la Sociedad sus acciones, o recibos de depósito de las mismas en Instituciones Bancarias, hasta tres días antes del señalado para la Asamblea. (Art. 30 del Estatuto).
Buenos Aires, Mayo de 1933.
El Directorio.

Preguntas y Respuestas
EN CASO DE DUDA CONSULTENOS

Consultas literarias

A R. T. - Capital. — Alphonse Daudet ha sido llamado muy justamente el Carlos Dickens de Francia, pero es más fino que este último. Le recomendamos lea de este brillante meridional: "Pequeña Cosa", recuerdos de su vida infantil; "Safo", memorias, sin duda, de su vida moza en París, como estudiante; "Le Nabab", cuadro social del Segundo Imperio; y, si usted es dado al humorismo, las novelas de aventuras del famoso Tartarín; en éstas ha retratado de tal modo al espíritu tarasconés, bullanguero del gascón, que Daudet jamás pudo volver a los sitios que describe, porque le querían linchar. "Jack", novela dolorosa, pinta ciertos ambientes literarios parisinos donde sobreabundan los fracasados, "los ratés". Es Daudet para nosotros el más simpático de los novelistas franceses contemporáneos, el que siempre se leerá con gusto.

Lenguaje principesco

A un lector de CRITICA. — Ciudad. — Nos parece inconcebible que el de Gales haya dicho semejante cosa, y sobre todo a una señora. Debe haber algún lapsus de imprenta. En Inglaterra y en los Estados Unidos se publica anualmente una revista que se titula "Printer's Pie" o sea "Pastel de Imprenta". Las perlas que señala dicha publicación le explicarían acaso cómo se ha hecho decir a Eduardo de Windsor, todo un caballero entre las damas, lo que quizá jamás pasó por su imaginación, pero sí por la del tipógrafo. Los errores de imprenta tergiversan de tal suerte los libros, que a lo largo de las edades es necesario que los eruditos se vayan a las ediciones "princeps" para restablecer el texto.

Diferencias entre el ruso y el polonés

A D. E. — Entre Ríos. — El pueblo polonés es tan eslavo como el ruso, y el polonés como idioma conserva aun, más el lenguaje de los rusos, palabras del antiguo idioma. Por su contacto más inmediato con el Occidente se civilizó Polonia antes que su vecina. Las diferencias que han separado siempre a ambos pueblos finca mucho en el que uno es católico y el otro fué ortodoxo. Nada ha dividido más a los pueblos que las rencillas religiosas.

Aviación


MAYOR ZULOAGA

A C. L. — Bahía Blanca. — Nos extraña su pregunta, pues está usted cerca de Puerto Belgrano, donde existe una escuela de aviación del Estado, acaso la mejor de las que existen. Allí los alumnos son pupilos. En parte alguna se aprende con más conciencia la aviación. Escriba allí solicitando datos o trasládese algún día festivo y averígüelo usted mismo.

No sabemos si le contestará a usted el mayor Zuloaga, pero creemos que si usted le escribe una carta sentida acerca de su vocación, es posible que lo conmueva.

Enfermedad contagiosa

A un lector. — Ciudad. — Es muy debatida la cuestión que usted plantea. Dicha dolencia específica tiene sus grados, y es curable en sus primeras fases, en último grado no. El contagio puede venir por heridas tan solo, pues entonces se expone el organismo a que el bacilo entre al corriente circulatorio.

Las personas atacadas deben seguir el mismo tratamiento cada tantos años.

No nos explicamos como usted no experimenta la curiosidad de solicitar datos del galeno que lo asiste. Tratándose de las llamadas enfermedades secretas, existen alrededor de su curación muchos específicos a base comercial y muchos explotadores de la ignorancia agena. En el local de la liga de prevención de este flagelo le darán a usted folletos que le informarán cabalmente sobre el curso y síntomas de la enfermedad.

El primer viaje alrededor del mundo

A D. U. B. M. Ciudad. — Magallanes (Fernando de) cuya vida austera y noble se desarrolló entre 1470 y 1521, era de nacionalidad portuguesa, y descubrió en 1520 los estrechos que llevan su nombre, durante el famoso primer viaje que se efectuó alrededor del mundo. A su pericia de navegante se debe esa hazaña digna de los más denodados héroes de la historia. No pudo recoger la gloria de su empresa, pues murió en Filipinas. Este viaje penosísimo duró tres años.

Datos del turf

A. A. Y. — San Enrique. — No se dan datos de esta naturaleza en esta sección reservada a datos históricos, geográficos, sociales y de interés general. De los datos harto numerosos, por cierto, que dan todos los periódicos que se publican en el país sobre el turf, debe usted hacer su composición de lugar.

Correo Deportivo

LANZAMIENTO DE LA BALA

Un lector de CRITICA, Rufino. — Los ejercicios más convenientes para el lanzamiento de la bala son los siguientes: Poleas (todos los ejercicios pertenecientes a este evento), correr y saltar para desarrollar las piernas y favorecer la rapidez. Por supuesto, antes de esto practicar una buena serie de ejercicios calisténicos. Hacer mucho trabajo al principio de la posición con los pies separados, aprendiendo a relajar el cuerpo y a usar el hombro. Sentir su paso tras la bala.

Después de conquistar el estilo, trabajar para mantenerlo conjuntamente con la condición física.

Día por medio es suficiente para el training suave y una vez por semana solamente se debe tratar de hacer distancia.

Al principio es mejor usar la bala liviana de cadetes. Empiece a prepararse en el otoño y trabaje todo el año alternando con un período de descanso.

Las faltas más comunes son: Salto demasiado largo; giro lento con el cuerpo; hacer el giro de los pies demasiado pronto; ejecutar el tiro fuera del centro de gravedad de peso y fuerza; arrojar la bala demasiado pronto; no poner los dedos en dirección al tiro y detrás de la bala; no levantar las caderas ni llevarlas adelante; no dejar salir la bala con un envión de muñeca; no guardar el codo cerca del cuerpo en el momento de extensión del brazo.

CALLOS Y CALLOSIDADES

Víctor O. — Esos callos provienen del calzado inadecuado, fricción, falta de limpieza o por no secarse bien. Como tratamiento, rápelos cuando están secos, que es tejido muerto. Píntelos con nitrato de plata. Si están entre los dedos, consérvelos separados colocando algodones saturados en ungüentina o glicerina. El callo se secará, poniéndose duro y negro. Remueva todo lo que pueda la cutícula negra, raspándola con algo apropiado y repita esta operación hasta hacer desaparecer por completo el callo.

Morocha afligida. La Plata. — Mañana o pasado recibirá la contestación esperada. Su carta se extravió y ese fué el motivo de tanta tardanza.

JUDICIALES REMATES PARTICULARES

Banco Hipotecario Nacional

CASA MATRIZ: 25 DE MAYO 245-65

Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publican en el Boletín del Banco

En Departamento POCITO, Distrito Villa Aberastain, provincia de San Juan. Los lotes de campo que se detallarán, que forman la propiedad conocida por "El Bosque". Están situados a 15 klms. al S. O. de la Plaza 25 de Mayo de la ciudad de San Juan y como a 2000 y 5000 mts de las estaciones "VILLA ABERASTAIN" y "POCITO", respectivamente, del F. C. P. El 20 de junio a las 14 horas en sucursal San Juan, conforme al plano y detalle siguiente

No. Ho.	Lote	Superficie	Base	Hipoteca	Deuda actual
125|15474	1	8 hs. 9194 m|c.	$ 6.400	$ 6.400	$ 3.882
798|85229	IA.	5 hs. 5631 m|c.	" 10.000	" 6.300	" 3.822
799|85231	2 y 3	9 hs. 3146 m|c.	" 5.000	" 4.300	" 2.608
800|85233	4	5 hs. 8029 m|c.	" 3.100	" 2.700	" 1.638
801|85235	5	5 hs. 8529 m|c.	" 3.100	" 2.700	" 1.638
802|85237	6	5 hs. 6387 m|c.	" 3.000	" 2.600	" 1.577
803|85239	7	5 hs. 2967 m|c.	" 2.800	" 2.400	" 1.456
804|85241	8	5 hs. 7549 m|c.	" 3.000	" 2.600	" 1.577
805|85243	9	5 hs. 8070 m|c.	" 2.900	" 2.700	" 1.638
806|85245	10	5 hs. 9270 m|c.	" 2.900	" 2.700	" 1.638
807|85247	11	5 hs. 7752 m|c.	" 2.800	" 2.700	" 1.638
808|85249	12 y 13	8 hs. 8681 m|c.	" 4.700	" 4.100	" 2.487
809|85251	14	5 hs. 4354 m|c.	" 2.400	" 2.400	" 1.456
810|85253	15	5 hs. 4915 m|c.	" 2.500	" 2.500	" 1.516
811|85255	16	5 hs. 2284 m|c.	" 2.400	" 2.400	" 1.456
812|85257	17	4 hs. 9980 m|c.	" 2.300	" 2.300	" 1.395
813|85259	18	5 hs. 2606 m|c.	" 2.400	" 2.400	" 1.456
814|85261	19	5 hs. 3614 m|c.	" 3.700	" 3.700	" 2.244
815|85263	20	5 hs. 3796 m|c.	" 3.700	" 3.700	" 2.244
816|85265	21	6 hs. 7311 m|c.	" 4.000	" 4.000	" 2.426
817|85267	22	6 hs. 1516 m|c.	" 4.300	" 4.300	" 2.608
818|85269	23	5 hs. 9424 m|c.	" 4.100	" 4.100	" 2.487
819|85271	24	5 hs. 8285 m|c.	" 4.100	" 4.100	" 2.487
820|85273	25	5 hs. 7734 m|c.	" 4.000	" 4.000	" 2.426
821|85275	26	5 hs. 9966 m|c.	" 4.200	" 4.200	" 2.548
822|85277	27	5 hs. 3992 m|c.	" 3.800	" 3.800	" 2.305
823|85279	28	5 hs. 0768 m|c.	" 3.500	" 3.500	" 2.123
824|85281	29	5 hs. 3456 m|c.	" 3.700	" 3.700	" 2.244
825|85283	30	5 hs. 3073 m|c.	" 3.700	" 3.700	" 2.244
826|85285	31	5 hs. 2921 m|c.	" 3.700	" 3.700	" 2.244
827|85287	32	6 hs. 6761 m|c.	" 4.700	" 4.700	" 2.851
828|85289	33	6 hs. 1516 m|c.	" 4.300	" 4.300	" 2.608
829|85291	34	5 hs. 8838 m|c.	" 4.100	" 4.100	" 2.487
830|85293	35	5 hs. 8456 m|c.	" 3.100	" 3.100	" 1.880
831|85295	36	5 hs. 7691 m|c.	" 4.000	" 4.000	" 2.426
832|85297	37	6 hs. 0751 m|c.	" 4.200	" 4.200	" 2.548
833|85299	38	5 hs. 3866 m|c.	" 3.700	" 3.700	" 2.244
834|85301	39	5 hs. 3101 m|c.	" 3.700	" 3.700	" 2.244
835|85303	40	5 hs. 3868 m|c.	" 3.500	" 3.500	" 2.123
836|85305	41	5 hs. 3866 m|c.	" 3.700	" 3.700	" 2.244
837|85307	42	5 hs. 3866 m|c.	" 3.700	" 3.700	" 2.244
838|85309	43	6 hs. 6198 m|c.	" 4.600	" 4.600	" 2.790

"Todos de la serie 6 o|o. Suc. SAN JUAN. Límites de conjunto: N., N. Urcullú y Suc. D. Chaves; S., G. Yanzi Oro e I. S. Flores; E., S. Urcullú y J. Amado, y O., canal general de Pocito. Todos los rumbos calles en medio. Tiene riego para la superficie respectiva de cada lote. NOTA: Los compradores podrán continuar con un préstamo hasta las sumas que se expresan seguidamente, por el precio de compra, abonando la suma amortizada del préstamo que tomare a su cargo:

Lote 1, hasta $ 8.200; el 14, 2.500; 19, 4.100; 21, 4.900; 20, 4.150; 22, 5.700; 23, 4.500; 24, 4.500; 25, 4.400; 26, 4.600; 27, 4.100; 28, 3.900; 29, 4.100; 30, 4.100; 31, 4.100; 32, 5.700; 33, 5.700; 34, 4.500; 35, 4.500; 36, 4.400; 37, 4.700; 38, 4.200; 39, 4.100; 40, 4.100; 41, 4.100; 42, 4.100, y 43, $ 6.700 MARTILLERO: Ignacio T. Lacian. No B. 3836.
CRITICA. Inic. 5|6|933. Vence 19|6|933

ROSETI 1617|19 entre Tronador y Estomba. Mide, según títulos: 8m66 de frente al S. por 43m30 de fondo. Superficie aproximada: 374.97 m2. El 22 de Junio a las 14.30 en Casa Matriz. Base $ 18.100 al contado. Casa de familia compuesta de zaguán, sala, dos habitaciones, galería, cocina, baño, W. C., en alto dos piezas de servicio y al fondo gran galpón. Capital No. Ho. 3890. Art. 4o. NOTA: el que resultare comprador de esta propiedad podrá acogerse a los beneficios de un préstamo ordinario en cédulas al interés y plazo de ley debiendo presentarse la correspondiente solicitud dentro de los tres días de realizado el remate a los efectos de su inmediata tramitación. Martillero: Luis M. Ocampo y Cía. Reconquista 336. — No. B 3859.
CRITICA: Inic. 7|6|933 Venc. 21|6|933.

Casa en el pueblo de General Belgrano, partido del mismo nombre, provincia de Buenos Aires calle Castagna sin No., esquina Laprida, lotes 1, 2 y 3 de la manzana m.m. Sección 2a. del plano oficial. Mide, según perito del Banco 29m30 de frente al E., 32m50 en su otro frente, al N., al O. 32 mts. y al Sud 35 mts., libres de ochavas. Según títulos, tiene una superficie de 1116 m|c.
EL 18 DE JUNIO A LAS 10.30 HORAS EN EL BANCO DE LA NACION ARGENTINA, EN GENERAL BELGRANO. BASE: $ 12.650. HIPOTECA: $ 8.000. DEUDA: $ 7.487. Consta de salón, 5 piezas, dependencias y galpón.
NOTA: La deuda por afirmado es a cargo del comprador desde la fecha de la aprobación del remate. No. Ho. 11741|105071. Serie 33a. SUCURSAL LA PLATA. Martillero: Juan C. Sánchez. No. B. 3811.
CRITICA. Inic. 3|6|933. Vence 17|6|933

Bardier y Sisterna

San Martín 244, U. T. Avda. 0698
EDICTO JUDICIAL

Por disposición del señor juez en lo Civil doctor Martín Abelenda, secretaría del autorizante, se hace saber por 15 días que en los autos sucesorios de doña Anna Bistagnino de Pistarino han sido designados los martilleros Bardier y Sisterna para vender, en público remate, la propiedad situada en esta capital, calle Crámer No. 1671, entre las de Pino y Avilés, edificada en terreno que, según sus títulos, mide 9m09 de frente por 46m50 y 44m57 de fondo en sus costados y 8m57 en el contrafrente, con la base de $ 10.666,67, o sean las 2|3 partes de la tasación fiscal de $ 16.000.

EL DOMINGO 18 DE JUNIO a las 10 horas, en la misma propiedad. — El comprador entregará en efectivo en el acto del remate el 8 o|o de seña y a cuenta de precio y el 2 o|o de comisión. — Buenos Aires, mayo 27 de 1933. — Dr. Francisco Méndez Casariego secretario.

A. C. Taquini y Cía.

JUDICIAL. — Iberá 5662, a 3 cuadras de Avda. Triunvirato. — Galería, 3 habitaciones, comedor, baño, cocina, patio y depend. Mide: 8m66 por 41m04 y 41m18. Base: $ 5.939,19. — El domingo 18 de junio a las 16 horas, en la misma. Orden del señor juez doctor Olmedo, secretaría del doctor López Cabanillas, juicio Banco El Hogar Propio contra Cáceres Sauce Petrona. 8 o|o seña y cuenta precio, 2 o|o comisión.

JUDICIAL. — 78 hectáreas, 67 As. y 83 Cs., en Magdalena, Parte del lote 3 y linda: al NO. calle en medio con Pedro Escapil, al SE. calle en medio con María Escribano de Boucau, al SO resto del lote 3 de Rafael Urbena y al NE. lote 2 de Miguel Carinivа. Base $ 48.720. El jueves 22 de junio a las 15 en nuestra casa de la Cap. B. Mitre 475. Orden del juez doctor Abelenda; secretaría del Dr. Madariaga; juicio Piccardo de Arata Catalina c. Trautmann Curt. 8 o|o seña y cuenta precio 2 o|o de comisión.

Ricardo Castiglioni

Al Sur. Casa calle Chile 2956, entre Rioja y Deán Funes. Zaguán, sala, 2 dormitorios, cocina, cuarto baño y un departamento, 2 habitaciones, cocina y baño, en terreno de 10x34.20 varas. Cloacas y adoquinado pago. Base, $ 16.500, a plazos.
EL DOMINGO 11 de junio, a las 16, en la misma. Informes, Lavalle 387. — R. C.

Andrés Corvetto

JUDICIAL. — Casa en Avellaneda. Avenida Galicia 479. A 4 cuadras al Norte de la Avenida Pavón, altura del número 1700. Juez doctor Abelenda, secretaría Madariaga. Juicio Sociedad "La Ibero Platense" contra Manuel Ceal. Base: $ 5.222,27. El domingo 11 de junio a las 16 horas (4 p. m.) en la misma. 8m66 por 23m12 en un costado y 23m27 en el otro. 3 habitaciones, vestíbulo, w. c. y baño, cocinas, piletas, luz eléctrica, cloacas, adoquinado, etc. Visítese. Seña, 8 o|o. Comisión, 2 o|o en dinero efectivo. Informes, Reconquista 331, Andrés Corvetto.

V. P. CACURI

Unicas oficinas: Rivadavia 875. U. T. (35), Libertad, 0020 - 0028

JUDICIAL. — Campo en la provincia de Buenos Aires, partido de Mercedes. Con todas sus poblaciones, alambrados, construcciones y demás adherido al suelo. Compuesto de 310 cuadras más 1,616 milímetros de cuadras, equivalente a 523 hectáreas, 36 áreas, 70 centiáreas. Lindando por el N.O. con los herederos de Juan O'Connort, por el S.O. con don Santiago Galván, don Domingo Lavigne y parte con don Miguel Dahertz; por el S.E. con doña Elisa del Uncalde Balvidares, y por el N.E. con don Celedonio Mercado. Base de venta, $ 115.000. Venta ordenada por el señor Juez en lo Civil de la Capital Federal, doctor Martín Abelenda. Secretaría del doctor José M. Sagasta, a propuesta de parte en el juicio Oxoby Juan contra Beristain de Habiague Eugenia. Seña y a cuenta de precio, 8 o|o. Comisión, 2 o|o. Remate: Lunes 19 de Junio a las 16, en mi hall de ventas, Rivadavia 875, Capital. — V. P. CACURI.

C. CAMBIASSO

¡A $ 4 el lote!

11 lotes en 120 meses, en Ciudadela, sobre Av. Rivadavia y estación, la esquina Av. Díaz Vélez y Córdoba, a 100 metros de Rivadavia alt. 13000: lotes de todas las medidas, con luz eléctrica. Visítense. Base, $ 4 por mes; 2 meses contado. Compre uno para sus hijos, son de grandioso porvenir. Pidan planos.
El DGO. 11 de junio, a las 15, allí.

Casa a $ 50 por mes. Comerciantes, para hacer una fortuna, en Ciudadela, Av. Díaz Vélez 171. Gran salón, amplio hall, 2 hab., baño, cocinas, luz, tirantería hierro. Terreno 900 vs. Base, $ 50 por mes, 180 meses, 3 meses contado.
El DGO. 11 de junio, a las 15, allí.

Félix Bernard

JUDICIAL. — Finca Manuela Pedraza 5542, entre las de Andonaegui y Bucarelli. Base, $ 3.500 m|n. El domingo 11 de junio a las 15 horas, sobre la misma. Edificio compuesto de 2 piezas grandes, 1 chica y demás dependencias, en madera y zinc. Su terreno mide s|t. 8m66 de frente al N. por 50m98 de fondo en cada uno de sus costados, venta ordenada por el señor juez Dr. Abelenda. Juicio Orellana Gamito, su sucesión, contra Espósito Enrique Batista, que tramita por ante la Secretaría del doctor Kemmeter. Seña, 8 o|o a cuenta de precio y 2 o|o de comisión en efectivo. Datos en mi oficina, Victoria 723, U. T. 38-7883, Mayo. — Julio A. de Kemmeter, secretario.

E. SERODINO

JUDICIAL. — Casa moderna Gregorio Pérez 3530 y Alvarez Thomas: 2 salas, 2 piezas interiores y chicas. Mide 9m.45 por 17m.32 ad corpus. Base: 12.108.96 pesos. Comisión: 2 o|o. Seña: 8 o|o. El jueves 15 de junio (fiesta), allí, a las 15. Orden del señor juez doctor Abelenda; secretaría Méndez Casariego. Juicio: Dr. J. M. Reyes contra Bernardo Gremo. Datos: Av. de Mayo 1360. U. T. 37-3365.

HAY UN GRAN PROGRAMA HIPICO PARA EL SABADO EN LA PLATA

El Primer Análisis al Programa Próximo

No Carece de Interés la Mayoría de las Pruebas, Especialmente las de Productos

Exceptuando el premio Roisil, anulada por dos veces, damos un comentario de las restantes carreras del programa. El premio Roisil aparece también incluído, pero falta el forfeit para poder hacer de esa carrera un análisis sereno.

El premio Congreve

Tomarán parte en esta carrera de 1500 metros yeguas perdedoras, en condiciones de luchar por el primer triunfo.

Beauty, hermosa defensora del stud Federico de Alvear, que hace más de un año que no corre — sólo actuó una vez con escaso éxito — reaparece en perfecto estado; va a medirse con rivales de limitadas calidades y con sólo responder a la mejor clase debe imponerse sin mayor dificultad. Fué reservada especialmente para esta carrera, donde sólo tendrá que largar bien para ser la ganadora.

Cariñosa, que fué segunda de Lady Divine y Patotera, en sus dos únicas presentaciones, es capaz de obligar a la de Vicente Fernández. Bellaluisa reaparece, pero sus medios no son nada seguros, y si bien cuenta con algunos puestos de placé, en cambio en esta carrera ha de hallar seria resistencia. Murria, Taleguilla y Cimarrona son otras tantas aspirantes al triunfo.

Ceñida, Chirola y otras

Iniciarán su campaña algunas potrancas de ciertas calidades; entre las que suenan como mejores están Ceñida, una hija de Adam's Apple que inicia su campaña con excelentes trabajos; Chirola, la Copyright del trainer Penna, y Pilola, la hija de Picacero del trainer Ger, hermana entera de Picapiedra, que está lindísima y venderá cara la derrota. Una de las tres debe ser la ganadora. Los rumores circulantes sobre la de Berazategui permiten recomendarla especialmente. Parece que se trata de una buena potranca, con clase, tipo y aptitud como para ganar más de una carrera.

Pilola es, como decimos, la hermana de Picapiedra, que hará buena campaña en poder del trainer José Ger.

Figuran también Paradina, del trainer Telmo Miguez; Pinturera, potranquita discreta y veloz; Cloris, la mediocre hija de Copyright; Soltura, Codorniz y otras que harán buen papel si tienen suerte en la carrera.

El primer turno de los potrillos

La carrera de los potrillos perdedores fué dividida en dos turnos. En el primero vemos con chance a El Payo, por su buena corrida preparatoria; Paraguari, que termina de correr discretamente en la prueba ganada por Fox Trot y que en privado anda bien. Imp, que cuenta con buenas performances, es también un serio enemigo y en calidad de sorpresa actuará Superb, un lindo hijo de Serio que cuenta con buenos ejercicios.

Debuta el alto precio en el segundo turno

No se trata de ningún fenómeno, pero es el alto precio de las pasadas ventas. Con ello tiene bastante Requiebro para hacer honor a sus antecedentes. Es un lindo hijo de Recho, del trainer Juan V. da Silva, que inicia su campaña con buenos trabajos en una carrera donde ninguno de sus contrarios valen mucho. Lo correrá Eduardo Lema.

Será presentado también Intrigante, del trainer Rufino Coll, que al debutar contó con bastante opinión defeccionando en forma. Esta vez puede mejorar mucho su actuación del debut. Es lindo macho y sus trabajos recientes son todos buenos.

Debe ganar el alto precio.

Los del premio Remate

En cuarto término se disputará un premio Remate, en el que intervendrán algunos deshechos, fracasados en Palermo y en La Plata. Lex, que es uno de los platenses que actuaron mejor, va liviano y puede ganar. Lo cuida el buen trainer Borgonovo y está lindísimo.

Millacó, a las órdenes del jockey José Canal, tiene una buena oportunidad para ganar la carrera. Es un buen candidato en esa categoría.

Figuran, asimismo, Lord Clifford, el discreto Polemarch de Guerrero, que está bien colocado; Facón Grande y Senegal, todos listos para la lucha.

La de 1100 metros es brava

Eliminados los pesados por el forfeit, Millalén, segundo en gran estilo de Ali Steel, aparece como el candidato más destacable de la carrera que nos ocupa, sin embargo llevará sólo 48 kilos y no corre desde su segundo puesto en pos de Espaventera. Random, que en La Plata se ha destacado como muy veloz, es uno de los probables ganadores, su corrida, de 1' 12" 3/5, es muy buena. Menino cuenta con 1' 6" de corrida y anda muy bien y Timonel con 45 kilos, lo mismo que Caraguato, que llevará 52, son serios enemigos.

Knocker reaparece bien

En la carrera de 2200 metros anuncia la rentrée Knocker, el excelente defensor de Los Rosales, que hace bastante tiempo que no actúa; está lindísimo, pero su corrida en esa carrera — 2' 24" en la distancia de 2200 metros — no es brillante. Pero no debe sorprendernos ese trabajo malo, porque hace mucho que no corre y acaso necesite esa carrera para lograr plena forma. Lo dirigirá el jockey Eduardo Lema.

Los caballos de la carrera son: Chanfle, con la monta de Leguisamo, y Puro Habano, que llevará la monta de A. Pérez.

Parece que también será de la partida Herón, con 46 kilos y la monta del jockey Pedro Falcón. Este hijo de Lombardo acaba de fracasar en forma en la carrera que ganó el domingo Codihué. Si gana ésta habrá que creer que en carreras todo es posible. Si fracasa Chanfle, porque le falta una carrera, la mejor carta en la larga será Puro Habano, aunque siempre sale alguno que posterga su triunfo.

AVISOS FUNEBRES

✝ HORACIO CARLOS MAFFEI — q. e. p. d. — falleció el 7 de junio de 1933. — Su esposa, María Mercedes de Vedia de Maffei; su padre, Virginio Maffei; sus padres políticos, Mariano de Vedia y Julia García de Vedia; sus hermanos, hermanos políticos, tíos, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy jueves 8, a las 15.30. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, O'Higgins 2228. Servicio casa Esteban A. Costa, Cabildo 1968; anexo, Bauness 2756.

Participación

✝ FRANCISCO GARIBOTTI — q. e. p. d. — Falleció el 7 de junio de 1933. — Su esposa Mafalda Delelis de Garibotti; su hijita Nelly; su señora madre política Agustina C. de Delelis; sus hermanos Juan, Manuel, Agustín, Bernardo, Delfino, Martín, Sara y María G. de Sandrini; sus hermanos políticos Cecilia Hartman de Garibotti, María Dates de Garibotti, Rosa Bellomo de Garibotti, María Cogorno de Garibotti, Catalina Vener de Garibotti y Ricardo Sandrini; sus tíos, sobrinos, primos y demás deudos participan a sus relaciones el doloroso desenlace. Casa mortuoria, Hidalgo 821. Servicio de la empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

✝ Teniente coronel EUGENIO MANDRON. — q. e. p. d. — Falleció el 7 de junio de 1933, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su esposa, Ascensión Vites de Mandrón; sus hijos Raúl E., Delia, Nelly, Lía Esther y Graciela Mandrón; su señora madre política Francisca Larre de Vites; sus primos y demás deudos participan a sus relaciones el doloroso desenlace. Casa mortuoria Billinghurst 374. — Servicio casa Iribarne, Callao 416 y Paraguay 3647/57.

Algunos Trabajos Hubo en La Plata

EL TORCAZ, con Belmonte, 1000 metros en 1'3".
PROFANA, con T. Sánchez, 1000 en 1'2" 4|5.
TORNILLO, con Sánchez, 1400 floreo, en 1'31" 2|5.
ELE, con Lhuiller, 700 en 41" 4|5.
BARRANCA, con Lallana, 700 en 43" 3|5.
CURTIUS, con Martínez, y Jurado, peón, 1200 en 1'16".
SANGUITO, Cufré, 600 en 36" 1|5.
MANDIOCA, con Greme, 600 en 37" 3|5.
EL JEFE, con Rodríguez, 800 en 48" 4|5.
MENSU, con Donerume, 1300 en 1'24".
WEST INDIAN, con Góngora, 700 en 44".
NO LE DIGO, con Carreño, 1000 en 1'5".
CHINITO, con Gil, 700 en 40" 4|5.

REAPARECE EL JUEVES

CALIBAN, el gran defensor del Stud Lagrange (Córdoba), anuncia la rentrée con una corrida de primer orden, cargando 57 kilos, en el handicap de fondo que se disputará el jueves 15 del corriente. Lleva enemigos como Codihué, Hallali y Puro Habano, pero costará arrebatarle el triunfo. Ayer empleó 2' 39" en 2500 metros, con R. Pelletier

Caso Excepcional es el de Fox Trot

POR primera vez en los anales del turf correrá en Palermo un caballo sin dueño. Nos referimos al hijo de Craganour, Fox Trot, que perdió el propietario a raíz de su reciente triunfo... Es decir: el Jockey Club cortó relaciones con el propietario, pero parece que la comisión acepta que figure cualquier testaferro... ¡Bonito criterio moralizador! Después de comprobado el asalto que dió lugar al escándalo del domingo, después de decapitar al cuidador y el jockey — que fueron las víctimas del propietario "sportman", la Comisión adopta el criterio de dejar en el programa al caballo. En dos días investigó la Comisión de Carreras la moral del testaferro que aparece ahora como propietario y aceptó la inscripción de un caballo sin dueño. ¡Bonito modo de moralizar!

¿Es que hay intereses creados...? ¿Es que se impone la exigencia del criador ante la moral exigida por los reglamentos...? No hay duda que antes de llegar a la normalidad, en eso de moralizar, tenemos mucho que andar... Mientras se vendan caballos fiados y los criadores tengan la propiedad de los caballos no se podrán tomar medidas severas, porque se lesionan cuantiosos intereses. Por eso creemos que en las comisiones del Jockey debían figurar comisarios ajenos al turf, porque de ese modo las cosas se harían con más imparcialidad.

¿Qué colores defiende Fox Trot el domingo...? El Jockey Club tiene la palabra. Hasta ahora está en blanco en los programas el sitio donde debía figurar el nombre del stud de Fox Trot. Preparémonos para ver correr el domingo al caballo sin propietario.

Lo único que sabemos es que lo cuida Carelli, el de Hindenburg... El otro Carelli. Lo de menos, según parece, es el propietario. Así no se logrará limpiar el mal elemento del hipódromo Argentino.

Es Larga la Lista de Caballos Irregulares

La Comisión de Carreras Debe Proseguir la Depuración Iniciada con Fox Trot

A raíz del reciente acontecimiento que costó la patente a dos profesionales con motivo de la sorpresa de Fox Trot, y conocida la resolución enérgica de las autoridades del Jockey Club, fueron numerosas las cartas que recibimos, algunas concebidas en términos lógicamente fundados.

Una de esas misivas era categórica. Decía en uno de sus párrafos más interesantes:

Fué acertada la medida adoptada por las autoridades del Jockey Club, pero sería interesante que, en lo sucesivo, se tratara a todos los que dilinquen con igual severidad.

Resulta ridículo degollar a Carelli y Moreira, mientras a diario se registran performances contradictorias, no siempre justificadas.

Tampoco debe permitirse que caballos que defienden colores de algunos socios del Jockey Club (Opila hace tiempo que debió ser descalificado) corran como les parezca y ganen cuando les juegan los de la camarilla, sin que los señores Comisarios se enteren de esas campañas harto sospechosas".

El parrafito, como se ve, no tiene desperdicio. Es ciertamente fundado y merece ser considerado por las autoridades hípicas. Más adelante agrega:

"No creo que exista mucha diferencia entre Fox Trot y Selva Virgen cuando esa hija de Lombardo salió de perdedora También está en parecidas condiciones el potrillo Hindemburg, lo mejor que salió hasta ahora y que defeccionó en dos ocasiones para salir ganando en tiempo notable el día que sus distinguidos propietarios se jugaron la parada".

Concluye el comentarista haciendo resaltar las performances de Naltahua, de Berberisco y de algún otro caballo utilizado para cometer frecuentes asaltos, sin que hasta ahora las autoridades del Jockey Club hayan tomado las cosas tan en serio.

Por nuestra parte estamos muy de acuerdo con que se trata de moralizar, en lo posible, pero que la ley sea pareja. Porque si ha de tratarse a cada cual según las influencias que tenga en el Jockey Club, entonces será cuestión de entregar la cartera de entrada al hipódromo.

Ya que empezaron a sanear el ambiente, que la razzia sea completa.

En ese o en parecido tono, hemos recibido varias colaboraciones; de una de ellas estractamos esos sabrosos comentarios.

La de Potrillos fué Desdoblada en Dos Turnos

Por no haber reunido el número reglamentario de anotaciones, el premio Roisil, carrera que fué abierta por dos veces, anoche se procedió al desdoblamiento de la carrera de potrillos, después de efectuados los forfeits. Por primera en los anales del turf se desdobla una carrera en el Hipódromo Argentino. El hecho en sí no tiene más importancia que el error que vienen cometiendo las autoridades hípicas al confeccionar los programas de entradas. Nunca se vió en nuestro Jockey Club tanto desconocimiento del turf. Tenemos una comisión de carreras que hace las cosas por impresión, sin contemplar para nada las necesidades de los propietarios. La carrera por el premio Roisil pudo quedar llena reglamentariamente si se hubiese dado en otras condiciones, pero la limitación de sexo, de edad y la distancia improcedente de 1400 metros, así como la falta absoluta de autoridad de la comisión de programas dieron como resultado el desdoblamiento de la carrera de potrillos quedando nueve en cada una de esas carreras. De haberlo hecho antes del forfeit el número de caballos en cada turno habría sido mayor, pero en el Jockey Club resulta tarea laboriosa acertar una.

Muy Mejorado se Halla Flamante

Flamante es un inédito del entrainer Francisco Hernández, adquirido en las pasadas ventas del haras Lonquimay, hijo de Grandpré; su enorme desarrollo y una leve lesión a los garrones demoraron su debut, pero en estos momentos su estado va mejorando al punto que acaso no tarde en ser anotado. Es uno de los más hermosos potrillos que llegaron el año pasado a ventas; está en manos de un profesional competente y no hay por qué alarmarse por que inicie un poco tarde su campaña; son esos animales que demoran en hacer sus primeras armas los que llegan al fin de la temporada con más bríos, más energías y más vida y son frecuentes ganadores. No hay por qué alarmarse por que un buen caballo tarde en ponerse.

Programa Comentado para la Reunión del Sábado Próximo en el Hipódromo Platense

Nómina, Kilos, Monta, Ensayos, Trabajos, Partidas y Probabilidades de los Presuntos Disputantes de Esta Reunión

PRIMERA CARRERA
Distancia: 1500 metros

BELLOTA 56 kilos, X. X. — En privado anda bastante bien. Puede tener buena figuración.
CASPITA 56, F. Guerrero — Es una probable ganadora. Anda muy bien.
CENDRA 56, E. Spizzirri — Sus trabajos son buenos y nada nos sorprendería su triunfo. Pasó 700 metros suave en 43".
CHANGUITA 56, P. M. Quinteros — Les gusta bastante y es capaz de ganar.
Cuchufleta 56, L. Ojea — Ojo con ésta; están esperando el momento. Anda bien.
EFFYMONA 56, V. Cassaigne — Es seria enemiga. Está lista para ser la ganadora.
ENERGIA 56, E. Greme — Su floreo es bueno y en su ecurie esperan verla ganar.
LA MALQUERIDA 56, R. Batista — Cuenta con buenos puestos en el placé. Es una seria competidora.
LATAIMEDIA 56, X. X. — Recorrió 700 metros en 43" 2|5. Anda regular.
MAÑANA 56, C. Ferrari — Viene amagando y en una de éstas le toca. Ha seguido bien.
PATACA 56, M. Arambeil — Termina de correr bien en pos de Circé. Es una buena carta.
SANTA PIA 56, X. X. — Vale poco.
SIENA 56, F. Rodríguez — En privado se comporta bien. Puede ganar.
TINGUI TANGA 56, J. Sola — Si cumple su presencia, será la candidata obligada. Termina de llegar a la cabeza de Circé.

SEGUNDA CARRERA
Distancia: 1400 metros

ACERTIJO 56 kilos, X. X. — Anda regular.
ARPON 56, L. P. Menini — En privado anda muy bien y ya conoce el triunfador. Costará ganarle.
BUEN SON 56, X. X. — Siempre corre bien y, por lo tanto no se lo debe olvidar.
BUSCAVIDAS 56, S. Di Tomasi — Su floreo no dejó buena impresión.
CACHACIENTO 56, E. Orduna — Termina de correr mal, pero anda bien. Puede rehabilitarse.
CHANILAO 56, M. Pérez — Su floreo fué bueno, por el final. Puede ganar.
EL TORITO 56, F. Rodríguez — Vale poco. Termina de correr mal.
EPINAL 56, Z. Corvalán — Es uno de los buenos candidatos de la carrera. Recorrió 1200 metros en 1'17" 2|5, pista pesada.
FRICAN 56, L. Ojea — Pasó 700 metro sen 43". Anda poco.
JULIO lo, 56, E. Rubio — No lo creemos.
LYMO 56, M. Robles — Termina de ser tercero de Manolillo. Puede ganar.
NERAC 56, A. C. Triani — Recorrió 1400 metros en 1'30". Anda bien.
OIGABIEN 56, X. X. — Cuenta con buenas performances. Es candidato a ganar.
PLEBEYO 56, J. Carreño — En privado corre una enormidad. Si responde será difícil ganarle. Mucho ojo.
QUEER 56, M. Góngora — Anda bien y a sus allegados les gusta mucho.
RINCONERO 56, P. Cufré — Su corrida es de 1'28" 4|5. Es candidato al marcador.
SHRAPNEL 56, H. Herrera — Tiene una buena corrida en 1'27" 3|5. Si responde a ella y a sus buenas carreras en Palermo, estará prendido.
TIOCACO 56, R. Cechi — Termina de correr mal. Anteriormente fué segundo de Olvido. Puede ganar.

TERCERA CARRERA
Distancia: 1300 metros

ABELITA 55 kilos, Z. Corvalán — Anda mucho y ya figuró en los primeros puestos. Tiene un floreo discreto.
BELLOTA 55, M. Gil — Les gusta como si hubiese ganado. Anda muy bien.
BUENA SANGRE 55, V. Cassaigne — Tiene 1'22" 2|5 en los 1300 metros. Puede ganar.
CAPACHA 55, S. di Tomassi — Cuenta con un trabajo de 43" los 700 metros.
GOLPEADA 55, J. J. Dolan — Anda cerca; les gusta mucho.
GRIMACE 55, J. Bastias — Será la favorita; tiene 1'19" 3|5 de corrida.
LITTLE GRAVE 55, X. X. — Ostenta buen estado y puede ganar.
MANDIOCA 55, X. X. — Con Greme, pasó 700 metros en 43" 4|5.
MANGANETA 55, A. Sánchez — Es seria enemiga. Tiene mucha chance.
MIROTZA 55, R. Cecchi — Cuenta con un trabajo en 700 metros en 42" 2|5.
MONEDA DE ORO 55, M. Góngora — Es seria candidata. Si repite sus carreras de Palermo no pierde.
PERFET BEAUTY 55, X. X. — Debuta; no se le conocen trabajos.
PORFIADA 55, M. Robles — Anda bien y correrá ídem.
SLEET 55, F. Rodríguez — Tiene 1'22" clavados en 1300.

CUARTA CARRERA
Distancia: 1400 metros

ALMENA 54 kilos, F. Delleutraz — Es una seria candidata. Si responde gana.
BARBERINO 56, V. Cassaigne — Tiene 1'13" 4|5 los 1200 metros. Es candidato.
CARAMBURU 56, A. Lallana — Tiene un trabajo en 800 metros en 50".
CARTE BLEU 54, F. Quinteros — Por sus performances anteriores es gran candidata.
CHOCORI 56, E. Orduna — Les gusta en fija. Puede arrimar.
DECIDIDA 54, X. X. — Tiene un floreo discreto en la distancia.
EL HORNERO 56, J. M. Pena — Es muy ligero y puede ganar.
EL JEFE 56, F. Rodríguez — Termina de entrar tercero de Palladio.
EL TORCAZ 56, V. Belmonte — Este es su tiro predilecto.
FARRUCA 54, S. Fuertes — Reaparece lista para ganar.
GUASQUERITO 56, X. X. — Es muy ligero. Pasó 800 en 48" y tres quintos.
LA FONTAINE 56, M. Altamiranda — Reaparece listo para imponerse.
LEOPARDO 56, E. Greme — Tiene 1000 metros en 1'3".
LORABLADORA 54, X. X. — No nos convence.
LOVENTUE 54, M. Robles — Es buena carta. Anda mucho en sus trabajos.

CUARTA CARRERA (bis)
Distancia: 1400 metros

MACABEO 56 kilos, J. Bastias — Tiene 1'26" 4|5 de corrida en la distancia.
MUDELA 54, X. X. — Anda poco; es difícil.
NENE 56, P. Falcón — Es el candidato lógico de la prueba.
NOE 56, M. Tula — Ostenta buen estado. Puede arrimar.
ORBE 56, E. Spizzirri — Tiene un floreo discreto en la distancia.
PEPINA 54, J. Martínez — Anda bien y les gusta mucho el compromiso.
PIALADOR 56, T. Sánchez — Tiene un ensayo en 1'27" 4|5 los 1400 metros.
SAVOYARD 56, H. Herrera — Puede ganar. Anda muy bien.
SILVER WEDDING 54, A. Croce — Reaparece en buen estado.
SOBERANO 56, X. X. — Es serio enemigo. Anda con los "nueve".
SOPETON 56, A. Sánchez — Tiene 1'26" de corrida.
SPAHI 56, M. Martín — Tiene 1'27" en 1400 metros. Es buen candidato.
STAR BIRD 54, X. X. — Les gusta. Puede ser el lance.
TABANITO 56, L. P. Menini — Es buena carta. Anda mucho en privado.
WEST INDIA 54, M. Góngora — Es la sorpresa de la carrera.

QUINTA CARRERA
Distancia: 2000 metros

MACHAZO 57, O. Ruiz — Sí, como se espera, cumple su presencia, es un probable ganador.
NUTRIA BLANCA 56, T. Albertini — Sus recientes carreras son muy buenas. Es seria enemiga.
AUTOMATA 52, R. Batista — Correrá en yunta con la anterior; puede ganar.
INSENSATO 55, P. Nievas — Su corrida es de 2'9". Es la sorpresa.
BARNY 54, J. Ausbruch — Es gran candidato; su reciente carrera en Palermo no debe tenerse en cuenta.
PEINE 53, P. Falcón — Reaparece muy bien y es candidato a ganar.
VEGUERO 52, J. Raggio — Su corrida es buena; tiene 2'6", con muy buen final. Puede ser el ganador.
BALCHETA 50, X. X. — Cuenta con buena corrida. Es capaz de ser la ganadora. Ojo.
TRANQUILO II 48, R. Martín — Anda regular.
SILISTRIA 47, X. X. — Corre mucho. En privado demuestra estar lista para ganar pronto una nueva carrera.
PEPEGE 47, E. Orduna — En esta distancia no lo creemos.
PITUCA 45, X. X. — Es el probable lance.
MATRERO 45, M. Mendoza — Su reciente desempeño es malo. Anda regular.

SEXTA CARRERA
Distancia: 1100 metros

CAFRE 55 kilos, J. Bastias — Termina de ganar bien. Es el candidato serio.
COLLAR CHICO 55, M. Robles — Su corrida es de 1'6" 1|5. Es enemigo.
LEVI 55, R. Picon — Puede ser el lance.
NAVAN 55, X. X. — En privado corre mucho; puede rehabilitarse.
PAGO LINDO 55, L. P. Menini — Pasó 700 metros en 42" y 3|5. Es gran candidato al triunfo.
PERSA 53, M. Góngora — Puede ser la sorpresa.
CHINCHILLA 53, F. Rocco — Termina de ganar y tiene 1'8" 1|5 de corrida. Puede repetir.
PORORA 53, M. Pérez — Su corrida es de 1'7". Puede ser el sport.
WALLI 53, T. Albertini — Es carta brava. En Palermo termina de correr bien.
AMARITO 52, J. Martínez — Anda regular.
SHERIFF 52, A. García — Su presencia es dudosa y termina de correr mal.
TREMENDO 52, R. Cechi — Por su segundo de Cafre es serio aspirante al triunfo.
LA SALADA 50, E. Spizzirri — En privado anda una enormidad. Puede llegar a imponerse.
VIHUELA 50, X. X. — No la creemos.

SEPTIMA CARRERA
Distancia: 1300 metros

CHINITO 57 kilos, P. Rivera — Fué tercreo de Vascónico y anda bien.
ESTELION 57, E. Saavedra — Su corrida: 1'34" 2|5. Puede ganar.
VETIVER 56, M. Góngora — Fracasó por largar mal en su reciente compromiso. Puede rehabilitarse.
SATO 56, S. di Tomasi — Pasó 800 metros en 50" 1|5. Anda bien.
SENCILLO 55, J. Pérez — Termina de correr mal.
CHERIF 55, Z. Corbalán — Anda muchco en privado. Su floreo fué excelente.
VITAMINA 54, X. X. — Puede ser la ganadora.
GLORY 54, R. Fiduglio — No la creemos.
DRESDEM 54, A. Tula — Reaparece con 1'35" de corrida. Puede ser el ganador.
ABAPEY 54, X. X. — Viene actuando bien y puede alcanzar el triunfo.
POUT 54, dudoso — Tiene 1'35" de corrida.
PURO 54, J. Canal — Debuta en aquellas pistas bien preparado. Puede ganar.
ISOLA II 53, J. Martínez — Anda regular.
BARRANCA 53, X. X. — No la creemos.
SALAMANCA 53, P. Costa — En esta distancia puede rehabilitarse. Anda muy bien.
KELITO 52, A. Lhuiller — Nos parece algo difícil.
MUSA ALEGRE 49, X. X. — Pasó 800 en 49". Puede correr bien.

OCTAVA CARRERA
Distancia: 1600 metros

GOLPAZO 57 kilos, J. Bastias — Su corrida es de 1'39" 4|5. Costará ganarle.
KOMOLUX 54, R. Cechi — Su segundo de Mirto, a la cabeza, lo recomienda mucho.
AZUCARADO 54, A. Lhuiller — Reaparece bien preparado. Siempre es enemigo.
AUTOMATA 51, T. Albertini — En la que corra puede ganar.
PIOJITO 50, J. Raggio — Su floreo fué bueno. Si larga bien es peligroso.
MALO 50, J. M. Pena — Fué trabajado en la milla. Su final fué excelente. Es enemigo.
KISMET 49, S. Fagúndez — Si hay barro es bravo.
TEMPORAL 49, X. X. — En aquellas pistas es capaz de responder. En privado corre mucho.
KARAKOL 49, X. X. — Su corrida es de 1'40". Puede ganar.
DOMITILA 46, P. Nievas — Reaparece bien. Sus últimas performances la recomiendan.
TRAPALA 46, no correrá.
HIJOELPUEBLO 45, X. X. — Reaparece con los nueve. Fué trabajado con niebla, pero corre mucho.
XMAS 45, M. Acosta — Termina de correr bien en pos de Mirto. Es un buen candidato.

Debe Eliminarse el 20 o/o de las Yeguas en Cría

Un conocido criador, más sportsman que negociante, hablaba de la situación crítica porque atraviesa el elevage, desde hace algunos años. Entre otras cosas interesantes recordamos el párrafo que va a continuación:

—Se acabó el negocio de la crianza del puro de carrera, en la Argentina. Cuando mucho los haras de categoría irán tirando, defendiendo sus gastos, apenas; pero la mayoría tienen que dar el cerrojazo... No es posible mantener en cría centenares de yeguas inservibles, viejas y de dudosos antecedentes y descolgarse, en la época de las ventas con lotes numerosos con la esperanza de encontrar quien cargue con ellos, al precio que están las pensiones.

Y agregó:

—Una medida práctica sería rebajar en un 20 o/o la producción de todos los haras y establecer un verdadero control de selección, por medio de una comisión de criadores calificados. Los establecimientos que crían a todo costo no hallan defensa en el "tattersall" porque encuentran la competencia del criador iluso que se descuelga con una majada dispuesto a regalarla..., o malvenderla. Por otra parte, los compradores no pagarán caballos al contado mientras haya quien los fíe o los regale. Tenemos el ejemplo de este año; los mejores productos son aquellos que pasaron ante la indeferencia de los compradores por el ring de ventas, mientras que los altos precios andan por ahí a la espera de poder costearse la avena. Hay que disminuir la producción y procurar seleccionarla en lo posible. Mientras las pensiones cuesten 300 pesos, no habrá propietarios que puedan mantener un stud, y menos si los caballos no ganan. Por eso los criadores están en el deber de defenderse y una de las primeras medidas es la menor producción, achicar los gasots de la crianza y tratar de producir caballos de carrera.

Tal es la opinión un tanto cruda de un experimentado criador, que no está ajeno al momento actual. Es exacto que la mayoría de los haras están en decadencia, que los propietarios apenas pueden costear los gastos de la caballeriza, y que sólo, ganan los caballos sin antecedentes, que en las ventas fueron entregados a pagar en premios, o cosa así.

Son los criadores los que deben tomar nota, porque acaso les resulte interesante el tema.

Hipódromo Argentino

Programa para el Domingo 11 de Junio

PRIMERA CARRERA
Premio Congreve — 1500 metros
MURRIA, 56 kilos, E. Spizzirri.
CIMARRONA 56, M. Acosta.
ROMANA 56, I. Leguisamo.
BEAUTY 56, J. Canal.
MY SWEET 56, J. Ausbruch.
BELLALUISA 56, R. Montivero.
TINGUI TANGA 56, J. Sola.
CARISOSA 56, F. R. Quinteros.
SARDA 56, E. Lema.
GRAND MOTHER 56, E. Orduna.
TALEGUILLA 56, R. Picón.

SEGUNDA CARRERA
Premio Gualicho — 1100 metros
SOLTURA 55, E. Antúnez.
PARADINA 55, T. Albertini.
MERRY GIRL 55, J. Chavarri.
LUX 55, J. Canal.
JOLINDIA 55, F. R. Quinteros.
CODORNIZ 55, X. X.
CHIROLA 55, J. Ausbruch.
CEÑIDA 55, J. Sola.
PINTURERA 55, M. Cavillón.
FRIGOLITA 55, O. Ruiz.
GARZA 55, M. Saucedo.
PILOLA 55, A. Pérez.
CLORIS 55, F. Rocco.
RANCAGUA 55, No correrá.
ROELA 55, E. Orduna.

TERCERA CARRERA
Premio Tresiete — 1400 metros
PARAGUARI 55, A. Peluffo.
(EL PAYO 55, J. Sola.
SHERIFF 55, no correrá.
IMP 55, F. R. Quinteros.
BELISARIO 55, X. X.
KOLOSSAL 55, X. X.
LORDSHIP 55, J. Garrido.
SUPERB 55, X. X.
PASTO PUNA 55, A. Rossi.

TERCERA CARRERA (bis)
Premio Tresiete — 1400 metros
MAREMOTO, 55 kilos, no correrá.
POMAN 55, E. Antúnez.
REQUIEBRO 55, E. Lema.
INTRIGANTE 55, O. Ruiz.
PRESUNTO 55, E. Orduna.
(SIFONAZO 55, M. Robles.
REFORZADO 55, X. X.
COMPROMISO 55, no correrá.
SWEEP 55, T. Albertini.

CUARTA CARRERA
(Anulada)

QUINTA CARRERA
Premio Montevideo — 1500 metros
CAMPEON, 55 kilos, T. Albertini.
CAMILITO 55, F. Guerrero.
EL MUÑECO 55, I. Leguisamo.
(OREGANO 55, J. Canal.
(PASAJERO 55, R. Pelletier.
FOX TROT 55, J. Sola.

SEXTA CARRERA
Premio Remate — 1800 metros
LORD CLIFFORD 54, F. Guerrero.
GIN PURO, ex Gin Tonic 54, R. Picón.
MOCETON 54, J. Martínez.
HONDAZO 54, T. Albertini.
INDIO 54, I. Leguisamo.
MACORRA 52, F. R. Quinteros.
MILLAGO 52, J. Canal.
LEX 52, A. Peluffo.
FACON GRANDE 50, A. Vidal.
SENEGAL 48, M. Acosta.
BARBIRROJA 48, P. Falcón.

SEPTIMA CARRERA
Premio Santiago — 1100 metros
MENINO 54, M. Robles.
MILLALEN 53, F. R. Quinteros.
CARAGUATO 52, A. Lofiego.
AHORA 48, X. X.
CAMINADOR 48, A. Vidal.
WALER 45, M. Acosta.
RANDOM 45, M. Gil.
IBERICO 45, P. Falcón.
NONGUITO 45, X. X.
TIMONEL 45, E. García.

OCTAVA CARRERA
Premio Luminar — 2200 metros
KNOCKER 56, E. Lema.
PURO HABANO 55, A. Pérez.
CHANFLE 53, I. Leguisamo.
GUAPITO 48, no correrá.
LATIGO II, 47, F. Delleutraz.
(HERON 46, P. Falcón.
JOCHKA 45, no correrá.

Knocker Cumplirá su Compromiso en la de 2200 Metros

EN el handicap de 2200 metros que se disputará el domingo, anuncia la rentree, el excelente defensor de Los Rosales, Knocker, que hace varios meses no actúa en público.

Se pensó en un principio dejarlo para el Bullrich, pero como le hace falta una carrera para completar la forma, aunque su corrida no es del todo buena, su propietario resolvió correr la carrera del domingo, para que el buen hijo de Amsterdam complete su estado y llegue a los clásicos de importancia en condiciones de hacer valer sus positivas calidades.

La corrida en la distancia es de 2' 24", pero ayer pasó en buena forma la partida de 1000 metros, en 1' 3|5, con la monta de Eduardo Lema.

Dominó en todo momento a Fascista, que es veloz, revelando que está viniendo a carrera.

Con Leguisamo Correrá Chanfle

Chanfle se halla listo para continuar su campaña con éxito. El domingo disputará la carrera de 2200 metros, a las órdenes del jockey Leguisamo, cargando 53 kilos; en esas condiciones, con la monta del maestro y no llevando más enemigos que Puro Habano y Knocker, creemos que puede hacer una espléndda carrera.

Hace varias semanas que el maestro se le viene apilando y su estado es perfectamente completo. Con eso peso (53 kilos) a las órdenes del gran Legui debe producir su mejor carrera. Por orta parte la distancia es la que mejor conviene a sus medios.



EDITORIALES

Este diario estuvo clausurado desde el 6 de mayo de 1931 hasta el 20 de febrero de 1932, por orden del dictador Uriburu. Prefirió morir a convivir con la tiranía. Sus talleres fueron clausurados. Su director y redactores encarcelados y algunos de ellos sufrieron tormentos en los calabozos triangulares.



DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TÁBANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SÓCRATES)

☆ La diaria Voz de Crítica ☆

OPINIONES

El sentimiento argentino es profundamente pacifista. Ve con amargura las disensiones de sus hermanas de América.
¿Cuándo ellas admitirán que la solución de sus discrepancias debe estar en la serenidad del arbitraje antes que en la violencia de los cañones?

AÑO XX
No. 6873

BUENOS AIRES, JUEVES 8 DE JUNIO DE 1933

Teléf. Rivadavia 37 - 6809
Avenida de Mayo 1333

El Novísimo Pacto Europeo

DESPUES de varios meses de deliberaciones, que despertaron la expectativa mundial, las cuatro grandes potencias europeas acaban de rubricar el convenio ideado por el jefe de gobierno italiano, agregando con ello un nuevo recurso a los medios postbélicos con que cuenta la humanidad para cifrar esperanzas en algún milenio en que la paz reine entre los hombres.

El documento firmado ha resultado, en definitiva, un efecto o consecuencia, antes que la causa, de aquellas deliberaciones. Quitáronle éstas gran parte de su sentido originario, tan favorable a las intenciones italianas en Yugoeslavia y a las miras de Alemania contra el tratado de Versalles, en lo que respecta a su militarización y a sus reclamaciones territoriales, y lo redujeron a un acuerdo tendiente a asegurar un fondo común sobre el cual puedan proyectarse futuras discusiones sobre los problemas políticos europeos a que el señor Mussolini pretendió por un momento proporcionar soluciones de su propia inventiva y conveniencia. En lugar de la amenaza que era en su contexto primitivo, para las instituciones y compromisos internacionales ya existentes, el documento firmado ha quedado reducido a un reconocimiento tácito de que las naciones que lo auspiciaron se esforzarán en adelante por encuadrar sus negociaciones en intenciones dentro del marco de esas instituciones y esos compromisos. De ahí también que, en vez de constituir el acto de ayer en Roma el triunfo del "condottierismo" político-fascista en el orden de la diplomacia internacional, es una victoria del moderno espíritu de la racionalidad que trae la consulta de intereses encontrados en el ejercicio difícil de los gobiernos individuales, no menos que en el de la deliberación entre las naciones. Hacia ese espíritu han sido acercadas tanto Italia como Alemania, gracias a las modificaciones introducidas en el convenio. Y de este acercamiento los hombres tienen mucho que esperar y aprender, ya que a él tendrá que seguir en Italia y Alemania, como la noche al día, el convencimiento de que no se puede permanecer por mucho tiempo insensible a las pragmáticas del derecho y de la moral sin correr el riesgo de no tener otro recurso de salvación al cual recurrir que el que encierran el derecho y la moral.

Además, el pacto tiene consecuencias esencialmente prácticas. Ofrece al mundo la posibilidad de una nueva pausa en que queden en suspenso por algún tiempo los factores que han estado conspirando contra la tranquilidad europea. Por de pronto, los problemas que se pretendió dejar resueltos serán la base de las futuras discusiones de dos conferencias, de las cuales dependen delicadísimas situaciones de orden político y económico. Nos referimos a la Conferencia Económica y la del Desarme, en las cuales Alemania e Italia se verán llamadas en más de una ocasión a la sensatez.

Quieren Galvanizar a un Cadáver

LA campaña pseudo-nacionalista recurre también en el interior a su ya demasiado visible método: cubrir el vacío de adherentes y la falta completa de calor popular con los muchos gritos y escándalos de audaces grupos, presas del exótico delirio fascista.

Es así como han procedido en Entre Ríos. La cuestión racial, tan ajena a nuestros sentimientos tradicionales, pretende ser alzada como símbolo de reacción en Gualeguay, aprovechando la existencia de gran número de pacíficos colonos judíos. Los extremistas de la derecha que existen en la localidad, durante una recorrida repleta de chillidos en favor del fascismo argentino (?), amenazaron a los hebreos con un futuro y sangriento "progrom".

Nuestra crítica no puede ensañarse con particulares gauchipitucos, de esa población del interior, faltos del mínimum de cultura e información que deben tener aquellos que pretenden que sus ideas sean discutidas. Pero conviene demostrar cuán artificioso, aun en sus más pintorescas e irresponsables manifestaciones, es el movimiento de extrema derecha en nuestro país, carente de toda seriedad, basado en exóticas vaguedades y en un ansia no confesada pero operante de mantener, cueste lo que cueste, los vestigios apolillados del régimen en el usufructo de la cosa pública. Mera galvanización de un cadáver, al que, ni aun inventando un absurdo rencor a los judíos o pretendidas ofensas de los sectores liberales a la patria y la nacionalidad, se podrá volver a la vida.

El Libro Atribuído a Marañón

HACE de ello ya unos días, a una pregunta dirigida a la sección "Preguntas y Respuestas" sobre las obras del doctor Marañón, se le contestó al lector, entre otras cosas, que el libro que llevaba por título "El Super Matrimonio" y otros subtítulos, como ser "Técnica de la Voluptuosidad" no había salido de su pluma. El libro que se atribuye al autor de "Los Estados Intersexuales en la Especie Humana", es del profesor ruso Smolensky y lleva por título: "El Placer Necesario". Esta forma de embaucar al público es de las más deshonrosas, pues no dejan bien parados ni al autor pirateado ni al apócrifo.

Al leer por azar el mentado libro, nos capacitamos en seguida que no era el estilo suelto, original y castizo del sabio español que, además de ser un estudioso de delicadísima conciencia, incapaz de hacer servir sus investigaciones a fines comerciales, es un artista de la palabra escrita. Los libros de Marañón están alejados, a pesar de tratar de temas escabrosísimos, de todo matiz pornográfico, cosa que no ocurre con el libro del profesor Smolensky.

CRITICA, una vez más se ha adelantado a los acontecimientos, denunciando con anticipación a las declaraciones que hoy ha hecho para la prensa, el doctor Marañón, indignado con los efectos desastrosos de la piratería literaria.

La Limpieza Debe Empezar por la Casa

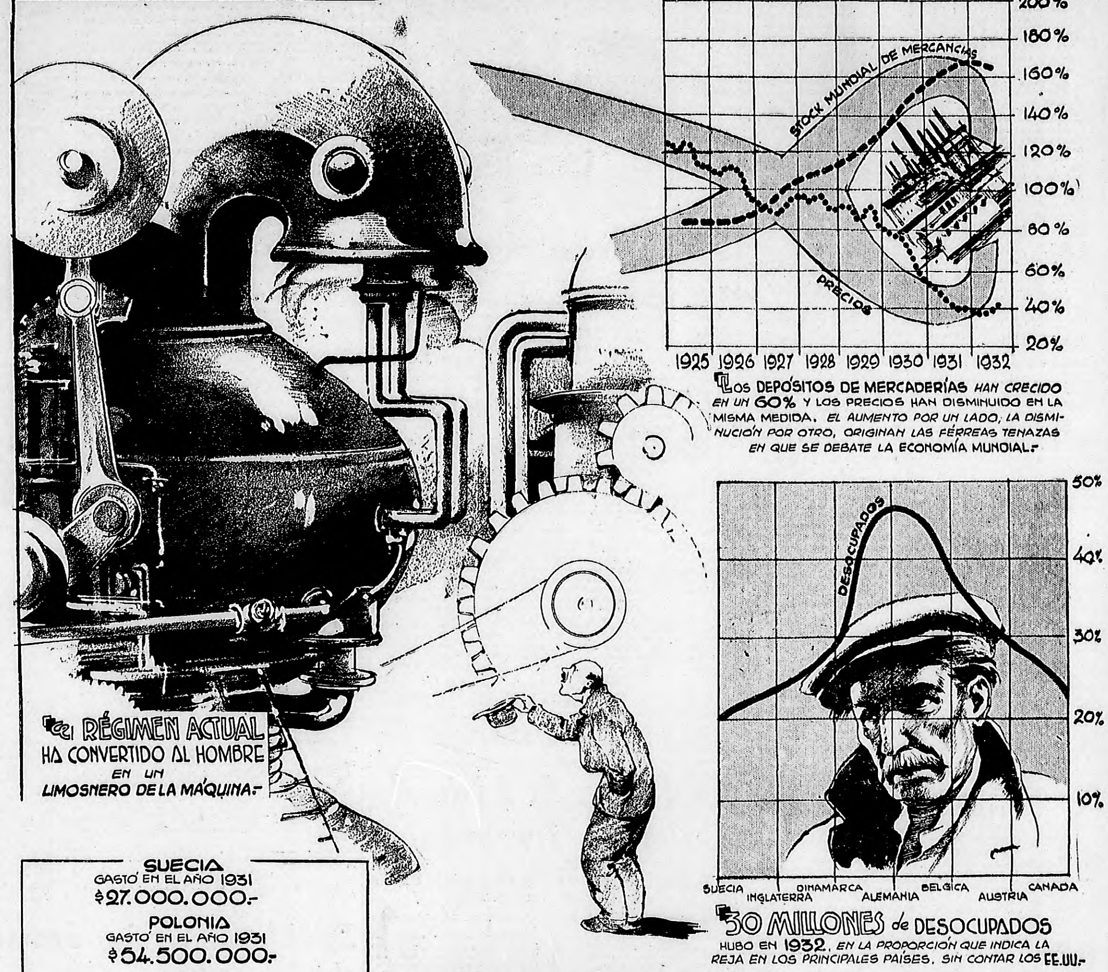
SERIA tarea ociosa señalar qué es lo que corresponde esperarse de una organización como la Asistencia Pública, tanto en cuanto se refiere a su acción frente a las cosas ocurridas, como a preocupación por prevenir males que, una vez presentados, corresponderá a ella misma atender y curar.

En mérito a ello, a esas funciones tan claramente determinadas que competen a la Asistencia Pública, lo menos que puede esperarse de dicha institución es la observancia de las elementales reglas profilácticas o higiénicas en sus propias dependencias y oficinas, y es precisamente ello lo que no ocurre, lo que puede constatarse como comprobación negativa asombrosa por todo quien quiera molestarse en transitar por la calle Esmeralda, donde está instalada la oficin central de la organización que nos ocupa.

Es precisamente el edificio de la Asistencia Pública de Buenos Aires, como puede observarse en su zócalos, escaleras de mármol a la calle, paredes, etc., el que menos cuidados higiénicos ofrece, al extremo de que, saliendo de lo normal en cuanto a descuido en ese aspecto pueda pedirse, es el edificio de la calle Esmeralda un ejemplo de descuido higiénico, exhibido a los peatones de la ciudad, quienes, frente a esa asombrosa constatación habrán de formarse poco consoladora idea de nuestra más importante organización de profilaxis y primeros auxilios.

VISTO Y OIDO ☆ *Cifras Pavorosas* ☆ Por Premiani

(Propiedad de CRITICA)



SUECIA
GASTÓ EN EL AÑO 1931
$27.000.000.-

POLONIA
GASTÓ EN EL AÑO 1931
$54.500.000.-

AUSTRIA
GASTÓ EN EL AÑO 1931
$109.000.000.-

ITALIA
GASTÓ EN EL AÑO 1930
$218.000.000.-

EE.UU.
GASTÓ EN EL MES DE SEPT. DE 1932
$165.000.000.-

ALEMANIA
GASTÓ EN EL AÑO 1931
$2.150.960.000.-

FRANCIA
GASTÓ EN CUATRO MESES (1932)
$101.137.500.-

INGLATERRA
GASTÓ EN EL AÑO 1932
$1.596.000.000.-

LO QUE SE GASTA EN PESOS ARGENTINOS PARA MANTENER A LOS DESOCUPADOS A COSTA DEL PUEBLO.

DESDE 1929 LA PRODUCCIÓN MUNDIAL HA MERMADO EN UN 38%. LA PROPORCIÓN DE LA MERMA PUEDE VERSE EN LA PARTE OSCURA DEL CUADRO.

SABADO: En la revolución del año 1848, el más célebre de los músicos alemanes peleó en las barricadas, al lado de los obreros, en Baviera. ¿Sabe usted quién era?



Obreros y Farmacéuticos ☆ *Por José Gabriel*

HAY quienes discuten a los obreros el derecho de huelga. Entre nosotros, Estanislao S. Zeballos se lo negó terminantemente y el diario donde actuó aquel político se lo regatea siempre que puede. Por holgar o por incitar a la huelga están encarcelándose en estos días, en la provincia de Buenos Aires, cientos de obreros panaderos, y por lo mismo los jueces nacionales declararon ilegal el sindicato de chauffeurs.

Pero los propietarios de farmacias de dicha provincia se han reunido, han resuelto clausurar sus negocios durante quince días, lo han anunciado públicamente, está esperándose el momento en que la resolución se haga efectiva, y las autoridades no sólo no piensan en impedir el hecho sino que, adelantándose a él, tratan de asegurar al público la provisión de medicinas para el lapso del cierre.

Sin embargo, entre ambos casos (entre el caso del obrero que huelga y el del farmacéutico que cierra su negocio) no puede, razonablemente, caber la menor duda acerca de cuál es el que está fuera de derecho, si algunos de los dos lo está. El trabajador poseerá con su aptitud un aporte social del que acaso no sea dueño absoluto (el aporte de la técnica común, por ejemplo); pero el farmacéutico ¿cómo puede considerarse dueño absoluto de su comercio y, sobre todo, de la facultad de negociar en él, que implica una restricción para otros?

* * *

Si yo sé armar un par de zapatos, sin duda debo algo a la sociedad, que en un momento dado puede exigirme que no le sustraiga eso que le debo, pero si tengo farmacia abierta disfruto en cierta manera de un privilegio que la sociedad me otorga a cambio de que yo no sustraiga al común los beneficios que ese privilegio puede reportar, y, además, estoy negociando con artículos que se suponen de primerísima necesidad y no tengo el derecho de guardármelos.

En una palabra: yo, obrero, apenas retengo un mínimo del patrimonio social al retener mi aptitud de trabajador, mientras que el negociante en general y en particular el farmacéutico retienen casi totalmente el patrimonio social al retraerse. Ignoro qué cuestión tienen los farmacéuticos con el gobierno provincial, lo que quiere decir que no entro a discutir las razones de su protesta, probablemente de peso. Pero, sea por la causa que sea, si el farmacéutico tiene el derecho de privar de medicinas a la colectividad, al mismo tiempo que al obrero se le niega el de no emplear su trabajo, entonces estamos en un mundo que no entiendo.

Todo esto sin tener en cuenta que quizás la sociedad bonaerense y la de todas partes tendrían mucha más salud sin farmacéuticos.